

**I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE
IM. MIKOŁAJA KOPERNIKA W RADOMIU**

PRZEDMIOTOWE OCENIANIE

Z WIEDZY O KULTURZE





Spis treści:

I.	Podstawa prawna	3
II.	Cele Przedmiotowego Oceniania	3
III.	Prawa i obowiązki Ucznia	4
A.	Prawa Ucznia.....	4
B.	Obowiązki Ucznia	4
IV.	Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć edukacyjnych	5
A.	Zasady sprawdzania i oceniania prac pisemnych.....	5
1.	Pisemne prace klasowe	5
2.	Kartkówki	5
3.	Pisemne prace domowe:	5
4.	Esej	6
B.	Zasady oceniania wypowiedzi ustnych	6
C.	Ocenianie innych form jakości i efektów pracy ucznia	6
D.	Wagi przypisywane poszczególnym formom aktywności	7
V.	Kryteria oceniania: wymagania edukacyjne, na poszczególne oceny.	9
A.	Ocena celująca (6).....	9
B.	Ocena bardzo dobra (5).....	9
C.	Ocena dobra (4).....	9
D.	Ocena dostateczna (3)	9
E.	Ocena dopuszczająca.....	10
F.	Ocena niedostateczna (1)	10
VI.	Uwagi końcowe.....	10



I. Podstawa prawna

1. Ustawa o systemie oświaty z dnia 7 września 1991 r. (t.j. Dz.U.2016.1943 ze zmianami).
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz.U.2015.843 ze zmianami).
3. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. poz. 977 oraz z 2014 r. poz. 803).
4. Statut I Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Radomiu – Rozdział 9 – Ocenianie Wewnątrzszkolne.
5. Programy nauczania:
 - Barbara Łabęcka. Program nauczania przedmiotu Wiedza o kulturze. Liceum i technikum. Nowa Era. Warszawa 2012.

II. Cele Przedmiotowego Oceniania

Przedmiotowe Ocenianie z przedmiotu wiedza o kulturze określa wymagania edukacyjne stanowiące podstawę do mierzenia efektów jakości pracy ucznia, oceniania jego postępów w nauce (przyrost wiedzy i umiejętności) oraz klasyfikowania i promowania Uczniów.

Przedmiotowe ocenianie ma na celu:

1. systematyczne wspieranie rozwoju Ucznia poprzez diagnozowanie jego osiągnięć w odniesieniu do wymagań edukacyjnych;
2. wypracowanie i przestrzeganie czytelnych reguł oraz skutecznego systemu współpracy pomiędzy Nauczycielem, Uczniem i Rodzicami;
3. motywowanie Ucznia do dalszej pracy, pomoc w samodzielnym planowaniu własnego rozwoju;
4. kształtowanie świadomości Ucznia w zakresie umiejętności dokonywania refleksji i samooceny własnej pracy;



5. dokonywanie ciągłej ewaluacji działań edukacyjnych i bieżące podawanie Uczniom i Rodzicom informacji zwrotnej na temat efektów pracy Ucznia;
6. wykorzystanie wyników osiągnięć pracy Nauczyciela i Uczniów do planowania i modyfikowania działań edukacyjnych Nauczyciela.

III. Prawa i obowiązki Ucznia

A. Prawa Ucznia

1. Uczniowie znają zasady oceniania z przedmiotu wiedza o kulturze zostają zapoznani z PO na początku roku szkolnego a o ewentualnych zmianach są poinformowani natychmiast po ich wprowadzeniu.
2. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć lekcyjnych jeden raz w semestrze. Nieprzygotowanie zwalnia z odpowiedzi ustnej, obowiązku przedłożenia zeszytu lub pracy domowej oraz z pisanie kartkówki. Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia z zapowiedzianych prac kontrolnych i sprawdzianów.
3. Nauczyciel respektuje tak zwany „szczęśliwy numer”, który nie zwalnia z zapowiedzianych wcześniej sprawdzianów.
4. Oceny efektów pracy są jawne dla Ucznia.
5. Uczniowie mają prawo do zgłaszania Nauczycielowi własnych uwag i zastrzeżeń dotyczących sposobu oceniania efektów ich pracy.
6. W wyjątkowych sytuacjach (długa choroba, zdarzenie losowe, itp.) Nauczyciel może, uwzględnić dodatkowe nie przygotowanie.

B. Obowiązki Ucznia

1. Posiadanie i staranne prowadzenie zeszytu. Za nie prowadzenie notatek Uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną.
2. Posiadanie jednego podręcznika na ławce.
3. Oddawanie prac pisemnych i zadań w terminie wyznaczonym przez Nauczyciela.
4. Uczeń, który nie zgłosił „nieprzygotowania” i nie ma pracy domowej lub nie ma zeszytu, może otrzymać ocenę niedostateczną.



IV. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć edukacyjnych

A. Zasady sprawdzania i oceniania prac pisemnych

1. Pisemne prace klasowe

- Zasady planowania, sprawdzania i oceniania zgodnie z WO §44.pkt.1a.
- Uczeń który nie przystąpił do pisania pracy w terminie poprawkowym nie otrzymuje oceny niedostatecznej bez uprzedniego sprawdzenia jego wiedzy w formie odpowiedzi ustnej lub pisania sprawdzianu.
- W przypadku dłuższej usprawiedliwionej nieobecności Ucznia przysługuje mu dodatkowy czas na nadrobienie zaległości i przystąpienie do pisemnej pracy klasowej w terminie uzgodnionym z Nauczycielem.

Dla prac pisemnych z punktowanymi odpowiedziami obowiązują następujące kryteria procentowe:

Procenty	Ocena
0 %– 39 %	niedostateczny
40 % - 55 %	dopuszczający
56 % - 74 %	dostateczny
71 % - 90 %	dobry
91 % - 96 %	bardzo dobry
97% - 100 %	celujący

2. Kartkówki

Zasady planowania, sprawdzania i oceniania zgodnie z WO§44 pkt.1b

3. Pisemne prace domowe:

Formy:

- a) wykonywanie ćwiczeń;
- b) analiza materiałów źródłowych, tekstów publicystycznych, interpretacja dzieł muzycznych, malarskich.

Nauczyciel sprawdza merytoryczność pracy, poprawność językową i estetykę pracy oraz systematyczność odrabiania zalecanych prac.



4. Esej

Nauczyciel ocenia merytoryczność pracy, dobór argumentów i ocenę własną procesów i opisywanych zjawisk, styl i płynność języka.

B. Zasady oceniania wypowiedzi ustnych

1. Odpowiedź z materiału obejmującego ostatnio realizowane tematy

Nauczyciel ocenia merytoryczną ocenę wypowiedzi, płynność, zasób słownictwa i terminologii.

2. Referat, prezentacja, praca metodą projektu

Nauczyciel ocenia merytoryczną i graficzną formę pracy, umiejętność doboru, selekcji i analizy materiału źródłowego, umiejętności korzystania z różnorodnych źródeł informacji i posługiwania się technologią informacyjną. Zwraca uwagę na sposób przekazania wiedzy.

3. Debata

Nauczyciel ocenia sposób doboru argumentów i ich uzasadnienie, kulturę wypowiedzi, poprawność językową i umiejętność pracy w zespole.

4. Udział w życiu kulturalnym szkoły i miasta

Nauczyciel ocenia uczestnictwo w wydarzeniach, spotkaniach kulturalnych, artystycznych.

5. Odpowiedź ustna z bieżących informacji kulturalnych – „kulturówka”

Nauczyciel ocenia dobór i selekcję przedstawianego materiału, kulturę języka i płynność wypowiedzi.

C. Ocenianie innych form jakości i efektów pracy ucznia

Nauczyciel we wszystkich formach oceniania bierze pod uwagę możliwości edukacyjne ucznia, jego zaangażowanie, wytrwałość, systematyczność, pracowitość i aktywność na zajęciach.

Na ocenę ucznia ma wpływ udział w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, uczestnictwo w uroczystościach, wydarzeniach o charakterze patriotyczno-historycznym, społecznym i kulturalno-edukacyjnym, artystycznym.



D. Wagi przypisywane poszczególnym formom aktywności

Poszczególnym formom aktywności przypisywane są następujące wagi:

Forma aktywności	Waga
Pisemna praca klasowa	3
Esej	3
Kartkówka	2
Odpowiedź ustna	2
Kulturówka	2
Debata	2
Zadania praktyczne	2
Udział w życiu kulturalnym	2
Pisemne prace domowe	1
Aktywność na zajęciach	1
Referat	1
Prezentacja	1
Praca w grupach	1

Średnia ważona:

Podstawą do wystawiania oceny na koniec semestralnej i rocznej będzie średnia ważona (SW) otrzymanych w ciągu semestru ocen (o), którym przyporządkowano wagi(w), obliczona według wzoru:

$$SW = \frac{\sum O_i W_i}{\sum W_i}$$

Przykład liczenia średniej ważonej:

Uczeń otrzymał następujące oceny 5 (praca domowa), 4 (praca domowa), 4 (aktywność), 2 (kartkówka).

Oceny: 5,4,4 mają wagę 1 zaś ocena 2 wagę 2.



Liczenie średniej ważonej: sumę iloczynów ocen i ich wag $5 \times 1 + 4 \times 1 + 4 \times 1 + 2 \times 2$ dzielimy przez sumę wag $1 + 1 + 1 + 2 = 17 : 5 = 3,40$

Uczeń otrzyma ocenę: dostateczny

Zależność oceny semestralnej / rocznej od średniej ważonej pokazuje tabela

Średnia ważona	Ocena
$sw < 1,75$	1
$1,75 \leq sw < 2,75$	2
$2,75 \leq sw < 3,75$	3
$3,75 \leq sw < 4,75$	4
$4,75 \leq sw < 5,50$	5
$5,51 \leq sw$	6

Uwaga: Do oceny „+” dodaje się 0,5, a od oceny z „-” odejmuje się 0,25.

- Przy ustalaniu oceny rocznej brana jest pod uwagę średnia ważona ze wszystkich ocen cząstkowych z pierwszego i drugiego semestru.
- Uczeń może otrzymać ocenę pozytywną na koniec roku, jeśli z drugiego semestru uzyskał średnią ważoną, co najmniej 1,75.
- Uczniowi, który na pierwszy semestr otrzymał ocenę niedostateczną i go zaliczył, przyjmuje się średnią ważoną 1,75 za ten semestr.
- Nauczyciel w przypadkach problemowych może wziąć pod uwagę zaistniałe szczególne okoliczności i mogą one mieć wpływ na rodzaj wystawionej oceny.



V. Kryteria oceniania: wymagania edukacyjne, na poszczególne oceny.

A. Ocena celująca (6)

Ocenę celującą otrzymuje Uczeń, który:

1. posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza poziom osiągnięć edukacyjnych, przewidzianych w realizowanym przez Nauczyciela programie nauczania;
2. osiągnięcia są oryginalne, twórcze;
3. jest laureatem lub finalistą olimpiad lub konkursów przedmiotowych;
4. wykazuje dużą samodzielność w uzyskiwaniu osiągnięć.

B. Ocena bardzo dobra (5)

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje Uczeń, który:

1. opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności, przewidzianych w szkolnym programie nauczania;
2. sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, terminologią fachową;
3. samodzielnie rozwiązuje problemy;
4. potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów;
5. umie korzystać z pozaszkolnych źródeł informacji.

C. Ocena dobra (4)

Ocenę dobrą otrzymuje Uczeń, który:

1. nie w pełni opanował wiadomości i umiejętności, przewidziane w szkolnym programie nauczania, ale zakres opanowanych wiadomości przekracza wymagania zawarte w podstawie programowej;
2. stosuje zdobyte wiadomości i umiejętności w sytuacjach typowych i nietypowych z pomocą Nauczyciela;
3. korzysta ze źródeł informacji, wskazanych przez Nauczyciela.

D. Ocena dostateczna (3)

Ocenę dostateczną otrzymuje Uczeń, który:

1. opanował jedynie w podstawowym zakresie wiedzę i umiejętności przewidziane w realizowanym przez Nauczyciela programie nauczania, co oznacza, że ma kłopoty ze zrozumieniem treści kształcenia;
2. rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności;
3. czyni postępy w toku realizacji procesu kształcenia;
4. umie korzystać z podstawowych źródeł informacji.



E. Ocena dopuszczająca

Ocenę dopuszczającą otrzymuje Uczeń, który:

1. opanował w niewielkim stopniu zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez Nauczyciela programie nauczania;
2. rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne przy pomocy Nauczyciela;
3. ma trudności w kojarzeniu pokrewnych treści kształcenia.

F. Ocena niedostateczna (1)

Ocenę niedostateczną otrzymuje Uczeń, który:

1. nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym przez Nauczyciela programie nauczania, co uniemożliwia mu bezpośrednią kontynuację opanowania kolejnych treści kształcenia z zakresu przedmiotu;
2. nie wykazuje zainteresowania nauką;
3. nie potrafi rozwiązać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet przy pomocy Nauczyciela.

VI. Uwagi końcowe

- Pozostałe zagadnienia reguluje WO.
- Wymagania edukacyjne są zgodne z podstawą programową.
- Przedmiotowe Ocenianie z Wiedzy o Kulturze obejmuje zakres podstawowy.

- Autorzy przedmiotowego oceniania:

1. Sylwia Głowacka _____

2. Agnieszka Pankowska _____