

**I LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE
IM. MIKOŁAJA KOPERNIKA W RADOMIU**

**KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE
NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE**

Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ZAKRES PODSTAWOWY, ZAKRES ROZSZERZONY





Spis treści

Spis treści	2
I. Podstawa prawna	3
II. Cele Przedmiotowego Oceniania	3
III. Prawa i obowiązki Ucznia	4
A. Prawa Ucznia.....	4
B. Obowiązki Ucznia	4
IV. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć edukacyjnych	5
A. Zasady sprawdzania i oceniania prac pisemnych	5
1. Pisemne prace klasowe	5
2. Kartkówki	6
3. Tworzenie wypowiedzi pisemnych (opis, streszczenie, wiadomość, pocztówka, E-Mail, list).....	7
4. Pisemne prace domowe	7
B. Zasady oceniania wypowiedzi ustnych.....	7
1. Odpowiedź ustna z materiału obejmującego ostatnio realizowane tematy	7
2. Tworzenie wypowiedzi ustnych: argumentowanie, relacjonowanie, wybieranie i uzasadnianie wyboru, opisy, negocjowanie, rozprawki.....	8
C. Ocenianie innych form jakości i efektów pracy Ucznia	9
D. Wagi przypisywane poszczególnym formom aktywności	9
V. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny śródroczne i roczne	12
A. Klasa 1	12
B. Klasa 2 – poziom podstawowy i rozszerzony	64
C. Klasa 3 – poziom podstawowy i poziom rozszerzony	121
VI. Uwagi końcowe.....	162



I. Podstawa prawna

1. Ustawa o systemie oświaty z dnia 7 września 1991 r. (t.j. Dz.U.2018.1457 ze zm.).
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 czerwca 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz.U.2015.843 ze zmianami).
3. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U.2012.977 ze zm.).
4. Statut I Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Radomiu - Rozdział 9 - Ocenianie Wewnątrzszkolne.
5. Program nauczania języka angielskiego w szkołach ponadgimnazjalnych - aut. Halina Tyliba, wyd. Nowa Era dla IV etapu edukacyjnego (szkoła ponadgimnazjalna) poziomy IV.1.P (zakres podstawowy) i IV.1.R (zakres rozszerzony) na podbudowie III etapu edukacyjnego (kontynuacja po gimnazjum), wydany w Warszawie 2010 r.

II. Cele Przedmiotowego Oceniania

Przedmiotowe Ocenianie z przedmiotu język angielski określa wymagania edukacyjne stanowiące podstawę do mierzenia efektów jakości pracy Ucznia, oceniania jego postępów w nauce (przyrost wiedzy i umiejętności) oraz klasyfikowania i promowania uczniów.

Przedmiotowe ocenianie ma na celu:

1. systematyczne wspieranie rozwoju Ucznia poprzez diagnozowanie jego osiągnięć w odniesieniu do wymagań edukacyjnych;
2. wypracowanie i przestrzeganie czytelnych reguł oraz skutecznego systemu współpracy pomiędzy Nauczycielem, uczniem i Rodzicami;
3. motywowanie Ucznia do dalszej pracy, pomoc w samodzielnym planowaniu własnego rozwoju;
4. kształtowanie świadomości Ucznia w zakresie umiejętności dokonywania refleksji i samooceny własnej pracy;
5. dokonywanie ciągłej ewaluacji działań edukacyjnych i bieżące podawanie uczniom i Rodzicom informacji zwrotnej na temat efektów pracy Ucznia;



6. wykorzystanie wyników osiągnięć pracy Nauczyciela i uczniów do planowania i modyfikowania działań edukacyjnych Nauczyciela.

III. Prawa i obowiązki Ucznia

A. Prawa Ucznia

1. Uczniowie znają zasady oceniania z przedmiotu język angielski i zostają zapoznani z PO na początku roku szkolnego a o ewentualnych zmianach są poinformowani natychmiast po ich wprowadzeniu.
2. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć lekcyjnych jeden (przy jednej godzinie tygodniowo) lub dwa razy w semestrze (przy min. dwóch godzinach tygodniowo). Nieprzygotowanie zwalnia z odpowiedzi ustnej, obowiązku przedłożenia zeszytu lub pracy domowej oraz z pisania kartkówki. Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia z zapowiedzianych prac kontrolnych i sprawdzianów.
3. Nauczyciel respektuje tak zwany „szczęśliwy numer”, który nie zwalnia z zapowiedzianych wcześniej sprawdzianów.
4. Oceny efektów pracy są jawne dla Ucznia.
5. Uczniowie mają prawo do zgłaszania Nauczycielowi własnych uwag i zastrzeżeń dotyczących sposobu oceniania efektów ich pracy.

B. Obowiązki Ucznia

1. Posiadanie zeszytu przedmiotowego i systematyczne prowadzenie notatek.
2. Posiadanie podręcznika oraz ćwiczeniówki.
3. Posiadanie niezbędnych pomocy naukowych.
4. Pisanie prac klasowych w terminie wyznaczonym przez Nauczyciela.



IV. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć edukacyjnych

A. Zasady sprawdzania i oceniania prac pisemnych

1. Pisemne prace klasowe

Za sprawdzian pisemny (klasówkę, pracę klasową itp.) uznaje się pisemną pracę kontrolną Ucznia obejmującą dowolny zakres treści przeprowadzany z całą klasą, pisany przez co najmniej 1 godzinę lekcyjną. Pisemne prace klasowe mogą mieć formę testu sprawdzającego umiejętności gramatyczne, znajomość leksyki, sprawdzianu badającego umiejętność rozumienia ze słuchu typowych wypowiedzi, testu sprawdzającego umiejętność czytania ze zrozumieniem, sprawdzianu badającego praktyczne umiejętności językowe (reakcje) lub sprawdzianu badającego umiejętności zintegrowane.

Podczas pisania, sprawdzania oraz oceniania pisemnych prac klasowych obowiązują następujące zasady:

- Prace klasowe są obowiązkowe dla wszystkich uczniów.
- Nieobecność Ucznia na pracy klasowej oznaczana jest w dzienniku przy pomocy oceny „0”.
- W ciągu dwóch tygodni Nauczyciel jest zobowiązany ocenić i udostępnić uczniom sprawdziany i pisemne prace kontrolne. W przypadku niedyspozycji Nauczyciela bądź ferii termin ten zostaje przesunięty o czas absencji lub okres świąt.
- Nauczyciel omawia z Uczniami ich prace wskazując mocne i słabe strony danej pracy, dając tym samym wskazówki do dalszego uczenia się.
- Uczeń ma prawo do poprawy oceny z pracy klasowej w czasie pozalekcyjnym, w terminie dwóch tygodni od dnia oddania ocenionego sprawdzianu przez Nauczyciela. Poprawa oceny z prac klasowych jest dobrowolna. Uczeń pisze ją tylko raz.
- Jeżeli z przyczyn losowych Uczeń nie może napisać pracy klasowej z całą klasą to powinien to uczynić w terminie dwutygodniowym od daty pisania pracy lub w terminie ustalonym przez Nauczyciela z uczniem. W przypadku dłuższej nieobecności uwarunkowanej chorobą bądź pobytem w szpitalu Uczeń jest zobowiązany zaliczyć prace klasowe w terminie ustalonym wspólnie z Nauczycielem.



- Uczeń, którego nieobecność na sprawdzianie nie była uwarunkowana dłuższą chorobą bądź ważnymi wypadkami losowymi może pisać lub zostać odpytany z zakresu danego materiału zaraz po powrocie do szkoły.
- Sprawdziany pisemne są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
- W ciągu tygodnia można zaplanować uczniom maksymalnie trzy sprawdziany pisemne, w ciągu dnia jeden. Nauczyciel planujący przeprowadzenie sprawdzianu pisemnego zaznacza w terminarzu w dzienniku lekcyjnym termin sprawdzianu z odpowiednim wyprzedzeniem, o ile nie zaplanowano w danym tygodniu trzech sprawdzianów.
- W przypadku zmiany terminu sprawdzianu pisemnego dokonanej na prośbę uczniów nie jest obowiązujący przepis dotyczący ilości sprawdzianów w danym tygodniu lub dniu.
- Każdy stopień uzyskany podczas poprawiania pracy klasowej wpisuje się do dziennika. Wszystkie stopnie bieżące wykorzystywane są podczas ustalania oceny klasyfikacyjnej.

Dla prac pisemnych z punktowanymi odpowiedziami obowiązują następujące kryteria procentowe:

Progi procentowe	Ocena
0% - 49%	niedostateczny
50%- 59%	dopuszczający
60%- 74%	dostateczny
75%-89%	dobry
90% - 97%	bardzo dobry
98% - 100%	celujący

2. Kartkówki

Przez kartkówkę, należy rozumieć pisemną formę sprawdzania wiadomości trwającą nie dłużej niż 20 minut, obejmującą materiał z trzech ostatnich lekcji z uwzględnieniem podstawowych wiadomości z omawianego działu. Kartkówki mogą mieć formę zadań sprawdzających umiejętności gramatyczne, znajomość leksyki, badających praktyczne umiejętności językowe (reakcje) lub zadań badających umiejętności zintegrowane.



Podczas pisania, sprawdzania oraz oceniania kartkówek obowiązują następujące zasady:

- Nauczyciel ma prawo do przeprowadzenia niezapowiedzianej kartkówki z pracy domowej, treści lektury lub materiału z ostatnich trzech lekcji.
- Ocena z kartkówki traktowana będzie jak ocena z odpowiedzi.
- Oceny z kartkówek nie podlegają poprawie.
- Zgłoszenie nieprzygotowania na początku lekcji zwalnia z pisania kartkówki.
- W przypadku stwierdzenia niesamodzielności pracy na różnych formach sprawdzania wiedzy bądź plagiatu w przypadku dłuższej formy użytkowej Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną bez prawa poprawy. W razie stwierdzenia odpisywania, konsekwencje (oceny niedostateczne) ponoszą obie strony.

3. Tworzenie wypowiedzi pisemnych (opis, streszczenie, wiadomość, pocztówka, E-Mail, list)

W wypowiedzi pisemnej ocenianiu podlegają poszczególne aspekty: treść i kompozycja, bogactwo językowe, poprawność gramatyczna, przekazanie wymaganych informacji.

4. Pisemne prace domowe

W przypadku prac domowych Nauczyciel bierze pod uwagę dwa aspekty: ilościowy (czy Uczeń odrobił całą pracę domową) oraz jakościowy (treść, forma, wkład pracy, staranność, itp.).

Nieodrobienie pracy domowej, brak zeszytu ćwiczeń, zeszytu przedmiotowego lub notatki z lekcji jest podstawą do ustalenia bieżącej oceny niedostatecznej z danego przedmiotu.

B. Zasady oceniania wypowiedzi ustnych

1. Odpowiedź ustna z materiału obejmującego ostatnio realizowane tematy

Odpowiedzi ustne z materiału obejmującego ostatnio realizowane tematy mogą mieć formę zadań sprawdzających umiejętność opisu materiału stymulującego, odpowiedzi na zadane pytania, streszczenia, zaprezentowania opinii, zadań sprawdzających umiejętności gramatyczne, znajomość leksyki, głośnego czytania, zadań badających umiejętność czytania ze zrozumieniem, bądź zadań badających praktyczne umiejętności językowe (reakcje) lub umiejętności zintegrowane.



Innymi formami odpowiedzi ustnej podlegającymi ocenie są:

- opis materiału stymulującego
- prowadzenie dialogów
- rozmowa sterowana
- projektowanie i prezentacja
- aktywne uczestnictwo w grach dydaktycznych, dyskusjach, dramie

2. Tworzenie wypowiedzi ustnych: argumentowanie, relacjonowanie, wybieranie i uzasadnianie wyboru, opisy, negocjowanie, rozprawki.

Zgodnie z założeniami Podstawy Programowej nadrzędnym celem kształcenia językowego jest rozwój kompetencji komunikacyjnej zatem w wypowiedzi ustnej ocenianiu podlegają poszczególne aspekty: treść i kompozycja, bogactwo językowe, poprawność gramatyczna, płynność i intonacja. Dla odpowiedzi ustnych obowiązują następujące kryteria:

Ocena	Kryteria
Niedostateczny	Uczeń nie udziela odpowiedzi na postawione mu pytania, pomimo pomocy Nauczyciela. Wypowiedź jest niekomunikatywna (ze względu na brak znajomości słownictwa lub zbyt ubogie słownictwo lub niezrozumienie pytania, pomimo pomocy Nauczyciela).
Dopuszczający	Uczeń udziela odpowiedzi na pytania posługując się ograniczoną liczbą słów. Wypowiedź miejscami jest niezrozumiała. Uczeń popełnia liczne błędy językowe oraz błędy w wymowie i intonacji.
Dostateczny	Uczeń udziela odpowiedzi posługując się właściwym słownictwem i stosując podstawowe struktury gramatyczne. Popełnia liczne błędy językowe oraz nieliczne błędy w wymowie i intonacji. Występują częste zakłócenia w płynności wypowiedzi.
Dobry	Uczeń udziela odpowiedzi posługując się właściwym słownictwem i pewnie stosuje znane struktury gramatyczne. Popełnia błędy językowe ale wymowa i intonacja jest właściwa. Występują niewielkie zakłócenia w płynności wypowiedzi.
Bardzo dobry	Uczeń udziela odpowiedzi posługując się właściwym słownictwem



	i pewnie stosuje znane struktury gramatyczne. Popelnia błędy językowe ale wymowa i intonacja jest właściwa. Występują niewielkie zakłócenia w płynności wypowiedzi.
Celujący	Uczeń udziela pełnej i rozbudowanej odpowiedzi posługując się słownictwem i strukturami gramatycznymi zawartymi w podstawie programowej lub wykraczającym poza wymagany programem materiał. Nie popelnia błędów językowych. Wypowiedź jest płynna, rozbudowana, a wymowa i intonacja właściwa. Uczeń uzupełnia swoją wypowiedź dodatkowymi elementami oraz swobodnie odpowiada na dodatkowe pytania.

C. Ocenianie innych form jakości i efektów pracy Ucznia

Ocenię podlegają również inne formy aktywności Ucznia na lekcji:

- Aktywność uczniów oraz zadania sprawdzające wykorzystanie techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie z tekstów kultury w języku obcym, zapamiętywanie nowych wyrazów, umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji);
- Aktywność i zaangażowanie Ucznia na lekcjach, postawa, (rzetelność, sumienność, wytrwałość i systematyczność w zdobywaniu wiedzy);
- Umiejętność przygotowania oraz przeprowadzenia prezentacji multimedialnych;
- Osiągnięcia uczniów w konkursach i olimpiadach przedmiotowych.

D. Wagi przypisywane poszczególnym formom aktywności

Poszczególnym formom aktywności przypisywane są następujące wagi:

Forma aktywności	Waga
Praca klasowa - sprawdzian	3
Odpowiedź ustna	2
Kartkówka	2
Rozwiązywanie ćwiczeń/zadań	2



Prace pisemne	2
Praca projektowa	2
Prezentacja	2
Praca domowa	1
Aktywność	1

Średnia ważona:

Podstawą do wystawiania oceny na koniec semestralnej i rocznej będzie średnia ważona (SW) otrzymanych w ciągu semestru ocen (o), którym przyporządkowano wagi (w), obliczona według wzoru:

$$SW = \frac{w_1 \cdot o_1 + w_2 \cdot o_2 + \dots + w_n \cdot o_n}{w_1 + w_2 + \dots + w_n}$$

Przykład liczenia średniej ważonej:

Uczeń otrzymał następujące oceny 5 (praca domowa), 4 (praca domowa), 4 (aktywność), 2 (kartkówka).

Oceny: 5,4,4 mają wagę 1 zaś ocena 2 wagę 2.

Liczenie średniej ważonej : sumę iloczynów ocen i ich wag $5 \times 1 + 4 \times 1 + 4 \times 1 + 2 \times 2$ dzielimy przez sumę wag $1 + 1 + 1 + 2 = 5 : 17 = 3,40$

Uczeń otrzyma ocenę: dostateczny

Zależność oceny semestralnej i rocznej od średniej ważonej pokazuje tabela

Średnia ważona	Ocena semestralna/roczna
$sw < 1,75$	1
$1,75 \leq sw < 2,65$	2
$2,65 \leq sw < 3,6$	3
$3,6 \leq sw < 4,65$	4
$4,65 \leq sw < 5,5$	5
$5,5 \leq sw$	6

Uwaga: Do oceny „+” dodaje się 0,5, a od oceny z „-” odejmuje się 0,25.



- Przy ustalaniu oceny rocznej brana jest pod uwagę średnia ważona ze wszystkich ocen bieżących z pierwszego i drugiego semestru.
- Uczeń może otrzymać ocenę pozytywną na koniec roku, jeśli z drugiego semestru uzyskał średnią ważoną, co najmniej 1,75.
- Uczniowi, który na pierwszy semestr otrzymał ocenę niedostateczną i go zaliczył, przyjmuje się średnią ważoną 1,75 za ten semestr.
- W przypadkach problematycznych, tj. wtedy, kiedy średnia ważona ocen Ucznia znajduje się na pograniczu między jedną a drugą oceną, decyzja należy do Nauczyciela. Nauczyciel ma prawo podwyższyć ocenę semestralną lub roczną o jeden stopień w przypadku, jeśli stwierdza się znaczny wkład i zaangażowanie Ucznia w proces uczenia się oraz widoczne są znaczne postępy w nauce. Jednakże takie działanie wiąże się z zaliczeniem przez Ucznia danej partii materiału wyznaczonej przez Nauczyciela.

V. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny śródroczne i roczne

A. Klasa 1

Zakres tematów: Życie towarzyskie (Module 1: My generation)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna niektóre zasady konstrukcji i zastosowań czasów present simple i present continuous, często ma jednak problem z wyborem właściwego czasu w zależności od kontekstu. Popelnia liczne błędy w odmianie czasowników w czasie present simple, zwłaszcza w zdaniach pytających i przeczących. W zdaniach w czasie present continuous często zapomina o zastosowaniu operatora be lub/oraz końcówce –ing. Zna niektóre przysłówki częstotliwości charakterystyczne dla danego czasu, jednak popelnia liczne błędy. Zna niektóre zasady zastosowania czasowników statycznych (stative verbs), jednak często zdarza mu się dobrać błędną formę. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji i zastosowań czasów present simple i present continuous, ma jednak problem z wyborem właściwego czasu w zależności od kontekstu. Czasami popelnia błędy w odmianie czasowników w czasie present simple, zwłaszcza w zdaniach pytających i przeczących. W zdaniach w czasie present continuous czasami zapomina o zastosowaniu operatora be lub/oraz końcówce –ing Zna kilka przysłówków częstotliwości charakterystycznych dla danego czasu, jednak czasami popelnia błędy, szczególnie w otwartych wypowiedziach. Zna większość zasad zastosowania czasowników statycznych (stative verbs), jednak czasami zdarza mu się dobrać błędną formę tych czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji i zastosowań czasów present simple i present continuous oraz na ogół poprawnie wybiera właściwy czas w zależności od kontekstu. Na ogół poprawnie odmienia czasowniki w czasie present simple we wszystkich typach zdań. W zdaniach w czasie present continuous najczęściej poprawnie doбира operator be do osoby oraz zazwyczaj pamięta o końcówce ing Zna i na ogół poprawnie stosuje większość wprowadzonych w module przysłówków częstotliwości charakterystycznych dla danego czasu. Zna zasady zastosowania czasowników statycznych (stative verbs) i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował zasady konstrukcji i zastosowań czasów present simple i present continuous oraz bezbłędnie Wybiera właściwy czas w zależności od kontekstu. Bezbłędnie odmienia czasowniki w czasie present simple we wszystkich typach zdań. W zdaniach w czasie present continuous bezbłędnie stosuje odpowiedni operator be oraz zawsze pamięta o końcówce –ing. Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie wprowadzone w module przysłówki częstotliwości charakterystyczne dla danego czasu. Zna zasady zastosowania czasowników statycznych (stative verbs) i nie popelnia błędów w ich stosowaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału. Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału.
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> Zna kilka poznanych w module przymiotników opisujących osobowość i charakter człowieka, z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu życia towarzyskiego i z niewielką pomocą nauczyciela/kolegów próbuje określić niektóre relacje pomiędzy osobami z którymi utrzymuje kontakty 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i samodzielnie stosuje w praktyce kilka poznanych w module przymiotników opisujących osobowość i charakter człowieka. Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu życia towarzyskiego i samodzielnie oraz częściowo poprawnie określa relacje pomiędzy osobami z którymi utrzymuje kontakty towarzyskie. Zna i w miarę poprawnie samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznanych w module przymiotników opisujących osobowość i charakter człowieka. Uczeń opanował większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu życia towarzyskiego. W miarę poprawnie określa relacje pomiędzy osobami z którymi 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i bezbłędnie stosuje je w praktyce wszystkie poznane w module przymiotniki opisujące osobowość i charakter człowieka, Uczeń w pełni opanował wprowadzone w module słownictwo, swobodnie określa relacje pomiędzy osobami, z którymi utrzymuje kontakty. Dysponuje pełnym zasobem przedstawionego w module 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>towarzyskie.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna podstawowe przedstawione w module słownictwo służące do opisu zainteresowań i sposobów spędzania wolnego czasu i z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. Zna nieliczne określenia i zwroty związane z różnymi formami aktywności fizycznej. 	<p>stosuje w praktyce wybrane słownictwo służące do opisu zainteresowań i sposobów spędzania wolnego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna i częściowo poprawnie stosuje ponad połowę poznanych w module określeń i zwrotów związanych z różnymi formami aktywności fizycznej. 	<p>utrzymuje kontakty towarzyskie.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dysponuje dość bogatym zasobem przedstawionego w module słownictwa służącego do opisu zainteresowań i sposobów spędzania wolnego czasu oraz poprawnie stosuje je w praktyce. Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznanych w module określeń i zwrotów związanych z różnymi formami aktywności fizycznej. 	<p>słownictwa służącego do opisu zainteresowań i sposobów spędzania czasu, swobodnie oraz bezbłędnie stosuje je w praktyce.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wszystkie poznane w module określenia i zwroty związane z różnymi formami aktywności fizycznej. 	
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie ogólny sens usłyszanego komunikatu, jednak często ma trudności z poprawnym uzupełnianiem tabeli brakującymi informacjami. Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu i częściowo poprawnie zaznacza tematy poruszane w trakcie rozmowy. Z pomocą nauczyciela/ kolegów uzupełnia luki w dialogu. Wychwytuje z dialogu nieliczne informacje szczegółowe na temat kursu wspinaczki i z pomocą nauczyciela/kolegów udziela odpowiedzi na pytania związane z zadaniem 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie ogólny sens usłyszanego komunikatu, częściowo poprawnie uzupełnia tabelę brakującymi informacjami. Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu i w miarę poprawnie zaznacza tematy poruszane w trakcie rozmowy. Samodzielnie, choć nie zawsze poprawnie, uzupełnia luki w dialogu. Wychwytuje z dialogu niektóre informacje szczegółowe na temat kursu wspinaczki i samodzielnie, choć z błędami, udziela odpowiedzi na pytania związane z zadaniem. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie ogólny sens usłyszanego komunikatu i w większości przypadków poprawnie uzupełnia tabelę brakującymi informacjami. Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu i na ogół poprawnie zaznacza tematy poruszane w trakcie rozmowy oraz poprawnie uzupełnia luki w dialogu. Wychwytuje z dialogu większość informacji szczegółowych na temat kursu wspinaczki i w większości poprawnie udziela odpowiedzi na pytania związane z zadaniem 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie ogólny sens komunikatu. Bezbłędnie uzupełnia tabelę brakującymi informacjami. Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu i bezbłędnie zaznacza tematy poruszane w trakcie rozmowy. Bezbłędnie uzupełnia luki w dialogu. Wychwytuje z dialogu wszystkie informacje szczegółowe na temat kursu wspinaczki i bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania związane z zadaniem. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie tylko niektóre fragmenty czytanego tekstu. Nie zna wielu występujących w nim słów. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania związane z tekstem. Na podstawie przeczytanego tekstu, z pomocą nauczyciela/kolegów dobiera nazwy miast (Berlin, London, San Francisco) do niektórych pytań w zadaniu. Kierując się wskazówkami nauczyciela, potrafi czasem stwierdzić, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią tekstu, ale ma problemy ze wskazaniem fragmentów potwierdzających i uzasadniających wybór odpowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny tekstu i niektóre informacje szczegółowe, pomimo że nie zna niektórych słów. Samodzielnie udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania związane z tekstem. Na podstawie przeczytanego tekstu, samodzielnie, ale nie zawsze poprawnie, dobiera nazwy miast (Berlin, London, San Francisco) do pytań w zadaniu. Uczeń w większości przypadków poprawnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią tekstu oraz wskazuje niektóre fragmenty potwierdzające i uzasadniające wybór odpowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny czytanego tekstu, potrafi wydobyć większość informacji kluczowych, udziela pełnych odpowiedzi na pytania związane z tekstem. Na ogół poprawnie dobiera nazwy miast (Berlin, London, San Francisco) do pytań w zadaniu. Uczeń poprawnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią tekstu oraz wskazuje większość fragmentów potwierdzających i uzasadniających wybór odpowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w pełni rozumie sens czytanego tekstu, potrafi wydobyć wszystkie zawarte w nim informacje kluczowe, udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z tekstem. Bezbłędnie dobiera nazwy miast do pytań w zadaniu. Uczeń bezbłędnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią tekstu. Bez trudu wskazuje fragmenty potwierdzające uzasadniające wybór odpowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej. Potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny). Potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń częściowo poprawnie pisze swój profil osobowy na blogu. Zachowuje wymagany styl nieformalny, jednak używa bardzo ubogich struktur leksykalno- gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. Wypowiedź jest niespójna i często chaotyczna, zazwyczaj brakuje w niej niektórych elementów wynikających z polecenia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w miarę poprawnie pisze swój profil osobowy na blogu. Zachowuje wymagany styl nieformalny, jednak używa stosunkowo ubogich struktur leksykalno- gramatycznych oraz popełnia różnego rodzaju błędy językowe. W wypowiedzi może brakować niektórych elementów wynikających z polecenia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze poprawny stylistycznie i językowo profil osobowy na blogu. Stosuje dość bogatą leksykę, (m.in. poznane spójniki) oraz zachowuje wymagany styl nieformalny. Może popełnić kilka drobnych błędów, które jednak nie zakłócają komunikacji. Wypowiedź zawiera większość elementów podanych w treści polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń sprawnie pisze swój profil osobowy na blogu, który jest w pełni poprawny pod względem stylistycznym i językowym. Stosuje bogatą leksykę (m.in. poznane spójniki) oraz zachowuje wymagany styl nieformalny. Wypowiedź jest zgodna z tematem i zawiera wszystkie elementy podane w treści polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny); Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; Potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału.
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> Używając bardzo prostych struktur leksykalno- gramatycznych oraz z 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opowiada o swoich zainteresowaniach oraz o nietypowym hobby znajomej osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń, używając poznanych struktur leksykalno- gramatycznych, na ogół poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie używając poznanych struktur leksykalno- gramatycznych, uczeń swobodnie 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca,



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>pomocą nauczyciela/kolegów, krótko opowiada o swoich zainteresowaniach. Popelnia liczne błędy, które często zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów odgrywa rolę w rozmowie z zagranicznym gościem uzyskując niektóre informacje o swoim rozmówcy oraz jego zainteresowaniach i/lub przekazując analogiczne informacje o sobie. Ma problemy z prawidłowym formułowaniem pytań oraz z udzielaniem właściwych odpowiedzi. Z pomocą nauczyciela/kolegów formuluje prostą i krótką opinię na temat roli internetu w życiu nastolatków. Ma problemy z jej uzasadnieniem oraz z odpowiednią reakcją na wypowiedzi kolegów. Z pomocą nauczyciela/kolegów, używając bardzo prostych struktur leksykalno-gramatycznych, uzyskuje i przekazuje informacje dotyczących kursów i zajęć dodatkowych. Z pomocą nauczyciela/kolegów wypowiada się w roli studenta kursu językowego w Wielkiej Brytanii. Używa prostych słów by przedstawić siebie i swoje zainteresowania. Wypowiedź jest bardzo chaotyczna i zawiera dużą liczbę błędów gramatycznych. Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń prowadzi rozmowę. Porusza niektóre kwestie podane w poleceniu, nie rozwija żadnej z nich. Reaguje na niektóre wypowiedzi partnera. Stosuje bardzo ubogi zakres struktur leksykalno-gramatycznych, liczne błędy językowe często zakłócają komunikację Z pomocą nauczyciela/kolegów wybiera częściowo poprawnie słowa/wyrażenia, które uzupełniają luki w zdaniach Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń 	<p>Używa nieskomplikowanych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popelnia błędy, które czasami zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie odgrywa rolę w rozmowie z zagranicznym gościem uzyskując większość wymaganych informacji o swoim rozmówcy oraz jego zainteresowaniach oraz przekazując analogiczne informacje o sobie. Czasami popelnia błędy, zwłaszcza przy formułowaniu pytań. Samodzielnie choć z błędami językowymi, formuluje opinię na temat roli internetu w życiu nastolatków, choć czasami nie potrafi jej uzasadnić. Zazwyczaj odpowiednio reaguje na wypowiedzi kolegów. Samodzielnie, jednak niepewnie i za pomocą dość prostych struktur leksykalno-gramatycznych uzyskuje i przekazuje informacje dotyczących kursów i zajęć dodatkowych. Samodzielnie prowadzi rozmowę w charakterze studenta kursu językowego w Wielkiej Brytanii, potrafi przedstawić siebie i opisać swoje zainteresowania. Wypowiedź jest jednak dość chaotyczna i zawiera błędy gramatyczne Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń prowadzi rozmowę. Porusza większość kwestii podanych w poleceniu, rozwija niektóre z nich. Reaguje na większość wypowiedzi partnera. Stosuje ubogi zakres struktur leksykalno-gramatycznych, dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację Z pomocą nauczyciela/kolegów wybiera częściowo poprawnie słowa/wyrażenia, które uzupełniają luki w zdaniach 	<p>opowiada o swoich zainteresowaniach oraz o nietypowym hobby znajomej osoby. Sporadycznie popelnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Odgrywając rolę w rozmowie z zagranicznym gościem, w większości poprawnie uzyskuje wymagane informacje o swoim rozmówcy i jego zainteresowaniach oraz przekazuje analogiczne informacje o sobie. W większości poprawnie formuluje opinię na temat roli internetu w życiu nastolatków oraz potencjalnych zagrożeń z tym związanych. Zazwyczaj potrafi uzasadnić swoje zdanie oraz prawidłowo reaguje na wypowiedzi kolegów. Używa różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych w celu uzyskania i przekazania informacji dotyczących kursów i zajęć dodatkowych. Prowadzi w miarę swobodną rozmowę w charakterze studenta kursu językowego w Wielkiej Brytanii, potrafi przedstawić siebie i opisać swoje zainteresowania, a drobne i nieliczne błędy, które popelnia, nie zakłócają komunikacji Samodzielnie uczeń prowadzi rozmowę. Porusza wszystkie kwestie podane w poleceniu, rozwija większość z nich. Reaguje na wszystkie wypowiedzi partnera. Stosuje dość urozmaicony zakres struktur leksykalno-gramatycznych, sporadyczne błędy językowe nie zakłócają 	<p>opowiada o swoich zainteresowaniach oraz o nietypowym hobby znajomej osoby.</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie odgrywa rolę w rozmowie z zagranicznym gościem uzyskując wyczerpujące informacje o swoim rozmówcy i jego zainteresowaniach oraz przekazując analogiczne informacje o sobie. Swobodnie formuluje opinię na temat roli internetu w życiu nastolatków oraz potencjalnych zagrożeń z tym związanych. Bez trudu uzasadnia swoje zdanie oraz w pełni prawidłowo reaguje na wypowiedzi kolegów. Swobodnie i poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat dotyczących kursów i zajęć dodatkowych. Podczas rozmowy w charakterze studenta kursu językowego w Wielkiej Brytanii, potrafi swobodnie, dokładnie i w pełni poprawnie przedstawić siebie i opisać swoje zainteresowania. Samodzielnie uczeń prowadzi rozmowę. Porusza i rozwija wszystkie kwestie podane w poleceniu. Reaguje na wszystkie wypowiedzi partnera. Stosuje urozmaicony zakres struktur leksykalno-gramatycznych, nie popelnia błędów językowych zakłócających komunikację Samodzielnie wybiera poprawnie słowa/wyrażenia, które uzupełniają luki w zdaniach Samodzielnie uczeń opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co 	<p>zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	opisuje ilustrację na ogół pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi), odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich, popełnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi), odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich, popełnia dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację 	komunikacji <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie wybiera na ogół poprawnie słowa/wyrażenia, które uzupełniają luki w zdaniach Samodzielnie uczeń opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi), odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich, sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji 	robi), odpowiada na wszystkie pytania i rozwija je, nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikacji.	

Zakres tematów: Nauka i technika (Module 2: Science and discovery)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady zastosowań czasów past simple i past continuous, ale w praktyce ma często problemy z wyborem właściwego czasu. Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasach past simple i past continuous. Jednak popełnia liczne błędy w odmianie czasowników nieregularnych i/lub w doborze odpowiedniej końcówki –ed lub –d do czasowników regularnych. W zdaniach w czasie past continuous zazwyczaj zapomina o operatorze be lub błędnie go dobiera oraz często zapomina o dodaniu końcówki ing do czasownika. Ma problem z rozróżnieniem pytań o podmiot i dopełnienie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady zastosowań czasów past simple i past continuous, ale w praktyce czasami ma problemy z wyborem właściwego czasu. Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasach past simple i past continuous, ale popełnia czasami błędy w odmianie czasowników nieregularnych i/lub w doborze odpowiedniej końcówki –ed lub –d do czasowników regularnych. W zdaniach w czasie past continuous czasami zapomina o operatorze be lub błędnie go dobiera, ale zazwyczaj pamięta o dodaniu końcówki –ing do czasownika. Ma czasami problem z rozróżnieniem pytań o podmiot i o dopełnienie oraz z zastosowaniem zasad tworzenia tych pytań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady zastosowań czasów past simple i past continuous, zazwyczaj wybiera właściwy czas. Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasach past simple i past continuous oraz formę przeszłą większości wprowadzonych w module czasowników nieregularnych. Zazwyczaj poprawnie dobiera końcówki –ed lub –d do czasowników regularnych. W zdaniach w czasie past continuous stosuje odpowiedni operator be i pamięta o końcówce –ing czasownika. Zazwyczaj rozróżnia pytania o podmiot i o dopełnienie i w miarę poprawnie stosuje w praktyce odpowiednie typy pytania. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady zastosowań czasów past simple i past continuous i bezbłędnie wybiera właściwy czas. Uczeń dobrze opanował i w pełni poprawnie konstruuje różne formy zdań w czasach past simple i past continuous. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wymaganą formę przeszłą czasowników nieregularnych i bezbłędnie dobiera końcówki –ed lub –d do czasowników regularnych. W zdaniach w czasie past continuous bezbłędnie stosuje odpowiedni operator be i pamięta o końcówce –ing czasownika. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce pytania o podmiot oraz o dopełnienie. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych. Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu nauki i techniki przedstawione w module i z pomocą nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu nauki i techniki przedstawione w module i z dość licznymi błędami 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował większość słownictwa z zakresu nauki i techniki w module. W miarę 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w pełni opanował słownictwo z zakresu nauki i techniki przedstawione w module. 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>próbuje opisać przebieg znanych badań naukowych</p> <ul style="list-style-type: none"> Dysponuje tylko podstawowym słownictwem służącym do opisu osób zajmujących się nauką i techniką oraz specyficznych czynności przez nie wykonywanych Zna nieliczne określenia i zwroty związane z wymianą poglądów i wyrażaniem opinii, ma trudności ze stosowaniem tych wyrażen w otwartych wypowiedziach. Zna nieliczne poznane w module zwroty przydatne przy podejmowaniu decyzji o zakupie, ma trudności ze stosowaniem tych wyrażen w otwartych wypowiedziach 	<p>językowymi samodzielnie opisuje przebieg znanych badań naukowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna i w praktyce stosuje proste słownictwo służące do opisu osób zajmujących się nauką i techniką oraz specyficznych czynności przez nie wykonywanych. Zna i częściowo poprawnie stosuje niektóre z poznanych w module określeń i zwrotów związanych z wymianą poglądów i wyrażaniem opinii. Zna i częściowo poprawnie stosuje niektóre z poznanych w module zwrotów przydatnych przy podejmowaniu decyzji o zakupie, np. prośenie o pomoc, wskazywanie poszukiwanego produktu/usługi. 	<p>poprawnie opisuje przebieg znanych badań naukowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna i w praktyce stosuje większość poznanych wyrażen w celu opisu osób zajmujących się nauką i techniką oraz specyficznych czynności przez nie wykonywanych. Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznanych w module określeń i zwrotów związanych z wymianą poglądów i wyrażaniem opinii. Zna i na ogół poprawnie stosuje większość z poznanych w module zwrotów przydatnych przy podejmowaniu decyzji o zakupie, np. prośenie o pomoc, wypowiedzanie opinii o produkcie. 	<p>Swobodnie i poprawnie opisuje przebieg znanych badań naukowych. Bez trudu prezentuje istotę ważnych odkryć naukowych oraz wynalazków.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zna i swobodnie oraz bezbłędnie stosuje w praktyce różnorodne wyrażenia w celu opisu osób zajmujących się nauką i techniką oraz specyficznych czynności przez nie wykonywanych. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wszystkie poznane w module określenia i zwroty związane z wymianą poglądów i wyrażaniem opinii. Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane zwroty przydatne przy podejmowaniu decyzji o zakupie 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie wysłuchanego nagrania i z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia tekst niektórymi brakującymi informacjami Uczeń w większości rozumie sens ogólny dialogu w sklepie z pamiętkami, ale ma trudności z wyłowieniem szczegółowych informacji. Z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na pytania dotyczące dialogu. Po obejrzeniu filmu, kierując się wskazówkami ze strony nauczyciela, potrafi częściowo stwierdzić, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią filmu, ale ma problemy ze wskazaniem fragmentów uzasadniających wybór odpowiedzi. Krótko i częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe. Korzystając z listy słów i z pomocy nauczyciela/kolegów sporadycznie poprawnie uzupełnia luki w streszczeniu Uczeń ma trudności z wyłowieniem szczegółowych informacji z wysłuchanego nagrania i wyborem prawidłowej odpowiedzi spośród kilku podanych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie wysłuchanego nagrania samodzielnie i częściowo poprawnie uzupełnia tekst brakującymi informacjami Uczeń rozumie sens ogólny dialogu w sklepie z pamiętkami oraz część informacji szczegółowych. Samodzielnie i częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące dialogu. Po obejrzeniu filmu uczeń samodzielnie i częściowo poprawnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią filmu oraz wskazuje niektóre fragmenty uzasadniające wybór odpowiedzi. Krótko i poprawnie odpowiada na większość pytań szczegółowych. Korzystając z listy słów, poprawnie uzupełnia ponad połowę luk w streszczeniu Uczeń częściowo poprawnie wyławia informacje szczegółowe z wysłuchanego nagrania i prawidłowo wybiera tylko niektóre odpowiedzi spośród kilku podanych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie wysłuchanego nagrania w większości poprawnie uzupełnia tekst brakującymi informacjami Uczeń rozumie ogólny sens dialogu w sklepie z pamiętkami oraz większość informacji szczegółowych. Zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania. Po obejrzeniu filmu uczeń w większości poprawnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią filmu oraz wskazuje większość kluczowych fragmentów uzasadniających wybór odpowiedzi. Poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe. Korzystając z listy słów, poprawnie uzupełnia większość luk w streszczeniu. Uczeń w większości poprawnie wyławia informacje szczegółowe z wysłuchanego nagrania i zazwyczaj prawidłowo dobiera odpowiedzi spośród kilku podanych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie wysłuchanego nagrania bezbłędnie uzupełnia tekst brakującymi informacjami. Uczeń rozumie ogólny sens dialogu w sklepie z pamiętkami oraz wszystkie informacje szczegółowe. Bez trudu i w pełni poprawnie odpowiada na pytania dotyczące dialogu. Po obejrzeniu filmu uczeń bezbłędnie stwierdza, czy informacje zawarte w zadaniu są zgodne z treścią filmu. Bez trudu wskazuje kluczowe fragmenty uzasadniające wybór odpowiedzi. Bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe. Korzystając z listy słów, bezbłędnie uzupełnia wszystkie luki w streszczeniu. Uczeń bezbłędnie wyławia informacje szczegółowe z wysłuchanego nagrania i w pełni prawidłowo dobiera odpowiedzi spośród kilku podanych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek; Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie tylko niektóre fragmenty czytanego tekstu. Nie zna znaczenia wielu występujących w nim słów. Z pomocą nauczyciela/ kolegów udziela odpowiedzi na część pytań szczegółowych. Uczeń poprawnie dobiera nieliczne zdania usunięte z tekstu. Często potrzebuje pomocy nauczyciela/kolegów Z pomocą nauczyciela kolegów określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z przeczytanym tekstem Uczeń poprawnie wybiera nieliczne odpowiedzi, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst. Uczeń poprawnie wybiera nieliczne wypowiedzi uzupełniające mini dialogi. Często potrzebuje pomocy nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie niektóre fragmenty czytanego tekstu, choć nie zna znaczenia niektórych słów. Samodzielnie udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe Samodzielnie i częściowo poprawnie dobiera zdania usunięte z tekstu. Samodzielnie, ale tylko częściowo prawidłowo określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z przeczytanym tekstem Uczeń samodzielnie, ale tylko częściowo prawidłowo wybiera odpowiedzi, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst. Uczeń poprawnie wybiera niektóre wypowiedzi uzupełniające mini dialogi. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół rozumie sens czytanego tekstu, potrafi wydobyć większość informacji kluczowych w nim występujących i zazwyczaj udziela pełnych odpowiedzi na pytania. Poprawnie dobiera większość zdań usuniętych z tekstu. Zazwyczaj poprawnie określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z przeczytanym tekstem. Zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst. Uczeń poprawnie wybiera większość wypowiedzi uzupełniających mini dialogi 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w pełni rozumie sens czytanego tekstu, potrafi wydobyć z niego wszystkie informacje kluczowe i swobodnie udziela prawidłowych i wyczerpujących odpowiedzi na pytania Bezbłędnie dobiera wszystkie zdania usunięte z tekstu. Bezbłędnie określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z przeczytanym tekstem Bezbłędnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst. Uczeń poprawnie wybiera wszystkie wypowiedzi uzupełniające mini dialogi 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej. Potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); Potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze list do kolegi na temat wakacji, wycieczki lub udanego dnia. Zachowuje wymagany styl nieformalny, jednak używa bardzo ubogich struktur leksykalno- gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. Wypowiedź jest niespójna i chaotyczna, nie zawiera wszystkich wymaganych elementów. Żadna informacja nie jest rozwinięta. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze list do kolegi na temat wakacji, wycieczki lub udanego dnia. Zachowuje wymagany styl nieformalny, jednak używa prostych struktur leksykalno- gramatycznych oraz popełnia różne błędy językowe. Wypowiedź czasami jest niespójna i chaotyczna, nie zawiera wszystkich wymaganych elementów. Niektóre informacje są rozwinięte 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze wymaganym stylem formalnym poprawny pod względem językowym i stylistycznym list do kolegi na temat wakacji, wycieczki lub udanego dnia. Stosuje dosyć bogatą leksykę, niektóre z poznanych spójników oraz odpowiednie formy przeszłe czasowników. Wypowiedź zawiera większość wymaganych elementów, które są rozwinięte. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze w pełni poprawny pod względem językowym i stylistycznym list do kolegi na temat wakacji, wycieczki lub udanego dnia. Stosuje bogatą leksykę, różnorodne spójniki oraz odpowiednie formy przeszłe czasowników. Wypowiedź zawiera wszystkie wymagane elementy, które są rozwinięte i jest bezbłędnie napisana w wymaganym stylu nieformalnym 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi porozumiewać się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym. Jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe. Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> • Używa bardzo prostych struktur leksykalno- gramatycznych do opisu wynalazku lub odkryć omówionych podczas lekcji. • Bierze bardzo skromny udział w tworzeniu grupowej pracy projektowej dotyczącej znanego badacza lub wynalazcy. • Przy pomocy nauczyciela/kolegów, używając bardzo prostych struktur leksykalno- gramatycznych oraz niektórych typowych dla wymiany opinii na temat szczęścia • Z pomocą nauczyciela/ kolegów i z użyciem nielicznych typowych zwrotów odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w bardzo prostym dialogu w sklepie z pamiątkami. • Popelnia bardzo liczne błędy w wymowie charakterystycznej końcówki –ed lub –d w przypadku czasowników regularnych oraz 2. formy wymaganych czasowników nieregularnych • Z pomocą nauczyciela/ kolegów uczeń próbuje ustnie rozwinąć rozpoczęte odpowiedzi używając podstawowych struktur leksykalno-gramatycznych. Popelnia częste błędy językowe, które zakłócają komunikację. • Z pomocą nauczyciela/ kolegów uczeń próbuje pisemnie rozwinąć e-mail uzupełniając tekst podanymi fragmentami zdań. Popelnia często błędy językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używa urozmaiconych struktur leksykalno- gramatycznych do opisu wynalazku lub odkryć omówionych podczas lekcji. • Jest aktywny podczas tworzenia i prezentacji grupowej pracy projektowej dotyczącej znanego badacza lub wynalazcy. • Bierze dość aktywny udział w dyskusji na temat szczęścia, używając różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych • Samodzielnie i z użyciem niektórych typowych zwrotów odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w prostym dialogu w sklepie z pamiątkami. • Popelnia niekiedy błędy w wymowie charakterystycznej końcówki –ed lub –d w przypadku czasowników regularnych oraz 2. formy wymaganych czasowników nieregularnych • Uczeń na ogół samodzielnie próbuje ustnie rozwinąć rozpoczęte odpowiedzi używając podstawowych struktur leksykalno-gramatycznych. Popelnia czasem błędy językowe, które zakłócają komunikację. • Uczeń samodzielnie pisemnie rozwija e-mail uzupełniając tekst podanymi fragmentami zdań. Popelnia czasem błędy językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i poprawnie opisuje wynalazek lub odkrycie omówione podczas lekcji. Potrafi udowodnić swoją tezę na temat jego istoty, oraz ciekawych faktów z nimi związanych. • Bierze udział w tworzeniu i prezentacji grupowej pracy projektowej dotyczącej znanego badacza lub wynalazcy. • Bierze aktywny udział w dyskusji na temat szczęścia, używając dość różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych. • Używając wielu typowych zwrotów odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w dialogu w sklepie z pamiątkami. • W większości przypadków prawidłowo wymawia charakterystyczną końcówkę –ed lub –d w przypadku czasowników regularnych oraz 2. formę wymaganych czasowników nieregularnych. • Uczeń samodzielnie ustnie rozwija rozpoczęte odpowiedzi używając dość złożonych struktur leksykalno-gramatycznych. Popelnia czasem błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji. • Uczeń samodzielnie pisemnie rozwija e-mail uzupełniając tekst podanymi fragmentami zdań. Popelnia sporadyczne błędy językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie opisuje wynalazek lub odkrycie omówione podczas lekcji. Potrafi udowodnić swoją tezę na temat jego istoty, oraz ciekawych faktów z nimi związanych. • Bierze twórczy udział w tworzeniu i prezentacji grupowej pracy projektowej dotyczącej znanego badacza lub wynalazcy. • Bierze aktywny udział w dyskusji na temat szczęścia, używając różnorodnych struktur leksykalno-gramatycznych • W pełni poprawnie, swobodnie i przy pomocy różnorodnych zwrotów typowych dla sytuacji odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w dialogu w sklepie z pamiątkami. • Bezbłędnie wymawia charakterystyczną końcówkę –ed lub –d w przypadku czasowników regularnych. Bezbłędnie wymawia 2. formę wymaganych czasowników nieregularnych. • Uczeń samodzielnie ustnie rozwija rozpoczęte odpowiedzi używając złożonych struktur leksykalno-gramatycznych. Nie popelnia błędów językowych, które zakłócałyby komunikację. • Uczeń samodzielnie pisemnie rozwija e-mail uzupełniając tekst podanymi fragmentami zdań. Nie popelnia błędów językowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie. • W pełni poprawnie, swobodnie i przy pomocy różnorodnych zwrotów typowych dla sytuacji odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w dialogu w sklepie z pamiątkami.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zakres tematów: Kultura (Module 3: Art)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<p>Uczeń tworzy stopień wyższy i najwyższy krótkich przymiotników, ale popełnia błędy stopniując przymiotniki wielosylabowe. Zapomina o dodaniu przedimka the w stopniu najwyższym, o zmianach w pisowni stopniowanych przymiotników oraz o formach nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady stosowania konstrukcji as ... as i z pomocą nauczyciela/ kolegów stosuje ją w praktyce. • Ma duże trudności ze stosowaniem przysłówków 'too' i 'enough' 	<p>Uczeń tworzy stopień wyższy i najwyższy zarówno jedno- jak i wielosylabowych przymiotników. Czasami zapomina o dodaniu przedimka the w stopniu najwyższym, o zmianach w pisowni stopniowanych przymiotników oraz o formach nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady stosowania konstrukcji as ... as, ale czasami popełnia błędy w praktyce. • Popełnia błędy w stosowaniu przysłówków ,too' i 'enough'. 	<p>Uczeń w większości poprawnie tworzy stopień wyższy i najwyższy jednosylabowych oraz wielosylabowych przymiotników. Sporadycznie popełnia błędy w pisowni stopniowanych przymiotników lub w stopniowaniu przymiotników nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie stosuje konstrukcję as... as. • Na ogół poprawnie stosuje przysłówki 'too' i 'enough'. 	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy stopień wyższy i najwyższy jednosylabowych oraz wielosylabowych przymiotników. Nie popełnia błędów w pisowni stopniowanych przymiotników lub w stopniowaniu przymiotników nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie stosuje konstrukcję as... as. • Bezbłędnie stosuje przysłówki 'too' i 'enough'. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych. • Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału.
Leksyka	<p>Uczeń biernie zna podstawowe słownictwo z dziedziny kultury i sztuki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna niektóre wprowadzone w module zwroty służące wyrażaniu upodobań i preferencji, ale często popełnia błędy w praktyce 	<p>Uczeń zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce podstawowe słownictwo z dziedziny kultury i sztuki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna niektóre wprowadzone w module zwroty służące wyrażaniu upodobań i preferencji, ale popełnia błędy w praktyce 	<p>Uczeń zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce większość poznane słownictwa z dziedziny kultury i sztuki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna większość wprowadzonych zwrotów służących wyrażaniu upodobań i preferencji, choć czasami zdarzają mu się drobne błędy w praktyce 	<p>Uczeń zna i swobodnie stosuje w praktyce poznane w module słownictwo z dziedziny kultury i sztuki.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie stosuje wprowadzone w module zwroty służące wyrażaniu upodobań i preferencji. 	
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny opowiadania przewodnika muzealnego, ale wymaga pomocy nauczyciela/kolegów przy udzielaniu odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz przy uzupełnianiu luk. Rozumie sens ogólny dialogu o planowanej wizycie oraz spędzeniu dnia. Ma duże trudności z dopasowaniem wypowiedzi do zdań im odpowiadającym. Wymaga pomocy nauczyciela/ kolegów. • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej sposobu spędzenia dnia w Londynie, zaznacza na mapie niektóre miejsca pojawiające się w dyskusji, ale wymaga pomocy przy udzielaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny opowiadania przewodnika muzealnego o obrazie Mona Liza, samodzielnie, częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia niektóre luki w streszczeniu nagrania. • Rozumie sens ogólny dialogów o planowanej wizycie oraz spędzeniu dnia w Cardiff. Samodzielnie, częściowo poprawnie dopasowuje wypowiedzi do zdań im odpowiadającym • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej sposobu spędzenia dnia w Londynie, zaznacza na mapie 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny opowiadania przewodnika muzealnego o obrazie Mona Liza, na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia większość luk w streszczeniu nagrania. • Rozumie sens ogólny dialogów o planowanej wizycie oraz spędzeniu dnia w Cardiff, w większości poprawnie dopasowuje wypowiedzi do zdań im odpowiadającym • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej sposobu spędzenia dnia 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie sens ogólny opowiadania przewodnika muzealnego o obrazie Mona Liza, bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz poprawnie uzupełnia wszystkie luki w streszczeniu nagrania. • Rozumie sens ogólny dialogów o planowanej wizycie oraz spędzeniu dnia w Cardiff, bezbłędnie dopasowuje wypowiedzi do zdań im odpowiadającym. • Bez trudu rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej sposobu 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych. • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>odpowiedzi na pytania szczegółowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w dialogu 	<p>większość miejsc pojawiających się w dyskusji, udziela niepełnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. W większości poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w dialogu</p>	<p>w Londynie, zaznacza na mapie wszystkie miejsca pojawiających się w dyskusji, udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w dialogu.</p>	<p>spędzenia dnia w Londynie, zaznacza na mapie wszystkie miejsca pojawiających się w dyskusji, udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w dialogu.</p>	<p>kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli.
Czytanie	<p>Rozumie niektóre fragmenty tekstu o Leonardzie da Vinci, ale ma problemy z udzieleniem odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz z poprawieniem w sugerowany w ćwiczeniu sposób błędnych twierdzeń na temat artysty. Czyta tekst o malowidłach naściennych w Lascaux, ale z trudem wypełnia polecenia z nim związane (uzupełnia tylko niektóre luki w notatce, dopasowuje niektóre odpowiedzi do podanych pytań). Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uczeń czyta tekst opisujący cztery znane pomniki i z pomocą nauczyciela/kolegów wybiera częściowo poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. • Na podstawie tekstu o malowidłach naściennych w Lascaux częściowo poprawnie wpisuje w luki odpowiedzi, które uzupełniają logicznie tekst. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie większość tekstu o Leonardzie da Vinci, częściowo poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe, poprawia niektóre błędne informacje na temat artysty. • Czyta tekst o malowidłach naściennych w Lascaux i uzupełnia niektóre luki w notatce danymi z tekstu. Samodzielnie i częściowo poprawnie dopasowując odpowiedzi do podanych pytań, „rekonstruuje” wywiad z ekspertem od malowideł naściennych • Uczeń czyta tekst opisujący cztery znane pomniki i na ogół samodzielnie, częściowo poprawnie, wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. • Na podstawie tekstu o malowidłach naściennych w Lascaux częściowo poprawnie i na ogół samodzielnie wpisuje w luki odpowiedzi, które logicznie uzupełniają tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie tekst o Leonardzie da Vinci, na ogół prawidłowo odpowiada na pytania szczegółowe i poprawia większość błędnych informacji na temat artysty. • Czyta tekst o malowidłach naściennych w Lascaux i uzupełnia większość luk w notatce danymi z tekstu. W większości poprawnie dopasowując odpowiedzi do podanych pytań, „rekonstruuje” wywiad z ekspertem od malowideł naściennych • Uczeń czyta tekst opisujący cztery znane pomniki i samodzielnie, w większości poprawnie, wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. • Na podstawie tekstu o malowidłach naściennych w Lascaux w większości poprawnie i samodzielnie wpisuje w luki odpowiedzi, które logicznie uzupełniają tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie bez trudu tekst o Leonardzie da Vinci, bezbłędnie odpowiada na pytania i poprawia wszystkie błędne informacje na temat artysty. • Swobodnie czyta tekst o malowidłach naściennych w Lascaux i bez trudu uzupełnia luki w notatce danymi z tekstu. Bezbłędnie dopasowując odpowiedzi do podanych pytań, „rekonstruuje” wywiad z ekspertem od malowideł naściennych • Uczeń czyta tekst opisujący cztery znane pomniki, bezbłędnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. • Na podstawie tekstu o malowidłach naściennych w Lascaux bezbłędnie i samodzielnie wpisuje w luki odpowiedzi, które logicznie uzupełniają tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie. • Rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami. • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach. • Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze bardzo prosty blog, w 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze prosty blog, na ogół 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze samodzielnie blog, w 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń pisze samodzielnie blog, w 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi porozumiewać



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	którym dzieli się wrażeniami z pobytu w Anglii. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Używa bardzo ograniczonych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia liczne błędy. Pomija niektóre punkty polecenia, nie rozwija żadnego z nich.	samodzielnie, w którym dzieli się wrażeniami z pobytu w Anglii. Używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia różne błędy. Czasami pomija niektóre punkty polecenia, pozostałe częściowo rozwija. Często nie przestrzega limitu słów.	którym dzieli się wrażeniami z pobytu w Anglii. Używa prawidłowych struktur leksykalno-gramatycznych, a drobne błędy nie zakłócają komunikacji. Treść listu jest na ogół wyczerpująca i rozwinięta oraz zazwyczaj mieści się w limicie słów.	którym dzieli się wrażeniami z pobytu w Anglii. Używa bezbłędnie adekwatnych struktur leksykalno-gramatycznych. Treść listu jest całkowicie wyczerpująca i rozwinięta oraz mieści się w limicie słów.	się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym. <ul style="list-style-type: none">Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny).



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> • Używając z licznymi błędami struktur językowych służących do porównywania, uczeń krótko wyraża swoją opinię o pomnikach opisanych w omawianym tekście. • Stosując z błędami nowo poznane zwroty i wyrażenia, niepewnie określa swoje upodobania. • Wzorując się na dialogu z podręcznika oraz stosując bardzo proste wyrażenia, z trudem i z licznymi błędami odgrywa rolę w scenie z partnerem, dyskutując o preferowanym sposobie spędzania czasu. • Używając najprostszych słów, odgrywa rolę w scenie z partnerem, ustalając miejsce i godzinę spotkania na mieście. Wypowiada się niepewnie, a liczne błędy często zakłócają komunikację • Uczeń z pomocą nauczyciela/ kolegów opisuje ilustrację na ogół pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). • Odpowiada na pytania nie rozwijając żadnego z nich. • Uczeń używa podstawowych struktur popełniając liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację • Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów przedstawia wady i zalety jednego z elementów materiału. Popelnia liczne błędy językowe, a ograniczone środki językowe uniemożliwiają mu realizację wszystkich punktów polecenia. • Z pomocą nauczyciela/ kolegów uczeń uzupełnia i rozwija przykładowe odpowiedzi do materiału. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając z błędami struktur językowych służących do porównywania, uczeń wyraża swoją opinię o pomnikach opisanych w omawianym tekście. • Częściowo poprawnie stosując nowo poznane zwroty i wyrażenia, krótko określa swoje upodobania. • Wzorując się na dialogu z podręcznika oraz stosując nieskomplikowane struktury leksykalno- gramatyczne, częściowo poprawnie odgrywa rolę w scenie z partnerem, dyskutując o preferowanym sposobie spędzania czasu. • Używając prostych słów, odgrywa rolę w scenie z partnerem, ustalając miejsce i godzinę spotkania na mieście. Błędy językowe czasami zakłócają komunikację. • Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację na ogół pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). • Odpowiada na pytania rozwijając niektóre z nich. Uczeń używa podstawowych struktur leksykalno-gramatycznych popełniając błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. • Uczeń na ogół samodzielnie przedstawia wady i zalety jednego z elementów materiału stymulującego. Popelnia błędy językowe, a ograniczone środki językowe uniemożliwiają mu wyczerpującą realizację wszystkich punktów polecenia. • Uczeń na ogół samodzielnie uzupełnia i rozwija niektóre odpowiedzi do materiału stymulującego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając z drobnymi błędami struktur językowych służących do porównywania, uczeń wyraża swoją opinię o pomnikach opisanych w omawianym tekście. • W większości poprawnie stosując nowo poznane zwroty i wyrażenia, określa swoje upodobania. • Wzorując się na dialogu z podręcznika oraz w większości poprawnie stosując prawidłowe struktury leksykalno-gramatyczne, odgrywa rolę w scenie z partnerem, dyskutując o preferowanym sposobie spędzania czasu • Poprawnie odgrywa rolę w scenie z partnerem, ustalając miejsce i godzinę spotkania na mieście. Drobne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. • Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). • Odpowiada na pytania rozwijając większość z nich. Uczeń używa dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji • Uczeń samodzielnie przedstawia wady i zalety jednego z elementów materiału stymulującego. Popelnia sporadyczne błędy językowe, a dość urozmaicone środki językowe umożliwiają mu wyczerpującą realizację większości punktów polecenia. • Uczeń samodzielnie uzupełnia i rozwija większość odpowiedzi do materiału stymulującego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bezbłędnie struktur językowych służących do porównywania, uczeń swobodnie wyraża swoją opinię o pomnikach opisanych w omawianym tekście. • Bezbłędnie stosując nowo poznane zwroty i wyrażenia, swobodnie określa swoje upodobania. • Wzorując się na dialogu z podręcznika oraz bezbłędnie stosując prawidłowe struktury leksykalno- gramatyczne, swobodnie odgrywa rolę w scenie z partnerem, dyskutując o preferowanym sposobie spędzania czasu. • Swobodnie i bezbłędnie odgrywa rolę w scenie z partnerem, ustalając miejsce i godzinę spotkania na mieście. • Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). • Odpowiada i rozwija wszystkie odpowiedzi. Uczeń używa urozmaiconych struktur leksykalno-gramatycznych nie popełniając błędów językowych zakłócających komunikację. • Uczeń samodzielnie przedstawia wady i zalety jednego z elementów materiału stymulującego. Nie popełnia błędów językowych, a urozmaicone środki językowe umożliwiają mu wyczerpującą realizację wszystkich punktów polecenia. • Uczeń samodzielnie uzupełnia i rozwija wszystkie odpowiedzi do materiału stymulującego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. • Potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich. • Potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. • Potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zakres tematów: Podróżowanie i turystyka (Module 4: Travel and adventure)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasie present perfect, ale ma problemy w praktyce. Popelnia liczne błędy w odmianie czasowników nieregularnych. Ma trudności ze zrozumieniem różnic w stosowaniu czasów past simple i present perfect, często popelnia błędy w wyborze czasu właściwego dla danego kontekstu. Zna niektóre charakterystyczne dla present perfect okoliczniki czasu (ever, never, so far, this week/year, already, yet, just, since, for), ale popelnia liczne błędy stosując je w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasie present perfect, ale czasami popelnia błędy w odmianie czasowników, nieregularnych. Rozumie różnice w stosowaniu past simple i present perfect, ale czasami popelnia błędy w wyborze czasu właściwego dla danego kontekstu. Zna większość charakterystycznych dla present perfect okoliczników czasu (ever, never, so far, this week/year, already, yet, just, since, for), ale czasami popelnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w czasie present perfect. Zna i stosuje w praktyce odpowiednie formy czasowników nieregularnych, sporadycznie popelniając błędy. Rozumie różnice w stosowaniu czasów past simple i present perfect i na ogół poprawnie stosuje oba czasy w praktyce, sporadycznie popelniając błędy. Zna i w większości poprawnie stosuje charakterystyczne dla present perfect okoliczniki czasu (ever, never, so far, this week/month/year, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dobrze opanował i w pełni poprawnie konstruuje różne formy zdań w czasie present perfect. Bezbłędnie stosuje w praktyce odpowiednie formy czasowników nieregularnych. Rozumie różnice w stosowaniu czasów past simple i present perfect i bezbłędnie stosuje oba czasy w praktyce. Zna i bezbłędnie stosuje typowe dla present perfect okoliczniki czasu (ever, never, so far, this week/month/year, already, yet, just, since, for). 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy. Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią.
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń biernie zna wprowadzone w module podstawowe słownictwo z zakresu podróżowania i turystyki. Dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem przydatnym w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce wprowadzone w module podstawowe słownictwo z zakresu podróżowania i turystyki. Zna i stosuje w praktyce proste słownictwo przydatne w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu podróżowania i turystyki i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce. Zna i stosuje w praktyce większość poznanych wyrażen przydatnych w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu podróżowania i turystyki i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce. Zna i stosuje w praktyce większość poznanych wyrażen przydatnych w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji 	
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie jedynie pewne fragmenty dialogu dotyczącego planowanego wyjazdu na długi weekend i z pomocą nauczyciela/kolegów udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Rozumie jedynie pewne fragmenty rozmowy w biurze podróży i z pomocą nauczyciela/kolegów ocenia, czy zdania zawarte w zadaniu są zgodne z treścią nagrania. Ma problemy z zaznaczeniem w tabeli 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny dialogu dotyczącego planowanego wyjazdu na długi weekend. Samodzielnie, częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Częściowo poprawnie rozumie treść rozmowy w biurze podróży i samodzielnie, popelniając jednak błędy, ocenia, czy zdania zawarte w zadaniu są zgodne z treścią nagrania. Częściowo poprawnie zaznacza w 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie większość dialogu dotyczącego planowanego wyjazdu na długi weekend i na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Rozumie większość rozmowy w biurze podróży i na ogół poprawnie ocenia, czy zdania zawarte w zadaniu są zgodne z treścią nagrania. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo dobrze opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu podróżowania i turystyki oraz swobodnie i bezbłędnie stosuje je w praktyce. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce różnorodne wyrażenia przydatne w dyskusji dotyczącej sposobu spędzenia weekendu lub wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>zwrotów usłyszanych w dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o historycznym porcie w Maroku z pomocą wypełnia niektóre luki w ćwiczeniu, uzupełnia zdania, odpowiada na niektóre pytania szczegółowe oraz częściowo uzupełnia podanymi słowami streszczenie filmu. 	<p>tabeli zwroty usłyszane w dialogu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o historycznym porcie w Maroku samodzielnie, częściowo poprawnie wypełnia luki w ćwiczeniu, uzupełnia zdania, odpowiada na niektóre pytania szczegółowe. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu. Po obejrzeniu filmu o historycznym porcie w Maroku w większości poprawnie wypełnia luki w ćwiczeniu, uzupełnia zdania, odpowiada na większość pytań szczegółowych oraz na ogół poprawnie uzupełnia podanymi słowami streszczenie filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> W pełni rozumie dialog dotyczący planowanego wyjazdu na długi weekend. Bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. W pełni rozumie rozmowę w biurze podróży. Bezbłędnie ocenia, czy zdania zawarte w zadaniu są zgodne z treścią nagrania. Bezbłędnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu. 	<p>ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek.</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny komunikatu, ale ma trudności z wyborem odpowiedzi. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela częściowo poprawnych odpowiedzi. Ma trudności z poprawnym wpisaniem w luki brakujących zdań logicznie uzupełniających tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny oraz niektóre informacje szczegółowe wysłuchanego komunikatu. Częściowo poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi. Na ogół samodzielnie i częściowo poprawnie wpisuje w luki brakujące zdania logicznie uzupełniające tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego komunikatu oraz większość informacji szczegółowych. Zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi. Samodzielnie i na ogół poprawnie wpisuje w luki brakujące zdania logicznie uzupełniające tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bez trudu rozumie sens ogólny wysłuchanego komunikatu oraz wszystkie informacje szczegółowe. Bezbłędnie i samodzielnie wybiera odpowiedzi. Samodzielnie i bezbłędnie wpisuje w luki brakujące zdania logicznie uzupełniające tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie. Rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach. Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu.
Pisanie	Uczeń pisze list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie rezerwacji miejsca w	Uczeń pisze list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie	Uczeń pisze w miarę poprawny pod względem stylistycznym i	Uczeń pisze list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie	Uczeń pisze list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>schronisku młodzieżowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używa bardzo ubogich struktur leksykalno- gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. Wypowiedź jest niespójna i chaotyczna, częściowo odbiega od tematu, brakuje w niej niektórych elementów wynikających z polecenia. 	<p>rezerwacji miejsca w schronisku młodzieżowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używa stosunkowo ubogich struktur leksykalno- gramatycznych i popełnia różne błędy językowe. Wypowiedź może nieznacznie odbiegać od tematu, czasami brakuje w niej nielicznych elementów wynikających z polecenia. 	<p>językowym list formalny lub wiadomość e-mail w sprawie rezerwacji miejsca w schronisku młodzieżowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używa zwrotów właściwych dla tej formy wypowiedzi i na ogół uwzględnia wszystkie wymagane elementy. Popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. 	<p>rezerwacji miejsca w schronisku młodzieżowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedź jest w pełni poprawna pod względem stylistycznym i językowym, zawiera wszystkie wymagane elementy podane w treści polecenia. 	<p>tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno- gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych. • Potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z pomocą uzyskuje i przekazuje w rozmowie z partnerem informacje dotyczące miejsca pobytu z przyjaciółmi podczas weekendu. Popelnia liczne błędy, które zakłócają komunikację, ma problem z właściwym zastosowaniem odpowiednich dla kontekstu struktur gramatyczno-leksykalnych Bierze bardzo ograniczony udział w dyskusji dotyczącej zorganizowania atrakcyjnego weekendu dla grupy przyjezdnych studentów. Odzywa się rzadko, pojedynczymi słowami lub bardzo krótkimi zdaniami. Używając bardzo prostego słownictwa i struktur gramatycznych, z dużymi trudnościami bierze udział w planowaniu tygodniowej wycieczki po Polsce. Z pomocą uczeń reaguje na niektóre wypowiedzi oraz tworzy proste wypowiedzi lub fragmenty wypowiedzi. Nie rozwija żadnej z nich. Z trudem stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. Popelnia liczne błędy językowe często zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w rozmowie z partnerem na ogół samodzielnie uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące miejsca pobytu z przyjaciółmi podczas weekendu. Popelnia błędy, które czasami zakłócają komunikację, nie zawsze stosuje odpowiednie dla kontekstu struktury gramatyczno-leksykalne. Używając skromnego słownictwa i struktur językowych oraz popelniając różne błędy, bierze udział w dyskusji na temat zorganizowania atrakcyjnego weekendu dla grupy przyjezdnych studentów. Używając prostego słownictwa i struktur gramatycznych bierze udział w planowaniu tygodniowej objazdowej wycieczki po Polsce. Uczeń na ogół samodzielnie reaguje na większość wypowiedzi oraz tworzy proste wypowiedzi. Rozwija niektóre z nich. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne, popelniając dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie w większości poprawnie uzyskuje i przekazuje w rozmowie z partnerem informacje dotyczące miejsca pobytu z przyjaciółmi podczas weekendu. Na ogół stosuje odpowiednie dla kontekstu struktury; w jego wypowiedzi mogą pojawiać się drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Używając stosunkowo bogatego słownictwa i struktur językowych, popelniając nieliczne błędy bierze udział w dyskusji na temat zorganizowania atrakcyjnego weekendu dla grupy przyjezdnych i w prezentacji planów na forum klasy. Używając bogatego słownictwa i struktur, bierze udział w planowaniu tygodniowej objazdowej wycieczki po Polsce. Uczeń samodzielnie reaguje na wszystkie wypowiedzi oraz tworzy i rozwija większość wypowiedzi. Stosuje dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne, a sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie w rozmowie z partnerem bez problemu uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące miejsca pobytu z przyjaciółmi podczas pobytu. Prawdopodobnie stosuje odpowiednie dla kontekstu struktury gramatyczno-leksykalne. Używając bezbłędnie bogatego słownictwa i struktur językowych bierze aktywny udział w dyskusji dotyczącej zorganizowania atrakcyjnego weekendu dla grupy przyjezdnych studentów, swobodnie prezentuje uzgodnione plany na forum klasy. Używając bogatego słownictwa i struktur gramatycznych bierze aktywny udział w planowaniu tygodniowej objazdowej wycieczki po Polsce. Uczeń samodzielnie reaguje na wszystkie wypowiedzi oraz tworzy i rozwija wszystkie wypowiedzi. Bezbłędnie stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne nie popelniając błędów językowych zakłócających komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy. Potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zakres tematów: Praca
(Module 5: Work)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna niektóre zasady konstrukcji zdań z czasownikami have to, need to oraz must/mustn't, ale wymaga pomocy w stosowaniu ich w praktyce. Uczeń rozróżnia wyrażenia make sb do sth i let sb do sth, ale ma trudności ze stosowaniem ich w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna zasady konstrukcji zdań z czasownikami have to, need to oraz must/mustn't, ale czasami ma problemy ze stosowaniem ich w praktyce. Uczeń rozróżnia wyrażenia make sb do sth i let sb do sth, ale czasami popełnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna zasady konstrukcji zdań z czasownikami have to, need to oraz must/mustn't i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce. Uczeń bez trudu rozróżnia wyrażenia make sb do sth i let sb do sth/allow i na ogół poprawnie stosuje je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bezbłędnie buduje zdania z czasownikami have to, need to oraz must/mustn't. Uczeń bez trudu rozróżnia wyrażenia make sb do sth i let sb do sth/allow i poprawnie stosuje je w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy. Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią.
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna podstawowe nazwy zawodów oraz niektóre przymiotniki opisujące cechy osobowości. Z pomocą nauczyciela/kolegów łączy zawody z odpowiadającymi im cechami. Uczeń biernie zna podstawowe słownictwo związane z karierą zawodową, warunkami pracy oraz poszukiwaniem pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna niektóre poznane nazwy zawodów oraz przymiotniki opisujące cechy osobowości. Samodzielnie, ale nie zawsze poprawnie łączy zawody z odpowiadającymi im cechami. Uczeń częściowo opanował słownictwo związane z karierą zawodową, warunkami pracy oraz poszukiwaniem pracy 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna większość poznanych nazw zawodów oraz przymiotników opisujących cechy osobowości. Zazwyczaj poprawnie łączy zawody z odpowiadającymi im cechami. Uczeń dobrze opanował słownictwo związane z karierą zawodową, warunkami pracy oraz poszukiwaniem pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wszystkie poznane nazwy zawodów oraz przymiotniki opisujące cechy osobowości. Bezbłędnie łączy zawody z odpowiadającymi im cechami. Uczeń bardzo dobrze opanował słownictwo związane z karierą zawodową, warunkami pracy oraz poszukiwaniem pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów.
Sluchanie	<p>Uczeń rozumie fragmenty rozmowy telefonicznej w sprawie pracy, z pomocą nauczyciela/kolegów udziela odpowiedzi na niektóre pytania oraz częściowo poprawnie zaznacza usłyszane w nagraniu zwroty.</p> <p>Rozumie ogólny sens rozmowy kwalifikacyjnej, z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia luki w niektórych zdaniach z dialogu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej w sprawie pracy, samodzielnie udziela odpowiedzi na niektóre pytania oraz w większości poprawnie zaznacza usłyszane w nagraniu zwroty. Rozumie sens ogólny rozmowy kwalifikacyjnej, samodzielnie, choć z błędami, uzupełnia luki w zdaniach z dialogu . 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej w sprawie pracy, udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania oraz prawidłowo zaznacza usłyszane w nagraniu zwroty. Rozumie sens ogólny rozmowy kwalifikacyjnej, w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach z dialogu. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie bez trudu sens ogólny rozmowy telefonicznej w sprawie pracy, udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania oraz prawidłowo zaznacza usłyszane w nagraniu zwroty. Bez trudu rozumie sens ogólny rozmowy kwalifikacyjnej, bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach z dialogu. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach. Potrafi z łatwością wydobycь szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o peruwiańskich tkaczach z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na niektóre pytania szczegółowe, częściowo poprawnie szereguje w odpowiedniej kolejności czynności związane z procesem tkania, uzupełnia podanymi słowami niektóre luki w streszczeniu filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o peruwiańskich tkaczach odpowiada samodzielnie na niektóre pytania szczegółowe, na ogół poprawnie szereguje w odpowiedniej kolejności czynności związane z procesem tkania, uzupełnia podanymi słowami niektóre luki w streszczeniu filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o peruwiańskich tkaczach w większości poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe, szereguje w odpowiedniej kolejności czynności związane z procesem tkania, uzupełnia podanymi słowami większość luk w streszczeniu filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o peruwiańskich tkaczach bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe, bez trudu szereguje w odpowiedniej kolejności czynności związane z procesem tkania, uzupełnia podanymi słowami wszystkie luki w streszczeniu filmu. 	<p>podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli.</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń częściowo wybiera zdania zgodne z treścią nagrania. Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów dobiera niektóre zdania do luk w tekście o pracy artystki cyrkowej Z pomocą nauczyciela/kolegów, częściowo poprawnie wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst. Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń dobiera niektóre pytania do akapitów w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół samodzielnie i częściowo poprawnie wybiera zdania zgodne z treścią nagrania Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, dobiera zdania do luk w tekście o pracy artystki cyrkowej. Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst. Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, dobiera pytania do akapitów w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie i samodzielnie wybiera zdania zgodne z treścią nagrania. W większości poprawnie i samodzielnie dobiera zdania do luk w tekście o pracy artystki cyrkowej. W większości poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst. W większości poprawnie dobiera i samodzielnie pytania do akapitów w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie i samodzielnie wybiera zdania zgodne z treścią nagrania Bezbłędnie i samodzielnie dobiera zdania do luk w tekście o pracy artystki cyrkowej. Bezbłędnie i samodzielnie wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst. Bezbłędnie i samodzielnie dobiera pytania do akapitów w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach. Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu. Potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze krótki i bardzo prosty list nieformalny. Stosuje ubogie struktury leksykalno- gramatyczne i popełnia liczne błędy językowe. List jest napisany w wymaganym stylu nieformalnym, ale zazwyczaj brakuje w nim niektórych elementów wynikających z polecenia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze częściowo poprawny językowo i stylistycznie list nieformalny. Stosuje dość proste struktury gramatyczno- leksykalne oraz popełnia różne błędy językowe. List jest napisany w wymaganym stylu nieformalnym, ale brak w nim nielicznych elementów wynikających z polecenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze poprawny językowo i stylistycznie list nieformalny. Stosuje dość rozbudowaną leksykę, spójniki oraz formy charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. List zawiera większość wymaganych elementów, ale pojawiają się w nim drobne błędy, które nie zakłócaj komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze w pełni poprawny językowo i stylistycznie list nieformalny. Stosuje bogatą leksykę, spójniki oraz odpowiednie formy charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. List zawiera wszystkie wymagane elementy. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno- gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					<p>stosowania odpowiednich środków językowych.</p> <ul style="list-style-type: none">• Potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie podanych informacji z trudem odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując informacje na temat wykonywanej pracy. Używa ubogich struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia wiele błędów językowych. Komunikacja jest utrudniona, uczeń często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Z pomocą uczeń opowiada o zasadach obowiązujących go w dzieciństwie. Ma duże trudności ze stosowaniem nowo poznanych zwrotów charakterystycznych dla wyrażania nakazów, zakazów, pozwolenia. Popełnia liczne błędy. Bierze bardzo skromny udział w grupowej dyskusji dotyczącej najlepszego sposobu spędzenia roku przerwy między nauką w szkole a studiami. Odzywa się rzadko, pojedynczymi słowami lub bardzo krótkimi zdaniami. Popełnia liczne błędy językowe. Z trudem odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując niektóre informacje w rozmowie telefonicznej na temat pracy na obozie dla dzieci. Komunikacja jest utrudniona, uczeń często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Niepewnie i przy użyciu bardzo prostych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń przekazuje niektóre informacje dotyczące swojego dzieciństwa. Nie zawsze prawidłowo reaguje na pytania rozmówcy, a liczne błędy językowe utrudniają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie podanych informacji odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując informacje na temat Używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych, popełnia różne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację. Uczeń samodzielnie opowiada o zasadach obowiązujących go w dzieciństwie. Z trudnością stosuje nowo poznane zwroty charakterystyczne dla wyrażania nakazów, zakazów, pozwolenia. Bierze udział w grupowej dyskusji dotyczącej najlepszego sposobu spędzenia roku przerwy między nauką w szkole a studiami. Odzywa się krótkimi i prostymi zdaniami, popełnia różne błędy językowe, zwłaszcza w zakresie nowo poznanych struktur leksykalno-gramatycznych. Na podstawie podanych informacji samodzielnie odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując większość wymaganych informacji w rozmowie telefonicznej na temat pracy na obozie dla dzieci. Używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełnia różne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację. Używając prostych struktur gramatyczno-leksykalnych, uczeń przekazuje większość informacji dotyczących swojego dzieciństwa. Czasami zdarzają mu się problemy z właściwą reakcją na pytania rozmówcy oraz różne błędy językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie podanych informacji poprawnie odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując informacje na temat wykonywanej pracy. Używa rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych, czasami popełnia drobne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji. Uczeń opowiada o zasadach obowiązujących go w dzieciństwie. Na ogół poprawnie stosuje nowo poznane zwroty charakterystyczne dla wyrażania nakazów, zakazów, pozwolenia. Bierze aktywny udział w grupowej dyskusji dotyczącej najlepszego sposobu spędzenia roku przerwy między nauką w szkole a studiami. W większości poprawnie używa rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych, a drobne błędy nie zakłócają komunikacji. Na podstawie podanych informacji odgrywa rolę w scenie uzyskując i przekazując wymagane informacje w rozmowie telefonicznej na temat pracy na obozie dla dzieci. W większości poprawnie używa rozbudowanych struktur, a drobne błędy nie zakłócają komunikacji. W miarę poprawnie i przy użyciu stosunkowo rozbudowanych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń przekazuje wymagane informacje na temat swojego dzieciństwa. W jego wypowiedzi występują nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie podanych informacji swobodnie odgrywa rolę w scenie, uzyskując i przekazując informacje na temat: wykonywanej pracy. Bezbłędnie używa urozmaiconych struktur leksykalno-gramatycznych. Uczeń swobodnie opowiada o zasadach obowiązujących go w dzieciństwie. Bezbłędnie stosuje nowo poznane zwroty charakterystyczne dla wyrażania nakazów, zakazów, pozwolenia. Bierze aktywny udział w grupowej dyskusji dotyczącej najlepszego sposobu spędzenia roku przerwy między nauką w szkole a studiami. Bezbłędnie używa rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych. Na podstawie podanych informacji swobodnie odgrywa rolę w scenie uzyskując i przekazując wymagane informacje w rozmowie telefonicznej na temat pracy na obozie dla dzieci. Bezbłędnie używa rozbudowanych struktur leksykalno-gramatycznych. Wypowiedzi ucznia są płynne i całkowicie wyczerpujące. Poprawnie i przy użyciu urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych uczeń przekazuje wymagane informacje na temat swojego dzieciństwa. Swobodnie i prawidłowo reaguje na pytania rozmówcy. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie. Potrafi swobodnie abstrahować, wysuwać i wyrażać hipotezy w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. Opanował umiejętność zastępowania nieznanych słów synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<ul style="list-style-type: none"> Przy użyciu bardzo ubogich struktur leksykalno- gramatycznych, z licznymi błędami uczeń opisuje ilustrację i próbuje odpowiedzieć na niektóre pytania. Ma duże problemy z przekazaniem wymaganych 3 elementów opisu (kto, gdzie, co robi). Często wymaga pomocy nauczyciela/ kolegów. Z dużymi trudnościami uczeń podejmuje próbę wyboru opcji, która najlepiej zastępuje zaznaczony fragment. Bardzo skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych utrudniają często zaznaczenie poprawnej odpowiedzi. Często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Z dużymi trudnościami uczeń wybiera wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w dwóch zdaniach. Często wymaga pomocy. 	<ul style="list-style-type: none"> Przy użyciu prostych struktur leksykalno- gramatycznych oraz z różnymi błędami uczeń opisuje ilustrację i próbuje odpowiedzieć na większość pytań. Przekazuje większość wymaganych elementów opisu (kto, gdzie, co robi), czasem wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Uczeń z pewnymi trudnościami wybiera opcję, która najlepiej zastępuje zaznaczony fragment. Skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych czasami utrudniają zaznaczenie poprawnej odpowiedzi. Czasem wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. Uczeń z pewnymi trudnościami wybiera wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w dwóch zdaniach. Czasem wymaga pomocy. 	<ul style="list-style-type: none"> W większości poprawnie używając rozbudowanych struktur leksykalno- gramatycznych uczeń samodzielnie opisuje ilustrację i odpowiada na wszystkie pytania. Na ogół poprawnie przekazuje wszystkie wymagane elementy opisu (kto, gdzie, co robi) Uczeń samodzielnie i dość swobodnie wybiera opcję, która najlepiej zastępuje zaznaczony fragment. Zasób struktur leksykalno-gramatycznych na ogół gwarantuje zaznaczenie poprawnej odpowiedzi. Uczeń samodzielnie wybiera wyraz, który na ogół poprawnie uzupełnia luki w dwóch zdaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie używając rozbudowanych struktur leksykalno- gramatycznych uczeń samodzielnie opisuje ilustrację i odpowiada wyczerpująco na wszystkie pytania. Przekazuje wyczerpująco wszystkie wymagane elementy opisu (kto, gdzie, co robi). Uczeń samodzielnie i bezbłędnie wybiera opcję, które najlepiej zastępuje zaznaczony fragment. Bogaty zasób struktur leksykalno-gramatycznych gwarantuje zaznaczenie poprawnej odpowiedzi. Uczeń samodzielnie wybiera wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w dwóch zdaniach 	

Zakres tematów: Świat przyrody (Module 6: Nature and the environment)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady budowy zdań w czasie future simple oraz przy użyciu konstrukcji be going to, ale ma trudności z wyborem właściwej dla danego kontekstu formy gramatycznej. Zna zasady zastosowania przedimka określonego the, jednak bardzo często popełnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady budowy zdań w czasie future simple oraz przy użyciu konstrukcji be going to, ale czasami wybiera niewłaściwą dla danego kontekstu formę gramatyczną. Zna większość zasad zastosowania przedimka określonego the jednak dość często popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady budowy zdań w czasie future simple oraz przy użyciu konstrukcji be going to i zazwyczaj wybiera właściwą dla danego kontekstu formę gramatyczną. Zna zasady zastosowania przedimka określonego the, choć sporadycznie popełnia błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dobrze opanował i w pełni poprawnie konstruuje różne formy zdań w czasie future simple oraz przy użyciu konstrukcji be going to. Dobrze opanował i poprawnie stosuje w praktyce przedimek określony the. 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy. Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna biernie podstawową leksykę z zakresu środowiska naturalnego, ochrony przyrody, kłęsk żywiołowych oraz pomocy humanitarnej. Zna nieliczne z omawianych w module wyrażen i zwrotów przydatnych przy dokonywaniu prezentacji i prowadzeniu 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń częściowo opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu środowiska naturalnego, ochrony przyrody, kłęsk żywiołowych oraz pomocy humanitarnej. Zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce niektóre z poznanych w 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opanował większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu środowiska naturalnego, ochrony przyrody, kłęsk żywiołowych oraz pomocy humanitarnej. Zna i na ogół poprawnie stosuje w 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w pełni opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu środowiska naturalnego, ochrony przyrody, kłęsk żywiołowych oraz pomocy humanitarnej. Zna i bezbłędnie stosuje w 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	debaty, sporadycznie stosuje je w praktyce.	module wyrażen i zwrotów przydatnych przy dokonywaniu prezentacji i prowadzeniu debaty.	praktyce większość poznanych w module wyrażen i zwrotów przydatnych przy dokonywaniu prezentacji i prowadzeniu debaty.	praktyce wszystkie poznane w module wyrażenia i zwroty przydatnych przy dokonywaniu prezentacji i prowadzeniu debaty.	poza nią.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego komunikatu na temat globalnego ocieplenia. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz z trudem uzupełnia brakującymi informacjami niektóre luki w streszczeniu. • Rozumie sens ogólny wysłuchanej prezentacji na temat praktycznych sposobów ochrony środowiska, jednak ma trudności z poprawnym uzupełnianiem luk w graficznym przedstawieniu prezentacji. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej, ale ma trudności z udzieleniem odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz z uzupełnieniem luk w transkrypcji dialogu. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. • Po obejrzeniu filmu o afrykańskiej hodowli motyli z pomocą nauczyciela/kolegów poprawia niektóre zdania zawierające błędne informacje, udziela krótkich i prostych odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz uzupełnia podanymi wyrazami niektóre luki w podsumowaniu filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny usłyszanego komunikatu na temat globalnego ocieplenia, samodzielnie udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz poprawnie uzupełnia brakującymi informacjami część luk w streszczeniu. • Rozumie sens ogólny oraz wyławia niektóre informacje szczegółowe z wysłuchanej prezentacji na temat praktycznych sposobów ochrony środowiska, samodzielnie uzupełnia niektóre luki w graficznym przedstawieniu prezentacji. • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej i samodzielnie odpowiada na niektóre pytania szczegółowe. Częściowo poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogu. • Po obejrzeniu filmu o afrykańskiej hodowli motyli samodzielnie poprawia niektóre zdania zawierające błędne informacje, udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia podanymi wyrazami większość luk w podsumowaniu filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny usłyszanego komunikatu na temat globalnego ocieplenia, na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz poprawnie uzupełnia brakującymi informacjami większość luk w streszczeniu. • Rozumie sens ogólny oraz wyławia większość informacji szczegółowych z wysłuchanej prezentacji na temat praktycznych sposobów ochrony środowiska, poprawnie uzupełnia większość luk w graficznym przedstawieniu prezentacji. • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej (zgłoszenia wypadku drogowego służbom ratowniczym) i na ogół poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe. W większości poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogu. • Po obejrzeniu filmu o afrykańskiej hodowli motyli poprawia większość zdań zawierających błędne informacje, udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz prawidłowo uzupełnia luki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny usłyszanego komunikatu na temat globalnego ocieplenia, w pełni poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz bezbłędnie uzupełnia brakującymi informacjami luki w streszczeniu. • Rozumie sens ogólny oraz wyławia wszystkie informacje szczegółowe z wysłuchanej prezentacji na temat praktycznych sposobów ochrony środowiska, bez trudu, w pełni poprawnie uzupełnia luki w graficznym przedstawieniu prezentacji. • Rozumie sens ogólny rozmowy telefonicznej (zgłoszenia wypadku drogowego służbom ratowniczym) i bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe. W pełni poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogu. • Po obejrzeniu filmu o afrykańskiej hodowli motyli poprawia wszystkie zdania zawierające błędne informacje, udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami luki w podsumowaniu filmu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego. • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek. • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Czytanie	<ul style="list-style-type: none">Na podstawie przeczytanego tekstu o dziennikarzu tropiącym tornada uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w notatce.Z pomocą nauczyciela/kolegów układa w kolejności chronologicznej fragmenty tekstu o lwie, który dorastał wśród ludzi i dzięki ich staraniom przystosował się do życia w naturalnym środowisku.Z pomocą nauczyciela/kolegów wybiera częściowo poprawne odpowiedzi.	<ul style="list-style-type: none">Na podstawie przeczytanego tekstu o dziennikarzu tropiącym tornada uczeń samodzielnie uzupełnia niektóre luki w notatce.Samodzielnie i częściowo poprawnie układa w kolejności chronologicznej fragmenty tekstu o lwie, który dorastał wśród ludzi i dzięki ich staraniom przystosował się do życia w naturalnym środowiskuSamodzielnie i częściowo poprawnie wybiera odpowiedzi.	<ul style="list-style-type: none">Na podstawie przeczytanego tekstu o dziennikarzu tropiącym tornada uczeń poprawnie uzupełnia większość luk w notatce.Na ogół poprawnie układa w kolejności chronologicznej fragmenty tekstu o lwie, który dorastał wśród ludzi i dzięki ich staraniom przystosował się do życia w naturalnym środowisku.W większości poprawnie wybiera odpowiedzi.	<ul style="list-style-type: none">Na podstawie przeczytanego tekstu o dziennikarzu tropiącym tornada uczeń bezbłędnie uzupełnia wszystkie luki w notatce.Bezbłędnie układa we kolejności chronologicznej fragmenty tekstu o lwie, który dorastał wśród ludzi i dzięki ich staraniom przystosował się do życia w naturalnym środowisku.Bezbłędnie wybiera poprawnie odpowiedzi.	<ul style="list-style-type: none">Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie.Rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami.Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach.Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze bardzo prosty i krótki wpis na forum internetowym dotyczący pojemników do sortowania odpadów. Zachowuje wymagany styl formalny, jednak używa bardzo ubogich struktur leksykalno-gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. W wypowiedzi brakuje niektórych wymaganych elementów. Wypowiedź jest niespójna i chaotyczna, może częściowo odbiegać od tematu. Uczeń na ogół nie przestrzega limitu wyrazów. Z pomocą nauczyciela/kolegów i z dużymi trudnościami odpowiada na pytania dotyczące zgodności tekstu z poleceniem pod względem treści, formy spójności i logiki, limitu słów, bogactwa struktur językowych oraz poprawności. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze prosty wpis na forum internetowym dotyczący pojemników do sortowania odpadów. Zachowuje wymagany styl formalny, używa prostych struktur leksykalno-gramatycznych. Popełnia różne błędy językowe, w wypowiedzi brakuje nielicznych wymaganych elementów, może ona nieznacznie odbiegać od tematu. Uczeń ma problemy z przestrzeganiem limitu wyrazów. Samodzielnie i częściowo prawidłowo odpowiada na pytania dotyczące zgodności tekstu z poleceniem pod względem treści, formy spójności i logiki, limitu słów, bogactwa struktur językowych oraz poprawności 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze poprawny pod względem stylistycznym i językowym wpis na forum internetowym dotyczący pojemników do sortowania odpadów. Stosuje w miarę bogate słownictwo oraz stara się właściwie używać spójników although i however. Wypowiedź zawiera większość wymaganych elementów, choć nie zawsze jest logiczni i podzielona na akapity. Uczeń przestrzega limitu wyrazów lub przekracza go w niewielkim stopniu. W większości prawidłowo i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące zgodności tekstu z poleceniem pod względem treści, formy spójności i logiki, limitu słów, bogactwa struktur językowych oraz poprawności. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze w pełni poprawny pod względem stylistycznym i językowym wpis na forum internetowym dotyczący pojemników do sortowania odpadów. Swobodnie stosuje bogatą leksykę, spójniki although i however oraz charakterystyczne elementy listu formalnego. Wypowiedź pisemna zawiera wszystkie wymagane elementy, jest logicznie podzielona na akapity. Uczeń przestrzega limitu wyrazów. Bezbłędnie i samodzielnie odpowiada na pytania dotyczące zgodności tekstu z poleceniem pod względem treści, formy spójności i logiki, limitu słów, bogactwa struktur językowych oraz poprawności 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny); Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; Potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; Potrafi swobodnie przeprowadzić proste pisemne negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów opisuje ilustrację często zapominając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na niektóre pytania nie rozwijając żadnego z nich. Stosuje bardzo proste struktury leksykalno-gramatyczne oraz popełnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację. W scenie telefonicznego zgłoszenia służbom ratowniczym sytuacji zagrożenia z dużym trudem odgrywa rolę przyjmującego lub zgłaszającego zdarzenie. Ograniczony zasób struktur leksykalno- gramatycznych oraz liczne błędy utrudniają mu przekazanie i/lub uzyskanie wszystkich niezbędnych informacji. Często nieprawidłowo reaguje na pytania rozmówcy. Ma problemy z prawidłową wymową przedimka określonego the. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację czasem zapominając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na większość pytań rozwijając niektóre z nich. Stosuje proste struktury leksykalno-gramatyczne oraz popełnia błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. W scenie telefonicznego zgłoszenia służbom ratowniczym sytuacji zagrożenia odgrywa rolę przyjmującego lub zgłaszającego zdarzenie. Niewielki zasób struktur leksykalno- gramatycznych oraz różne błędy czasami utrudniają mu przekazanie i/lub uzyskanie wszystkich niezbędnych informacji. Czasami ma problem z prawidłową reakcją na pytania rozmówcy. Popełnia czasami błędy w wymowie przedimka określonego the. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na wszystkie pytania rozwijając większość z nich. Stosuje dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji W scenie telefonicznego zgłoszenia służbom ratowniczym sytuacji zagrożenia odgrywa rolę przyjmującego lub zgłaszającego zdarzenie. W większości poprawnie stosuje poznane struktury leksykalno- gramatyczne w celu przekazania i/lub uzyskania wszystkich niezbędnych informacji. W większości przypadków prawidłowo wymawia przedimek określony the. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na wszystkie pytania rozwijając wszystkie z nich. Stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację. W scenie telefonicznego zgłoszenia służbom ratowniczym sytuacji zagrożenia swobodnie odgrywa rolę przyjmującego lub zgłaszającego zdarzenie. Płynnie i bezbłędnie stosuje poznane struktury leksykalno- gramatyczne w celu przekazania i/lub uzyskania wszystkich niezbędnych informacji. Bezbłędnie wymawia przedimek określony the. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. Potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich.

Zakres tematów: Państwo i społeczeństwo (Module 7: Law and order)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna podstawowe zasady konstrukcji i zastosowania czasu past perfect. Popełnia liczne błędy w użyciu 3. formy czasownika nieregularnego. Ma trudności z wyborem właściwego dla danego kontekstu czasu przeszłego. Zna zasady konstrukcji zdań ze zwrotami used to i would, często ma jednak problem z wyborem właściwej dla danego kontekstu konstrukcji. Popełnia liczne błędy przy tworzeniu pytań i przeczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji i zastosowania czasu past perfect. Czasami popełnia błędy w użyciu 3. formy czasownika nieregularnego. Czasami popełnia błędy w wyborze czasu przeszłego właściwego dla danego kontekstu. Zna zasady konstrukcji zdań ze zwrotami used to i would, ma jednak problem z wyborem właściwej dla danego kontekstu konstrukcji. Czasami popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dobrze zna zasady konstrukcji i zastosowania czasu past perfect. Zna i stosuje w praktyce 3. formę czasownika nieregularnego, choć popełnia sporadyczne błędy. W większości przypadków wybiera właściwy dla danego kontekstu czas przeszły. Zna i na ogół poprawnie stosuje zasady konstrukcji zdań ze zwrotami used to i would, w większości poprawnie wybiera 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo dobrze opanował i w pełni poprawnie konstruuje różne formy zdań w czasie past perfect. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce 3. formę czasownika nieregularnego. Poprawnie wybiera właściwy dla danego kontekstu czas przeszły. Zna zasady konstrukcji zdań ze zwrotami used to i would, bezbłędnie wybiera właściwą dla danego kontekstu konstrukcję. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo ograniczonym zakresie opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu państwo i społeczeństwo. • Zna biernie niektóre wprowadzone w module zwroty służące do opisu działań przestępców, policji oraz procedur sądowych. • Dysponuje tylko podstawowym słownictwem służącym do opisu miejsca zdarzenia kryminalnego oraz osób biorących w nim udział. • Zna nieliczne wprowadzone w module zwroty związane z wygłaszaniem i przyjmowaniem przeprosin. • W bardzo ograniczonym zakresie opanował wprowadzone w module słownictwo do ogólnego opisu wyglądu człowieka oraz jego znaków szczególnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń częściowo opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu państwo i społeczeństwo. • Zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce wprowadzone w module zwroty służące do opisu działań przestępców, policji oraz procedur sądowych. • Zna i stosuje w praktyce proste słownictwo służące do opisu miejsca zdarzenia kryminalnego oraz osób biorących w nim udział. • Zna i stosuje niektóre wprowadzone w module zwroty związane z wygłaszaniem i przyjmowaniem przeprosin. • Opanował połowę wprowadzonego w module słownictwa do ogólnego opisu wyglądu człowieka oraz jego znaków szczególnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu państwo i społeczeństwo. • Zna i w większości poprawnie stosuje w praktyce wprowadzone w module zwroty służące do opisu działań przestępców, policji oraz procedur sądowych. • Zna i stosuje w praktyce większość poznanych wyrażeń w celu opisu dokładnego miejsca zdarzenia kryminalnego oraz osób biorących w nim udział. • Zna i poprawnie stosuje wprowadzone w module zwroty związane z wygłaszaniem i przyjmowaniem przeprosin. • Opanował większość wprowadzonego w module słownictwa do ogólnego opisu wyglądu człowieka oraz jego znaków szczególnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w pełni opanował wprowadzone w module słownictwo z zakresu państwo i społeczeństwo. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce wprowadzone w module zwroty służące do opisu działań przestępców, policji oraz procedur sądowych. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce różnorodne wyrażenia w celu dokładnego opisu miejsca zdarzenia kryminalnego oraz osób biorących w nim udział. • Zna, bezbłędnie i swobodnie stosuje wprowadzone w module zwroty związane z wygłaszaniem i przyjmowaniem przeprosin. • W pełni opanował wprowadzone w module słownictwo do ogólnego opisu wyglądu człowieka oraz jego znaków szczególnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy językowych.
Śluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego nagrania. Z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na niektóre pytania. • Uczeń rozumie sens ogólny rozmowy poszkodowanego z policjantem na temat zaginionego bagażu. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki. • Uczeń rozumie fragmenty wywiadu. Z pomocą udziela prostych odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące rozmowy. • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kradzieży, nie umie jednak na tej podstawie poprawnie wypełnić policyjnego formularza zgłoszeniowego. • Ma problemy z zaznaczeniem w tabeli 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego nagrania. • Samodzielnie, częściowo poprawnie odpowiada na pytania. • Uczeń rozumie sens ogólny rozmowy poszkodowanego z policjantem na temat zaginionego bagażu. Samodzielnie częściowo poprawnie uzupełnia luki. • Uczeń rozumie sens ogólny wywiadu. Samodzielnie wylawia część informacji szczegółowych i udziela odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące rozmowy. • Uczeń rozumie sens ogólny z wysłuchanej rozmowy na temat kradzieży, lecz mimo to czasami ma trudności z poprawnym wypełnieniem 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego nagrania. Poprawnie odpowiada na większość pytań. • Na podstawie wysłuchanej rozmowy poszkodowanego z policjantem na temat zaginionego bagażu samodzielnie uczeń uzupełnia luki w większości poprawnie • Uczeń rozumie sens ogólny wywiadu. Wylawia większość informacji szczegółowych i udziela na ogół poprawnych odpowiedzi na pytania wysłuchanej rozmowy. • Uczeń rozumie sens ogólny i większość informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanego nagrania. Bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania. • Na podstawie wysłuchanej rozmowy poszkodowanego z policjantem na temat zaginionego bagażu, uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie uzupełnia wszystkie luki. • Uczeń bez trudu rozumie wywiad z wielobicielem postaci Sherlocka Holmesa. Wylawia wszystkie informacje szczegółowe i udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania dotyczące rozmowy. • Uczeń rozumie sens ogólny i wszystkie informacje szczegółowe 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek. • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	usłyszanych w dialogu zwrotów.	<p>policyjnego formularza zgłoszeniowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo poprawnie zaznacza w tabeli usłyszane w dialogu zwroty. 	<p>szczególonych z wysłuchanej rozmowy na temat kradzieży i na tej podstawie w większości poprawnie wypełnia policyjny formularz zgłoszeniowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • W większości poprawnie zaznacza w tabeli usłyszane w dialogu zwroty. 	<p>z wysłuchanej rozmowy na temat kradzieży i na tej podstawie bezbłędnie wypełnia policyjny formularz zgłoszeniowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie zaznacza w tabeli usłyszane w dialogu zwroty. 	<p>niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych.</p>
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie tylko niektóre fragmenty czytanego tekstu o Sherlocku Holmesie. Często nie zna znaczenia występujących w nim słów. Z pomocą nauczyciela/kolegów udziela krótkich i prostych odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące tekstu. • Z pomocą czasem wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny czytanego tekstu o Sherlocku Holmesie, nawet jeśli nie zna niektórych słów. Samodzielnie i częściowo poprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu. • Samodzielnie, choć czasem błędnie, wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny czytanego tekstu o Sherlocku Holmesie, potrafi wyłowić większość informacji kluczowych, udziela prawidłowych odpowiedzi na większość pytań dotyczących tekstu. • Na ogół poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens czytanego tekstu o Sherlocku Holmesie, potrafi wyłowić z niego wszystkie informacje kluczowe i udziela wyczerpujących oraz w pełni poprawnych odpowiedzi na pytania z tekstem • Bezbłędnie i samodzielnie wybiera odpowiedź, która logicznie i gramatycznie uzupełnia tekst 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej. • Potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); • Potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wpisu na forum internetowym. Używa struktur leksykalno- gramatycznych i popełnia liczne błędy językowe. Wypowiedź jest niespójna i chaotyczna, brakuje w niej niektórych wymaganych elementów i/lub częściowo odbiega od tematu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wpisu na forum internetowym. Używa podstawowych struktur leksykalno- gramatycznych oraz popełnia różne błędy językowe. W wypowiedzi brakuje niektórych wymaganych elementów i/lub nieznacznie odbiega ona od tematu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje poprawnego pod względem stylistycznym i językowym wpisu na forum internetowym. Stosuje stosunkowo bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych. Wypowiedź zawiera większość wymaganych elementów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wpisu na forum internetowym, który jest w pełni poprawny pod względem stylistycznym i językowym. Stosuje bogaty zakres struktur leksykalno- gramatycznych.. Wypowiedź zawiera wszystkie wymagane elementy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi porozumiewać się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym. • Jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe. • Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą odgrywa w scenie przesłuchania rolę policjanta lub podejrzanego. Przy pomocy skromnego zasobu słownictwa i prostych struktur zadaje odpowiednie pytania lub relacjonuje własną wersję wydarzeń. Wykorzystując nieliczne poznane w module zwroty oraz popełniając wiele błędów, w scenkach sytuacyjnych przeprosza partnera lub przyjmuje przeprosiny. Często wymaga pomocy. Ze względu na ograniczony zasób słownictwa oraz struktur gramatycznych uczeń bardzo rzadko włącza się do dyskusji na temat rozwiązania zagadki przedstawionej w opowiadaniu. Wykorzystując bardzo ograniczony zasób struktur gramatyczno-leksykalnych, uczeń odgrywa rolę świadka przestępstwa, ofiary lub policjanta. Ze względu na trudności językowe nie wypełnia wszystkich punktów polecenia, a jego wypowiedzi są mało komunikatywne. Uczeń wybiera jeden projekt i odrzuca pozostałe. Z pomocą nauczyciela/kolegów krótko argumentuje swoje decyzje. Używa bardzo prostych struktur gramatyczno-leksykalnych, z licznymi błędami językowymi, które często zakłócają komunikację. Odpowiada na pytania, których nie rozwija. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, ale popełniając błędy językowe, odgrywa w scenie przesłuchania rolę policjanta lub podejrzanego. Przy pomocy dość prostego zasobu słownictwa i nieskomplikowanych struktur językowych relacjonuje własną wersję wydarzeń. Za pomocą niektórych zwrotów poznanych w module przeprosza w scenkach sytuacyjnych partnera lub przyjmuje przeprosiny. Pełnia przy tym błędy językowe. Uczeń włącza się do dyskusji na temat rozwiązania zagadki przedstawionej w opowiadaniu o Sherlocku Holmesie. Jego wypowiedzi są krótkie, proste, czasami pojawiają się w nich błędy, które mogą utrudnić komunikację. Używając niektórych poznanych w module struktur gramatyczno-leksykalnych, uczeń odgrywa rolę świadka przestępstwa, ofiary lub policjanta. W jego wypowiedzi pojawiają się błędy, które czasami utrudniają komunikację. Uczeń wybiera jeden projekt i odrzuca pozostałe. Na ogół samodzielnie krótko argumentuje swoje decyzje. Używa prostych struktur gramatyczno-leksykalnych, z licznymi błędami językowymi, które czasami zakłócają komunikację. Odpowiada na pytania rozwijając tylko jedno. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie odgrywa w scenie przesłuchania rolę policjanta lub podejrzanego. Przy pomocy stosunkowo bogatego zasobu słownictwa i struktur językowych relacjonuje własną wersję wydarzeń. Wykorzystując poprawnie większość zwrotów poznanych w module, przeprosza partnera lub przyjmuje przeprosiny w scenkach sytuacyjnych. Uczeń bierze czynny udział w dyskusji na temat rozwiązania zagadki przedstawionej w opowiadaniu o Sherlocku Holmesie. Używa szerokiego zasobu słownictwa i struktur gramatycznych, choć w jego wypowiedzi pojawiają się czasami niezakłócające komunikacji błędy. W większości poprawnie stosując poznane w module struktury gramatyczno-leksykalne, uczeń odgrywa rolę świadka przestępstwa, ofiary lub policjanta. W jego wypowiedzi czasami pojawiają się błędy, które nie utrudniają komunikacji. Uczeń wybiera jeden projekt i odrzuca pozostałe. Samodzielnie i dość wyczerpująco argumentuje swoje decyzje. Używa dość urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych, z nielicznymi błędami językowymi, które nie zakłócają komunikacji. Odpowiada na pytania rozwijając oba. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i w pełni poprawnie odgrywa w scenie przesłuchania rolę policjanta lub podejrzanego. Przy pomocy bogatego zasobu słownictwa i różnorodnych struktur językowych relacjonuje własną wersję wydarzeń. Bezbłędnie wykorzystując zwroty poznane w module, swobodnie odgrywa rolę w scenkach sytuacyjnych przeprosząc partnera lub przyjmując przeprosiny. Uczeń swobodnie i aktywnie bierze udział w dyskusji na temat rozwiązania zagadki przedstawionej w opowiadaniu o Sherlocku Holmesie. Jego wypowiedzi są płynne i całkowicie poprawne językowo. Swobodnie stosując poznane w module struktury gramatyczno-leksykalne, uczeń bezbłędnie odgrywa rolę świadka przestępstwa, ofiary lub policjanta. Uczeń wybiera jeden projekt i odrzuca pozostałe. Samodzielnie i wyczerpująco argumentuje swoje decyzje. Używa bezbłędnie urozmaiconych struktur gramatyczno-leksykalnych. Odpowiada na oba pytania, które rozwija wyczerpująco. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie. W pełni poprawnie, swobodnie i przy pomocy różnorodnych zwrotów typowych dla sytuacji odgrywa rolę sprzedawcy lub kupującego w dialogu w sklepie z pamiątkami.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zakres tematów: Zdrowie (Module 8: Fitness and health)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w zerowym oraz pierwszym trybie warunkowym, ale w praktyce często stosuje niewłaściwe formy czasowników. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe, ale często ma problem z doбором właściwej konstrukcji do kontekstu. • Uczeń teoretycznie rozumie zasady dotyczące stosowania spójnika unless, ale popełnia liczne błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w zerowym oraz pierwszym trybie warunkowym, ale w praktyce czasami stosuje niewłaściwe formy czasowników. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe, ale czasami ma problem z doбором właściwej konstrukcji do kontekstu. • Uczeń rozumie zasady dotyczące stosowania spójnika unless, ale czasami popełnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w zerowym oraz pierwszym trybie warunkowym, choć zdarza mu się sporadycznie zastosować niewłaściwą formę czasownika w otwartych wypowiedziach. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe i na ogół poprawnie dobiera właściwą konstrukcję do kontekstu. • Uczeń rozumie i w większości poprawnie stosuje w praktyce zasady dotyczące spójnika unless. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i prawidłowo stosuje zasady konstrukcji zdań w zerowym oraz pierwszym trybie warunkowym. • Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe i bezbłędnie dobiera właściwą konstrukcję do kontekstu. • Uczeń rozumie i poprawnie stosuje w praktyce zasady dotyczące spójnika unless. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych.
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu kultury fizycznej i sportu. Z pomocą nauczyciela/kolegów łączy nazwy wybranych dyscyplin sportowych z odpowiednimi czasownikami oraz z nazwami przyrządów i akcesoriów. • Rozumie niektóre z poznanych czasowników wielowyrzowych, ale nie stosuje ich w praktyce. • Zna biernie część wprowadzonego w module słownictwa służącego do opisu dolegliwości oraz metod leczenia. • Zna kilka prostych zwrotów przydatnych podczas rozmowy z lekarzem lub farmaceutą i z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. • Zna i stosuje w praktyce niektóre poznane zwroty służące udzielaniu rady. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna podstawowe słownictwo z zakresu kultury fizycznej i sportu. Samodzielnie, częściowo poprawnie łączy nazwy wybranych dyscyplin sportowych z odpowiednimi czasownikami oraz z nazwami przyrządów i akcesoriów. • Rozumie niektóre z poznanych czasowników wielowyrzowych (phrasal verbs), ale często popełnia błędy, stosując je w praktyce. • Zna i stosuje część wprowadzonego w module słownictwa służącego do opisu dolegliwości oraz metod leczenia, choć często popełnia błędy w praktyce. • Zna kilka prostych zwrotów przydatnych podczas rozmowy z lekarzem, częściowo poprawnie je stosuje. Zna i stosuje w praktyce poznane zwroty służące udzielaniu rady 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje poznane słownictwo z zakresu kultury fizycznej i sportu. W większości poprawnie łączy nazwy wybranych dyscyplin sportowych z odpowiednimi czasownikami oraz z nazwami przyrządów i akcesoriów. • Rozumie większość z poznanych czasowników wielowyrzowych (phrasal verbs), choć czasami popełnia drobne błędy, stosując je w praktyce. • Zna i w większości poprawnie stosuje wprowadzone w module słownictwo służące do opisu dolegliwości oraz metod leczenia. • Zna i w większości poprawnie stosuje wprowadzone zwroty przydatne podczas rozmowy z lekarzem lub farmaceutą. • Zna i poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące udzielaniu rady. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i swobodnie stosuje poznane słownictwo z zakresu kultury fizycznej i sportu. Bezbłędnie łączy nazwy wybranych dyscyplin sportowych z odpowiednimi czasownikami oraz z nazwami przyrządów i akcesoriów. • Rozumie wszystkie poznane czasowniki wielowyrzowe (phrasal verbs) i poprawnie stosuje je w praktyce. • Zna i bezbłędnie stosuje wprowadzone w module słownictwo służące do opisu dolegliwości oraz metod leczenia. • Zna i bezbłędnie stosuje wprowadzone w module zwroty przydatne podczas rozmowy z lekarzem lub farmaceutą. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące udzielaniu rady. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny trzech wysłuchanych dialogów pomiędzy pacjentem a lekarzem lub farmaceutą. Ma duże trudności z wyłowieniem informacji szczegółowych i uzupełnieniem nimi tabelki w ćwiczeniu. Po kolejnym wysłuchaniu nagrania, z pomocą nauczyciela/kolegów układa z rozsypanych słów zdania z pierwszego dialogu oraz uzupełnia niektóre luki w wybranych zdaniach z kolejnych dialogów. Rozumie sens ogólny rozmowy na temat sportu pomiędzy zagraniczną studentką a jej angielskim gospodarzem, ale ma duże trudności z udzieleniem odpowiedzi na pytania szczegółowe. Wymaga znacznej pomocy. Rozumie sens ogólny rozmowy pomiędzy lekarzem a pacjentami, ale ma duże trudności z udzieleniem odpowiedzi na pytania szczegółowe. Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kontuzjowanego ramienia i propozycji niekonwencjonalnego leczenia. Ma trudności z wyłowieniem z nagrania informacji kluczowych, choć czasami, z pomocą wybiera niektóre właściwe zakończenia zdań. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny trzech wysłuchanych dialogów pomiędzy pacjentem a lekarzem lub farmaceutą. Poprawnie wyławia część informacji szczegółowych i uzupełnia nimi niektóre pola tabelki w ćwiczeniu. Po kolejnym wysłuchaniu nagrania, samodzielnie i częściowo poprawnie układa z rozsypanych słów zdania z pierwszego dialogu oraz uzupełnia niektóre luki w wybranych zdaniach z kolejnych dialogów. Rozumie sens ogólny rozmowy na temat sportu pomiędzy zagraniczną studentką a jej angielskim gospodarzem. Udziela poprawnych odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe. Rozumie sens ogólny rozmowy pomiędzy lekarzem a pacjentami, poprawnie udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe. W większości poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kontuzjowanego ramienia i propozycji niekonwencjonalnego leczenia. Wyławia z nagrania niektóre informacje kluczowe i wybiera niektóre właściwe zakończenia zdań spośród podanych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny trzech wysłuchanych dialogów pomiędzy pacjentem a lekarzem lub farmaceutą. Poprawnie wyławia większość informacji szczegółowych i uzupełnia nimi pola tabelki w ćwiczeniu. Po kolejnym wysłuchaniu nagrania w większości poprawnie układa z rozsypanych słów zdania z pierwszego dialogu oraz uzupełnia większość luk w wybranych zdaniach z kolejnych dialogów. Rozumie sens ogólny rozmowy na temat sportu pomiędzy zagraniczną studentką a jej angielskim gospodarzem. Udziela poprawnych odpowiedzi na większość pytań szczegółowych. Rozumie sens ogólny rozmowy pomiędzy lekarzem a pacjentami, w większości poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu. Uczeń rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kontuzjowanego ramienia i propozycji niekonwencjonalnego leczenia. Wyławia z nagrania większość informacji kluczowych i zazwyczaj wybiera właściwe zakończenia zdań spośród podanych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny trzech wysłuchanych dialogów pomiędzy pacjentem a lekarzem lub farmaceutą. Bezbłędnie wyławia informacje szczegółowe i uzupełnia nimi wszystkie pola tabelki w ćwiczeniu. Po kolejnym wysłuchaniu nagrania, bezbłędnie układa z rozsypanych słów zdania z pierwszego dialogu oraz uzupełnia wszystkie luki w wybranych zdaniach z kolejnych dialogów. Rozumie sens ogólny rozmowy na temat sportu pomiędzy zagraniczną studentką a jej angielskim gospodarzem. Udziela bezbłędnych odpowiedzi na wszystkie pytania szczegółowe. Rozumie bez trudu sens ogólny rozmowy pomiędzy lekarzem a pacjentami, bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w dialogu Uczeń bez trudu rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kontuzjowanego ramienia i propozycji niekonwencjonalnego leczenia. Wyławia z nagrania wszystkie informacje kluczowe i bezbłędnie wybiera właściwe zakończenia zdań spośród podanych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach. Potrafi z łatwością wydobyć szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Czytanie	<p>Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o roli sportu dla zdrowia i higieny człowieka, ale ma problemy ze zrozumieniem informacji szczegółowych oraz z wyrażeniem własnej opinii na temat tez prezentowanych w artykule.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta tekst o tradycjach sportowych w Wielkiej Brytanii i z trudem uzupełnia tabelkę informacjami szczegółowymi z tekstu. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów. • Ograniczony zasób słownictwa pozwala mu jedynie na wybiórcze zrozumienie treści artykułu z poradami lekarskimi. • Z pomocą uczeń dobiera niektóre pytania do odpowiedzi w artykule na temat krioterapii 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o roli sportu dla zdrowia i higieny człowieka oraz niektóre informacje szczegółowe. W prostych słowach wyraża własną opinię na temat tez prezentowanych w artykule • Czyta tekst o tradycjach sportowych w Wielkiej Brytanii i częściowo poprawnie uzupełnia tabelkę informacjami szczegółowymi z tekstu. • Nieduży zasób słownictwa pozwala mu jedynie na połowiczne zrozumienie treści artykułu z poradami lekarskimi. • Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, dobiera pytania do odpowiedzi w artykule na temat krioterapii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o roli sportu dla zdrowia i higieny człowieka oraz większość informacji szczegółowych. Poprawnie wyraża własną opinię na temat tez prezentowanych w artykule. • Czyta tekst o tradycjach sportowych w Wielkiej Brytanii i w większości poprawnie uzupełnia tabelkę informacjami szczegółowymi z tekstu. • Stosunkowo szeroki zasób słownictwa pozwala mu na prawie całkowite zrozumienie treści artykułu z poradami lekarskimi. • W większości poprawnie dobiera pytania do odpowiedzi w artykule na temat krioterapii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bez trudu rozumie sens ogólny tekstu o roli sportu dla zdrowia i higieny człowieka oraz wszystkie informacje szczegółowe. Swobodnie wyraża własną opinię na temat tez prezentowanych w artykule. • Bez trudu czyta tekst o tradycjach sportowych w Wielkiej Brytanii i bezbłędnie uzupełnia tabelkę informacjami szczegółowymi z tekstu. • Bogaty zasób słownictwa i ogólna biegłość językowa pozwala mu na swobodne i pełne zrozumienie treści artykułu z poradami lekarskimi • Bezbłędnie dobiera pytania do odpowiedzi w artykule na temat krioterapii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie. • Rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami; • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach. • Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z artykułu zamieszczonego w podręczniku, ze znaczną pomocą nauczyciela/kolegów, uczeń tworzy zestaw krótkich wskazówek dla obcokrajowców przyjeżdżających do Polski. Posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa, popełnia liczne błędy, które często zakłócają komunikację. Uczeń bierze bardzo skromny udział w grupowej pracy projektowej na temat wybranej dyscypliny sportu. Ubogi zasób struktur językowych uniemożliwia mu aktywne włączenie się do pracy. Uczeń z pomocą pisze bardzo prosty list z przeprosinami. Przekazuje tylko część informacji zawartych w poleceniu, których nie rozwija. Popołnia liczne błędy, które zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z artykułu zamieszczonego w podręczniku, uczeń samodzielnie tworzy zestaw prostych wskazówek dla obcokrajowców przyjeżdżających do Polski. Posługuje się niewielkim zasobem słownictwa, popełnia różne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację. Uczeń bierze skromny udział w grupowej pracy projektowej na temat wybranej dyscypliny sportu. Niewielki zasób struktur językowych utrudnia mu aktywne włączenie się do pracy Uczeń pisze na ogół samodzielnie prosty list z przeprosinami. Przekazuje większość informacji zawartych w poleceniu, które po części rozwija. Popołnia różne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z artykułu zamieszczonego w podręczniku, uczeń tworzy zestaw wskazówek dla obcokrajowców przyjeżdżających do Polski. Posługuje się dość bogatym zasobem słownictwa, a błędy językowe, które czasami popełnia, nie zakłócają komunikacji. Uczeń bierze udział w grupowej pracy projektowej na temat wybranej dyscypliny sportu. Aktywnie włącza się do pracy i swobodnie dzieli się z kolegami swoimi pomysłami Uczeń pisze samodzielnie list z przeprosinami. Przekazuje wszystkie informacje, które w większości rozwija. Popołnia drobne błędy, ale komunikacja jest zachowana. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z artykułu zamieszczonego w podręczniku, uczeń bez trudu tworzy zestaw poprawnych językowo i logicznych wskazówek dla obcokrajowców przyjeżdżających do Polski. Bezbłędnie posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Uczeń bierze udział w grupowej pracy projektowej na temat wybranej dyscypliny sportu. Bardzo aktywnie włącza się do pracy, płynnie i swobodnie opowiada kolegom o swoich pomysłach. Uczeń bezbłędnie i samodzielnie pisze list z przeprosinami. Przekazuje i rozwija wszystkie informacje zawarte w poleceniu. Nie popełnia błędów zakłócających komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi porozumiewać się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym. Jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe. Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny).



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> • Używając z trudem nowo poznanych struktur leksykalno- gramatycznych, uczeń udziela krótkich i prostych porad dotyczących zdrowego stylu życia. Często popełnia błędy zakłócające komunikację i wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. • Ma duże trudności z wyrażeniem opinii o alternatywnych metodach leczenia. Popełnia liczne błędy językowe i wymaga pomocy nauczyciela/kolegów. • Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując bardzo proste wyrażenia, z trudem i z licznymi błędami odgrywa rolę w scenie u lekarza. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów. • Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów realizuje niektóre elementy rozmowy, których nie rozwija. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. Popełnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację. • Z trudem i z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń opisuje ilustrację na ogół pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na niektóre pytania nie rozwijając żadnego z nich. Stosuje podstawowe struktury i popełnia liczne błędy językowe zakłócające często komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając samodzielnie nowo poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń udziela prostych porad dotyczących zdrowego stylu życia. Czasami popełnia błędy, które zakłócają komunikację. • Samodzielnie, za pomocą prostych struktur leksykalno- gramatycznych, popełniając różne błędy wyraża krótką opinię o alternatywnych metodach leczenia. • Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując nieskomplikowane struktury leksykalno- gramatyczne, samodzielnie odgrywa rolę w scenie u lekarza. Czasami popełnia błędy, które mogą zakłócać komunikację. • Uczeń na ogół samodzielnie realizuje większość elementów rozmowy, które częściowo rozwija. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. Popełnia dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację • Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na większość pytania rozwijając niektóre z nich. Stosuje podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. • Popełnia dość liczne błędy językowe, które czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając w większości poprawnie nowo poznanych struktur leksykalno- gramatycznych, uczeń udziela porad dotyczących zdrowego stylu życia. Sporadycznie popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. • W większości poprawnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, wyraża opinię o alternatywnych metodach leczenia. Drobne błędy nie zakłócają komunikacji. • Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując właściwe struktury leksykalno- gramatyczne, na ogół poprawnie odgrywa rolę w scenie u lekarza. Czasami popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. • Uczeń samodzielnie realizuje wszystkie elementy rozmowy, które w większości rozwija. Stosuje dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Popełnia czasem błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji • Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na wszystkie pytania rozwijając większość z nich. Stosuje dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. • Popełnia sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bezbłędnie nowo poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uczeń swobodnie udziela porad dotyczących zdrowego stylu życia. • Bezbłędnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, wyraża opinię o alternatywnych metodach leczenia. Jego wypowiedź jest płynna i w pełni wyczerpująca. • Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując właściwe struktury leksykalno- gramatyczne, swobodnie, bezbłędnie i wyczerpująco odgrywa rolę w scenie u lekarza. • Uczeń samodzielnie realizuje i rozwija wszystkie elementy rozmowy. Stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Nie popełnia błędów językowych, które zakłócają komunikacji. • Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o 3 elementach opisu (kto, gdzie, co robi). Odpowiada na wszystkie pytania rozwijając je. Stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. Nie popełnia błędów zakłócających komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. • Potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich. • Potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy. • Potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zakres tematów: Zakupy i usługi (Module 9: Shops and shopping)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w drugim trybie warunkowym, ale w wypowiedziach często stosuje niewłaściwe formy czasowników. Uczeń często myli poznane tryby warunkowe i ma problemy z wyborem konstrukcji właściwej dla danego kontekstu. Uczeń teoretycznie rozumie zasady konstruowania zdań z too i enough, ale popełnia liczne błędy w praktyce. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w drugim trybie warunkowym, ale w wypowiedziach czasami stosuje niewłaściwe formy czasowników. Uczeń czasami myli poznane tryby warunkowe, zdarzają mu się problemy z wyborem konstrukcji właściwej dla danego kontekstu. Uczeń rozumie zasady konstruowania zdań z too i enough, ale czasami popełnia błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady konstrukcji zdań w drugim trybie warunkowym, choć zdarza mu się sporadycznie zastosować niewłaściwą formę czasownika w otwartych wypowiedziach. Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe i na ogół poprawnie wybiera właściwą konstrukcję w zależności od kontekstu. Uczeń rozumie i w większości poprawnie stosuje w praktyce zasady konstruowania zdań z too i enough 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i prawidłowo stosuje zasady konstrukcji zdań w drugim trybie warunkowym. Uczeń rozróżnia poznane tryby warunkowe i bezbłędnie wybiera właściwą konstrukcję w zależności od kontekstu. Uczeń rozumie i bezbłędnie stosuje w praktyce zasady konstruowania zdań z too i enough 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy. Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią.
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna podstawowe słownictwo związane z dokonywaniem zakupów oraz prowadzeniem sprzedaży. Z pomocą nauczyciela/kolegów łączy nazwy sklepów i terminy związane z reklamą z ich definicjami. Rozumie niektóre z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), ale nie stosuje ich w praktyce. Zna kilka prostych zwrotów przydatnych podczas przymierzania i kupowania ubrań. Z pomocą stosuje je w praktyce. Zna i z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje w praktyce niektóre poznane zwroty służące negocjowaniu korzystnych warunków zakupu. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna podstawowe słownictwo związane z dokonywaniem zakupów oraz prowadzeniem sprzedaży. Samodzielnie, częściowo poprawnie łączy nazwy sklepów i terminy związane z reklamą z ich definicjami. Rozumie niektóre z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), ale często popełnia błędy w ich użyciu. Zna kilka prostych zwrotów przydatnych podczas przymierzania i kupowania ubrań, samodzielnie i częściowo poprawnie stosuje je w praktyce. Zna i samodzielnie częściowo poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące negocjowaniu korzystnych warunków zakupu 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje poznane słownictwo związane z dokonywaniem zakupów oraz prowadzeniem sprzedaży. W większości poprawnie łączy nazwy sklepów i terminy związane z reklamą z ich definicjami. Rozumie większość z poznanych czasowników wielowyrazowych (phrasal verbs), choć czasami popełnia drobne błędy w praktyce. Zna i w większości poprawnie stosuje poznane w module zwroty przydatne podczas przymierzania i kupowania ubrań. Zna i poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące negocjowaniu korzystnych warunków zakupu. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i swobodnie stosuje poznane słownictwo związane z dokonywaniem zakupów oraz prowadzeniem sprzedaży. Bezbłędnie łączy nazwy sklepów i terminy związane z reklamą z ich definicjami. Rozumie wszystkie poznane czasowniki wielowyrazowe (phrasal verbs) i bezbłędnie stosuje je w praktyce. Zna i bezbłędnie stosuje poznane w module zwroty przydatne podczas przymierzania i kupowania ubrań. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznane zwroty służące negocjowaniu korzystnych warunków zakupu. 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanych wywiadów na temat nawyków zakupowych. Ma duże trudności z wyłowieniem informacji szczegółowych i uzupełnieniem tabelki w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny pogadanki dotyczącej Fairtrade i bycia świadomym konsumentem, ale ma problemy z uporządkowaniem podanych zagadnień w kolejności ich omawiania. Rozumie sens ogólny rozmów pomiędzy klientem a sprzedawcą, z trudem udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz uzupełnia nieliczne luki w transkrypcji dialogu. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów. Rozumie sens ogólny wysłuchanego streszczenia, ale ma duże trudności z uzupełnieniem luk w notatce. Z pomocą określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z wysłuchanym nagraniem na temat Fairtrade i bycia świadomym konsumentem 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanych wywiadów na temat nawyków zakupowych. Częściowo poprawnie wyławia informacje szczegółowe i uzupełnia nimi niektóre pola tabelki w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny pogadanki dotyczącej Fairtrade i bycia świadomym konsumentem, częściowo poprawnie porządkuje podane zagadnienia w kolejności ich omawiania Rozumie sens ogólny rozmów pomiędzy klientem a sprzedawcą. Udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia niektóre luki w transkrypcji dialogu. Rozumie sens ogólny wysłuchanego streszczenia powieści Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, częściowo poprawnie uzupełnia luki w notatce. Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z wysłuchanym nagraniem. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanych wywiadów na temat nawyków zakupowych. W większości poprawnie wyławia informacje szczegółowe i uzupełnia nimi pola tabelki w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny pogadanki dotyczącej Fairtrade i bycia świadomym konsumentem, w większości poprawnie porządkuje podane zagadnienia w kolejności ich omawiania. Rozumie sens ogólny rozmów pomiędzy klientem a sprzedawcą. Udziela na ogół poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz uzupełnia większość luk w transkrypcji dialogu. Rozumie sens ogólny streszczenia powieści Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, w większości poprawnie uzupełnia luki w notatce. W większości poprawnie określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z wysłuchanym nagraniem na temat Fairtrade i bycia świadomym konsumentem 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie bez trudu sens ogólny wysłuchanych wywiadów na temat nawyków zakupowych. Bezbłędnie wyławia informacje szczegółowe i uzupełnia nimi wszystkie pola tabelki w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny pogadanki dotyczącej Fairtrade i bycia świadomym konsumentem, bezbłędnie porządkuje podane zagadnienia w kolejności ich omawiania. Rozumie sens ogólny rozmów pomiędzy klientem a sprzedawcą. Udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz bez trudu uzupełnia wszystkie luki w transkrypcji dialogu. Rozumie bez trudu sens ogólny wysłuchanego streszczenia powieści Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, bezbłędnie uzupełnia luki w notatce. Bezbłędnie określa, czy informacje zawarte w treści zadania są zgodne z wysłuchanym nagraniem na temat Fairtrade i bycia świadomym konsumentem 	<ul style="list-style-type: none"> Zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta fragment książki Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, ale ma trudności ze zrozumieniem tekstu wystarczającym do udzielenia poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe Z pomocą uczeń dobiera podane zdania do niektórych luk w artykule na temat wad i zalet konsumpcyjnego stylu życia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta fragment książki Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, częściowo poprawnie wyławia informacje kluczowe i odpowiada na niektóre pytania szczegółowe Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, dobiera podane zdania do luk w artykule na temat wad i zalet konsumpcyjnego stylu życia. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta fragment książki Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, w miarę poprawnie wyławia informacje kluczowe i odpowiada na większość pytań szczegółowych W większości poprawnie dobiera podane zdania do luk w artykule na temat wad i zalet konsumpcyjnego stylu życia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie czyta fragment książki Roalda Dahla Charlie i fabryka czekolady, poprawnie wyławia informacje kluczowe i bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe. Bezbłędnie dobiera podane zdania do luk w artykule na temat wad i zalet konsumpcyjnego stylu życia. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie. Rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach. Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku wzorów listów, podanych instrukcji oraz pomocy nauczyciela/kolegów, uczeń pisze prosty wpis na forum internetowym w którym realizuje częściowo podpunkty polecenia. Posługuje się ograniczonym zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, popełnia liczne błędy, które często zakłócają komunikację i nie rozwija wypowiedzi. Zazwyczaj zachowuje wymagany styl, ale nie uwzględnia wielu punktów polecenia oraz nie przestrzega wymaganego limitu słów. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku wzorów listów oraz podanych instrukcji, uczeń pisze prosty wpis na forum internetowym, w którym realizuje podpunkty polecenia. Posługuje się ograniczonym zasobem struktur leksykalno-gramatycznych, popełnia dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. Rozwija Zazwyczaj zachowuje wymagany styl, ale nie uwzględnia i nie rozwija wszystkich punktów polecenia oraz nie przestrzega wymaganego limitu słów. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku wzorów listów oraz podanych instrukcji, uczeń pisze w większości poprawny językowo i stylistycznie wpis na forum internetowym, w którym realizuje podpunkty polecenia. Posługuje się stosunkowo szerokim zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, ale czasami popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zachowuje wymagany styl, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie punkty polecenia oraz 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z zamieszczonych w podręczniku wzorów listów oraz podanych instrukcji, uczeń pisze w pełni poprawny językowo i stylistycznie wpis na forum internetowym, w którym realizuje podpunkty polecenia. Posługuje się bezbłędnie szerokim zasobem struktur leksykalno-gramatycznych. Zachowuje wymagany styl, uwzględnia i rozwija wszystkie punkty polecenia oraz przestrzega wymaganego limitu słów. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny). Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
			przestrzega wymaganego limitu słów.		<p>kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych.</p> <ul style="list-style-type: none">• Potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy.• Potrafi swobodnie przeprowadzić proste pisemne negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<p>Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując bardzo proste wyrażenia, z trudem i z licznymi błędami odgrywa w dialogu rolę sprzedawcy lub klienta. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów.</p> <p>Z trudem i z licznymi błędami językowymi wyraża krótką opinię na temat przykładowych ofert promocyjnych. Ubogi zasób struktur leksykalno- gramatycznych w dużym stopniu utrudnia mu uzasadnienie opinii</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela/kolegów dokonuje wyboru sklepu, uzasadnienie wyboru i odrzucenia jest często nielogiczne i nierozwinięte. Popelnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację. • Uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów opisuje ilustrację określając osoby/ zwierzęta, miejsca oraz czynności widoczne na zdjęciu. Popelnia liczne błędy językowe a skromne środki językowe uniemożliwiają mu wyczerpującą realizację wszystkich elementów opisu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując nieskomplikowane struktury leksykalno- gramatyczne, samodzielnie odgrywa w dialogu rolę sprzedawcy lub klienta. Czasami popełnia błędy, które mogą zakłócać komunikację. • W prostych słowach i popelniając różne błędy wyraża swoją opinię na temat przykładowych ofert promocyjnych. • Skromny zasób struktur leksykalno- gramatycznych utrudnia mu wyczerpujące uzasadnienie opinii. • Uczeń na ogół samodzielnie dokonuje wyboru sklepu z częściowo logicznym i czasem rozwiniętym uzasadnieniem wyboru i/lub odrzucenia. Popelnia błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. • Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację określając osobę/osoby/ zwierzęta, miejsca oraz czynności widoczne na zdjęciu. Popelnia dość liczne błędy językowe a skromne środki językowe uniemożliwiają mu czasami wyczerpującą realizację wszystkich elementów opisu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując właściwe struktury leksykalno- gramatyczne, na ogół poprawnie odgrywa w dialogu rolę sprzedawcy lub klienta. Czasami popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. • Używając stosunkowo szerokiego zasobu struktur leksykalno- gramatycznych wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przykładowych ofert promocyjnych. Drobne błędy nie zakłócają komunikacji. • Uczeń samodzielnie dokonuje wyboru sklepu z logicznym i na ogół rozwiniętym uzasadnieniem wyboru i odrzucenia. Popelnia sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji • Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację określając osobę/osoby/ zwierzęta, miejsca oraz czynności widoczne na zdjęciu. Popelnia dość urozmaicone środki językowe umożliwiają mu dość wyczerpującą realizację wszystkich elementów opisu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku oraz stosując właściwe struktury leksykalno- gramatyczne, swobodnie, bezbłędnie i wyczerpująco odgrywa w dialogu rolę sprzedawcy lub klienta. • Używając szerokiego zasobu struktur leksykalno- gramatycznych swobodnie i wyczerpująco wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przykładowych ofert promocyjnych. • Bezbłędnie używa szerokiego zasobu struktur leksykalno- gramatycznych • Uczeń samodzielnie dokonuje wyboru sklepu z logicznym i rozwiniętym uzasadnieniem wyboru i odrzucenia. Nie popełnia błędów językowych, które zakłócają komunikację. • Uczeń samodzielnie i bezbłędnie opisuje ilustrację określając osobę/osoby/ zwierzęta, miejsca oraz czynności widoczne na zdjęciu. Urozmaicone środki językowe umożliwiają mu wyczerpującą realizację wszystkich elementów opisu 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy. • Potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zakres tematów: Unia Europejska i języki obce (Module 10: English around the world)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej, ale bardzo często popełnia błędy, zwłaszcza przekształcając polecenia, pytania oraz gdy konieczna jest zmiana czasu gramatycznego.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna zasady tworzenia zdań w mowie zależnej, ale popełnia błędy, zwłaszcza przekształcając pytania oraz gdy konieczna jest zmiana czasu gramatycznego	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i w większości poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań w mowie zależnej. Sporadycznie popełnia drobne błędy przy przekształcaniu pytań.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań w mowie zależnej	<ul style="list-style-type: none">Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy.Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczającą poza nią.
Leksyka	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna biernie wprowadzone w module słownictwo związane z różnymi aspektami używania języka ojczystego, języka obcego oraz pracy na rzecz Unii Europejskiej i wyjazdu za granicęJest świadom różnic pomiędzy terytorialnymi odmianami języka angielskiego, ale nie potrafi podać przykładów amerykańskich odpowiedników brytyjskich słów	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i częściowo poprawnie stosuje wprowadzone w module słownictwo związane z różnymi aspektami używania języka ojczystego, języka obcego oraz pracy na rzecz Unii Europejskiej i wyjazdu za granicęJest świadom różnic pomiędzy terytorialnymi odmianami języka angielskiego, potrafi podać połowę omawianych przykładów amerykańskich odpowiedników brytyjskich słów	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i na ogół poprawnie stosuje większość wprowadzonego w module słownictwa z zakresu różnych aspektów używania języka ojczystego oraz języka obcego oraz pracy na rzecz Unii Europejskiej i wyjazdu za granicęJest świadom różnic pomiędzy terytorialnymi odmianami języka angielskiego, potrafi podać większość omawianych przykładów amerykańskich odpowiedników brytyjskich słów.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i bezbłędnie stosuje całe wprowadzone w module słownictwo związane z różnymi aspektami używania języka ojczystego oraz języka obcego oraz pracy na rzecz Unii Europejskiej i wyjazdu za granicę.Jest świadom różnic pomiędzy terytorialnymi odmianami języka angielskiego, bez trudu wymienia wszystkie omawiane przykłady amerykańskich odpowiedników brytyjskich słów.	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Stuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kursu językowego na Malcie. Częściowo poprawnie zaznacza w ćwiczeniu tematy poruszane w rozmowie. Rozumie sens ogólny nagrania dotyczącego różnic pomiędzy brytyjską a amerykańską odmianą angielszczyzny. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia tabelkę brakującymi zwrotami oraz łączy w pary odpowiadające sobie wyrazy. Rozumie sens ogólny dialogów pomiędzy uczniami i potrafi powiedzieć, jakiego przedmiotu dotyczy każda rozmowa. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w transkrypcji dialogów. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w opowiadaniu tłumaczki o nieporozumieniu, które miało miejsce podczas jej pracy. Z pomocą nauczyciela/kolegów częściowo poprawnie określa, czy stwierdzenia w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanej rozmowy z tłumaczką 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kursu językowego na Malcie. Poprawnie zaznacza w ćwiczeniu ponad połowę tematów poruszanych w rozmowie. Rozumie sens ogólny nagrania dotyczącego różnic pomiędzy brytyjską a amerykańską odmianą angielszczyzny. Samodzielnie, częściowo poprawnie, uzupełnia tabelkę brakującymi zwrotami oraz łączy w pary niektóre odpowiadające sobie wyrazy. Rozumie sens ogólny dialogów pomiędzy uczniami i potrafi powiedzieć, jakiego przedmiotu dotyczy każda rozmowa. Samodzielnie, częściowo poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogów. Samodzielnie uzupełnia niektóre luki w opowiadaniu tłumaczki o nieporozumieniu, które miało miejsce podczas jej pracy. Samodzielnie, choć tylko częściowo poprawnie, określa, czy stwierdzenia w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanej rozmowy z tłumaczką 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kursu językowego na Malcie. Poprawnie zaznacza w ćwiczeniu większość tematów poruszanych w rozmowie. Rozumie sens ogólny nagrania dotyczącego różnic pomiędzy brytyjską a amerykańską odmianą angielszczyzny. W większości poprawnie uzupełnia tabelkę brakującymi zwrotami oraz łączy w pary odpowiadające sobie wyrazy. Rozumie sens ogólny dialogów pomiędzy uczniami i potrafi powiedzieć, jakiego przedmiotu dotyczy każda rozmowa. W większości poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogów. W większości poprawnie uzupełnia luki w opowiadaniu tłumaczki o nieporozumieniu, które miało miejsce podczas jej pracy. W większości poprawnie określa, czy stwierdzenia w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanej rozmowy z tłumaczką. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat kursu językowego na Malcie. Bezbłędnie zaznacza w ćwiczeniu tematy poruszane w rozmowie. Rozumie sens ogólny nagrania dotyczącego różnic pomiędzy brytyjską a amerykańską odmianą angielszczyzny. Bezbłędnie uzupełnia tabelkę brakującymi zwrotami oraz łączy w pary odpowiadające sobie wyrazy. Rozumie sens ogólny dialogów pomiędzy uczniami i potrafi powiedzieć, jakiego przedmiotu dotyczy każda rozmowa. Bezbłędnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogów. Bezbłędnie uzupełnia luki w opowiadaniu tłumaczki o nieporozumieniu, które miało miejsce podczas jej pracy. Bezbłędnie określa, czy stwierdzenia w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanej rozmowy z tłumaczką 	<ul style="list-style-type: none"> Zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Czytanie	<p>Uczeń na podstawie przeczytanego tekstu o oficjalnych tłumaczeniach w Unii Europejskiej, z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń określa, do czego odnoszą się niektóre liczby podane w ćwiczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny tekstu o różnych odmianach angielszczyzny, ale ma problemy z odpowiedzią na pytania szczegółowe. Wymaga pomocy nauczyciela/kolegów Na podstawie tekstu o zakresie niezbędnych tłumaczeń w Unii Europejskiej, uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów częściowo poprawnie wybiera prawidłowe odpowiedzi lub dokończenia zdań spośród podanych możliwości. Ma często trudności z uzasadnieniem swojego wyboru. Z pomocą uczeń uzupełnia, częściowo poprawnie, mini dialogi oraz wybiera wyraz, który pasuje do luk w obu zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu o oficjalnych tłumaczeniach w Unii Europejskiej uczeń samodzielnie określa, do czego odnoszą się niektóre liczby podane w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny tekstu o różnych odmianach angielszczyzny, częściowo poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe. Na podstawie tekstu o zakresie niezbędnych tłumaczeń w Unii Europejskiej uczeń samodzielnie, częściowo poprawnie wybiera prawidłowe odpowiedzi lub dokończenia zdań spośród podanych możliwości. Ma czasami trudności z uzasadnieniem swojego wyboru. Na ogół samodzielnie uczeń uzupełnia, częściowo poprawnie, mini dialogi oraz wybiera wyraz, który pasuje do luk w obu zdaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu o oficjalnych tłumaczeniach w Unii Europejskiej uczeń na ogół poprawnie określa, do czego odnoszą się liczby podane w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny tekstu o różnych odmianach angielszczyzny, w większości poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe Na podstawie tekstu o zakresie niezbędnych tłumaczeń w Unii Europejskiej uczeń w większości poprawnie wybiera prawidłowe odpowiedzi lub dokończenia zdań spośród podanych możliwości. Zazwyczaj potrafi uzasadnić swój wybór Uczeń samodzielnie i w większości poprawnie uzupełnia mini dialogi oraz wybiera wyraz, który pasuje do luk w obu zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> Na podstawie przeczytanego tekstu o oficjalnych tłumaczeniach w Unii Europejskiej uczeń bezbłędnie określa, do czego odnoszą się liczby podane w ćwiczeniu. Rozumie sens ogólny tekstu o różnych odmianach angielszczyzny, bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe Na podstawie tekstu o zakresie niezbędnych tłumaczeń w Unii Europejskiej uczeń bezbłędnie wybiera prawidłowe odpowiedzi lub dokończenia zdań spośród podanych możliwości. Bez trudu uzasadnia swój wybór Uczeń samodzielnie i bezbłędnie uzupełnia mini dialogi oraz wybiera wyraz, który pasuje do luk w obu zdaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z wzoru uczeń z pomocą nauczyciela/kolegów tworzy prosty blog. Pomija niektóre punkty z polecenia i nie rozwija żadnego z nich. Używa prostych struktur leksykalno- gramatycznych oraz popełnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z wzoru uczeń na ogół samodzielnie tworzy prosty blog. Porusza większość poleceń, niektóre z nich rozwija. Używa prostych struktur leksykalno- gramatycznych i popełnia dość liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z wzoru uczeń samodzielnie tworzy blog. Porusza wszystkie polecenia i rozwija większość z nich. Używa dość urozmaiconego zasobu struktur leksykalno- gramatycznych, sporadycznie popełnia błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z wzoru uczeń samodzielnie tworzy blog. Porusza wszystkie polecenia i rozwija wszystkie z nich. Używa bezbłędnie urozmaiconego zasobu struktur leksykalno- gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno- gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					<p>językowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału.
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy ma wiele trudności z przekazaniem i uzyskaniem w rozmowie z partnerem informacji na temat doświadczenia w praktycznym używaniu języków obcych, w szczególności angielskiego. Używając z trudem mowy zależnej, przekazuje innej osobie uzyskane od partnera informacje. Popelnia liczne błędy, a komunikacja jest często utrudniona. Za pomocą bardzo prostych słów przeprowadza wśród kolegów z klasy ankietę na temat doświadczenia w nauce angielskiego. Ma problem z prawidłowym stosowaniem uprzejmych pytań (w mowie zależnej), popełnia liczne błędy Korzystając z zamieszczonych w podręczniku dialogów jako wzoru, przy pomocy nauczyciela/kolegów odgrywa rolę w scenie. Opisuje potrzebny mu przedmiot, którego nazwy nie zna, lub zgaduje, jaki przedmiot opisuje partner. Ubogi zakres struktur leksykalno-gramatycznych bardzo utrudnia mu komunikatywne przekazanie i uzyskanie niezbędnych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń samodzielnie przekazuje i uzyskuje w rozmowie z partnerem część informacji na temat doświadczenia w praktycznym używaniu języków obcych, w szczególności angielskiego. Używając mowy zależnej, przekazuje innej osobie uzyskane od partnera informacje. Popelnia błędy, które czasami utrudniają komunikację. Za pomocą prostych słów przeprowadza wśród kolegów z klasy ankietę na temat doświadczenia w nauce angielskiego. Dość poprawnie stosuje uprzejme pytania (w mowie zależnej). Korzystając z zamieszczonych w podręczniku dialogów jako wzoru, samodzielnie odgrywa rolę w scenie. Opisuje potrzebny mu przedmiot, którego nazwy nie zna, lub zgaduje, jaki przedmiot opisuje partner. Wąski zakres struktur leksykalno-gramatycznych czasami utrudnia komunikatywne przekazanie i uzyskanie niezbędnych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń na ogół poprawnie przekazuje i uzyskuje w rozmowie z partnerem informacje na temat doświadczenia w praktycznym używaniu języków obcych, w szczególności angielskiego. Używając mowy zależnej, przekazuje innej osobie uzyskane od partnera informacje. Czasami popełnia drobne błędy, które nie utrudniają komunikacji. Stosując na ogół poprawnie uprzejme pytania (w mowie zależnej), przeprowadza wśród kolegów z klasy ankietę na temat doświadczenia w nauce angielskiego. Korzystając z zamieszczonych w podręczniku dialogów jako wzoru, poprawnie odgrywa rolę w scenie. Opisuje potrzebny mu przedmiot, którego nazwy nie zna, lub zgaduje, jaki przedmiot opisuje partner. Stosunkowo szeroki zasób struktur leksykalno-gramatycznych umożliwia mu komunikatywne przekazanie i uzyskanie niezbędnych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie i bezbłędnie przekazuje i uzyskuje w rozmowie z partnerem informacje na temat doświadczenia w praktycznym używaniu języków obcych, w szczególności angielskiego. Używając mowy zależnej, płynnie i bezbłędnie przekazuje innej osobie uzyskane od partnera informacje. Stosując bezbłędnie uprzejme wersje pytań (w mowie zależnej), przeprowadza wśród kolegów z klasy ankietę na temat doświadczenia w nauce angielskiego. Korzystając z zamieszczonych w podręczniku dialogów jako wzoru, swobodnie odgrywa rolę w scenie. Opisuje potrzebny mu przedmiot, którego nazwy nie zna, lub zgaduje, jaki przedmiot opisuje partner. Szeroki zasób struktur leksykalno-gramatycznych umożliwia mu bezbłędne i komunikatywne przekazanie i uzyskanie niezbędnych informacji 	<p>językowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. Potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zakres tematów: Elementy wiedzy o krajach angielskiego obszaru językowego (Module 11: People and places)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej, ale często popełnia błędy w praktyce. Z pomocą przekształca proste zdania ze strony czynnej na stronę bierną, ale ma duże problemy z konstrukcjami w czasach present perfect, past perfect oraz z zastosowaniem czasowników modalnych. Zna zaimki względne i wie do jakich kategorii się odnoszą, ale popełnia liczne błędy w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej, ale czasami popełnia błędy w praktyce. Samodzielnie przekształca proste zdania ze strony czynnej na stronę bierną, ale czasami ma problemy z konstrukcjami w czasach present perfect, past perfect oraz z zastosowaniem czasowników modalnych. Zna zaimki względne i wie do jakich kategorii się odnoszą, ale czasami popełnia błędy w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i na ogół poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań w stronie biernej. W większości poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. Popełnia drobne błędy w bardziej złożonych konstrukcjach. Zna i w większości poprawnie stosuje w praktyce zaimki względne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i bezbłędnie stosuje zasady tworzenia zdań w stronie biernej. Bezbłędnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną. Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce zaimki względne 	<ul style="list-style-type: none"> Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy. Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią. Potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej, ale często popełnia błędy w praktyce. Z pomocą nauczyciela/kolegów przekształca proste zdania ze strony czynnej na stronę bierną, ale ma duże problemy z konstrukcjami w czasach present perfect, past perfect oraz z zastosowaniem czasowników modalnych. Zna zaimki względne i wie do jakich kategorii się odnoszą, ale popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i częściowo poprawnie stosuje wprowadzone w module słownictwo związane z opisywaniem i upamiętnianiem ważnych wydarzeń i postaci historycznych. Uczeń zna połowę wprowadzonych w module przysłówków służących do wzmocnienia lub osłabienia znaczenia przymiotników, ale czasami stosuje je nieprawidłowo. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i w większości poprawnie stosuje wprowadzone w module słownictwo związane z opisywaniem i upamiętnianiem ważnych wydarzeń i postaci historycznych. Uczeń opanował większość wprowadzonych w module przysłówków służących do wzmocnienia lub osłabienia znaczenia przymiotników i zazwyczaj poprawnie stosuje je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i bezbłędnie stosuje wprowadzone w module słownictwo związane z opisywaniem i upamiętnianiem ważnych wydarzeń i postaci historycznych. Uczeń opanował wszystkie wprowadzone w module przysłówki służące do wzmocnienia lub osłabienia znaczenia przymiotników i poprawnie stosuje je w praktyce. 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń z trudem wyławia nieliczne ostrzeżenia z wysłuchanej wypowiedzi przewodnika po miejscu urodzin Szekspira. Z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w zdaniach z nagrania. • Rozumie sens ogólny dialogu nauczyciela z pracownikiem kasy biletowej. Odpowiada na niektóre proste pytania szczegółowe oraz z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w wybranych zdaniach z dialogu. • Rozumie sens ogólny instrukcji dotyczących zachowania w muzeum, ale ma problemy ze zrobieniem poprawnych notatek przy podanych ilustracjach. Częściowo poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w nagraniu. • Po obejrzeniu filmu o Machu Picchu z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na proste pytania szczegółowe. Uzupełnia podanymi wyrazami nieliczne luki w streszczeniu filmu • Z pomocą czasami poprawnie określa, czy twierdzenia zawarte w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanego nagrania o Pałacu Buckingham oraz Zamku Windsor 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyławia niektóre ostrzeżenia z wysłuchanej wypowiedzi przewodnika po miejscu urodzin Szekspira. Samodzielnie i na ogół poprawnie uzupełnia niektóre luki w zdaniach z nagrania. • Rozumie sens ogólny dialogu nauczyciela z pracownikiem kasy biletowej. Odpowiada na część pytań szczegółowych oraz samodzielnie uzupełnia niektóre luki w wybranych zdaniach z dialogu. • Rozumie sens ogólny instrukcji dotyczących zachowania w muzeum i częściowo poprawnie robi notatki przy podanych ilustracjach. W większości poprawnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w nagraniu. • Po obejrzeniu filmu o Machu Picchu samodzielnie odpowiada na proste pytania szczegółowe. • Wyławia niektóre argumenty za i przeciw w kwestii zwiększeniu ruchu turystycznego w • rejonie Machu Picchu. Uzupełnia podanymi wyrazami niektóre luki. • Samodzielnie, czasami poprawnie określa, czy twierdzenia zawarte w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanego nagrania o Pałacu Buckingham oraz Zamku Windsor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyławia większość ostrzeżeń z wysłuchanej wypowiedzi przewodnika po miejscu urodzin Szekspira. Poprawnie uzupełnia większość luk w zdaniach z nagrania • Rozumie sens ogólny dialogu nauczyciela z pracownikiem kasy biletowej. Odpowiada na większość pytań szczegółowych oraz uzupełnia poprawnie większość luk w wybranych zdaniach z dialogu. • Rozumie sens ogólny instrukcji dotyczących zachowania w muzeum i w większości poprawnie robi notatki przy podanych ilustracjach. Prawidłowo zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w nagraniu. • Po obejrzeniu filmu o Machu Picchu poprawnie odpowiada na większość pytań szczegółowych. Wyławia większość argumentów za i • przeciw w kwestii zwiększeniu ruchu turystycznego w rejonie Machu Picchu. Uzupełnia podanymi wyrazami większość luk w streszczeniu filmu. • W większości poprawnie określa, czy twierdzenia zawarte w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanego nagrania o Pałacu Buckingham oraz Zamku Windsor 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bez trudu wyławia wszystkie ostrzeżenia z wysłuchanej wypowiedzi przewodnika po miejscu urodzin Szekspira. Bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach z nagrania. • Rozumie sens ogólny dialogu nauczyciela z pracownikiem kasy biletowej. Bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe oraz uzupełnia wszystkie luki w wybranych zdaniach z dialogu. • Rozumie sens ogólny instrukcji dotyczących zachowania w muzeum i bezbłędnie robi notatki przy podanych ilustracjach. Bezbłędnie zaznacza w tabeli zwroty usłyszane w nagraniu. • Po obejrzeniu filmu o Machu Picchu poprawnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe. Bez trudu wyławia wszystkie argumenty za i przeciw w kwestii zwiększeniu ruchu turystycznego w rejonie Machu Picchu. Uzupełnia podanymi wyrazami wszystkie luki w streszczeniu filmu. • Bezbłędnie określa, czy twierdzenia zawarte w zadaniu są zgodne z treścią wysłuchanego nagrania o Pałacu Buckingham oraz Zamku Windsor 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach. • Potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli. • Potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. • Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o Rosie Parks, ale potrzebuje pomocy nauczyciela/kolegów przy udzielaniu odpowiedzi na pytania szczegółowe. Uczeń z trudem czyta tekst o Machu Picchu. Ze względu na długość tekstu oraz dużą ilość informacji szczegółowych uczeń ma problem z wykonaniem zadań towarzyszących tekstowi. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów przy udzielaniu odpowiedzi na pytania szczegółowe. Uczeń czyta tekst o słynnych miejscach w krajach anglojęzycznych. Z pomocą nauczyciela/kolegów, na podstawie słów kluczowych, częściowo poprawnie dobiera miejsca do informacji podanych w zadaniu Wybiera częściowo poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu. Wymaga pomocy ze strony nauczyciela/kolegów Wybiera częściowo poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające luki w tekście. Wymaga pomocy ze strony nauczyciela/kolegów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o Rosie Parks i samodzielnie udziela częściowo poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o Machu Picchu. Częściowo poprawnie uzupełnia datami i liczbami notatkę dotyczącą Machu Picchu. Samodzielnie, częściowo poprawnie, udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe. Częściowo poprawnie łączy nazwiska osób związanych z Machu Picchu z ich wypowiedziami. Uczeń czyta tekst o słynnych miejscach w krajach anglojęzycznych. Samodzielnie, na podstawie słów kluczowych, częściowo poprawnie dobiera miejsca do informacji. Wybiera samodzielnie, częściowo poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu Wybiera samodzielnie, częściowo poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające luki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie tekst o Rosie Parks i udziela w większości poprawnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. Uczeń rozumie sens ogólny tekstu o Machu Picchu. W większości poprawnie uzupełnia datami i liczbami notatkę dotyczącą Machu Picchu. Na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania szczegółowe. Poprawnie łączy nazwiska osób związanych z Machu Picchu z ich wypowiedziami Uczeń czyta tekst o słynnych miejscach w krajach anglojęzycznych. Na podstawie słów kluczowych w większości poprawnie dobiera miejsca do informacji podanych w zadaniu. Wybiera samodzielnie w większości poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu Wybiera samodzielnie w większości poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające luki w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bez trudu rozumie tekst o Rosie Parks i udziela w bezbłędnych odpowiedzi na pytania szczegółowe. Uczeń bez trudu rozumie tekst o Machu Picchu. Bezbłędnie uzupełnia datami i liczbami notatkę dotyczącą Machu Picchu. Poprawnie udziela odpowiedzi na wszystkie pytania szczegółowe. Bezbłędnie łączy nazwiska osób związanych z Machu Picchu z ich wypowiedziami Uczeń czyta tekst o słynnych miejscach w krajach anglojęzycznych. Na podstawie słów kluczowych bezbłędnie dobiera miejsca do informacji podanych w zadaniu Wybiera bezbłędnie i samodzielnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu Wybiera bezbłędnie i samodzielnie wszystkie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające luki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związku pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach. Potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu. Potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej. Potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny).
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń tworzy krótki i prosty tekst opisujący wrażenia z pobytu w Nowej Zelandii. Z pomocą przekazuje część informacji w poleceniu. Skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych często uniemożliwia mu komunikatywnie je przekazać. Nie rozwija żadnej informacji w poleceniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń tworzy prosty tekst opisujący wrażenia z pobytu w Nowej Zelandii. Samodzielnie przekazuje część informacji w poleceniu. Stosunkowo skromny zasób struktur leksykalno-gramatycznych utrudnia mu czasem komunikatywnie je przekazać. Rozwija niektóre informacje w poleceniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń tworzy dość interesujący tekst opisujący wrażenia z pobytu w Nowej Zelandii. Dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne pozwalają mu na przekazanie większości informacji w poleceniu, które rozwija. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń tworzy interesujący tekst opisujący wrażenia z pobytu w Nowej Zelandii. Urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne pozwalają mu przekazać wszystkie informacje w poleceniu, które rozwija. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					<p>kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych.</p> <ul style="list-style-type: none">• Potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bierze bardzo skromny udział w pracy grupowej mającej na celu przygotowanie opisu i prezentacji interesującego miejsca w Polsce. Ze względu na bardzo ograniczony zasób struktur leksykalno- gramatycznych rzadko się odzywa i popełnia liczne błędy, które często zakłócają komunikację • Ze względu na skromny zasób struktur leksykalno- gramatycznych ma duże trudności z logicznym i komunikatywnym wyrażeniem opinii o krokach, które jego zdaniem powinien przedsięwziąć rząd Peru w celu pogodzenia ochrony Machu Picchu z dalszym rozwojem turystyki. • Uczeń z dużymi trudnościami próbuje dokonać wpisu na blogu relacjonując co się wydarzyło każdego dnia podczas jego podróży po Europie. Z pomocą nauczyciela/kolegów realizuje niektóre punkty w poleceniu. Nie rozwija większości elementów polecenia. Popełnia liczne błędy językowe i stosuje częściowo poprawnie podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bierze niewielki udział w pracy grupowej mającej na celu przygotowanie opisu i prezentacji interesującego miejsca w Polsce. Częściowo poprawnie wyraża swoje pomysły, ale niewielki zasób struktur leksykalno- gramatycznych oraz różne błędy językowe utrudniają mu czasami komunikację • Przy pomocy prostych struktur leksykalno- gramatycznych wyraża prostą opinię o krokach, które jego zdaniem powinien przedsięwziąć rząd Peru w celu pogodzenia ochrony Machu Picchu z równoczesnym rozwojem turystyki. Popełnia błędy, które czasami zakłócają komunikację • Uczeń z trudnościami dokonuje wpisu na blogu relacjonując co się wydarzyło każdego dnia podczas jego podróży po Europie. Na ogół samodzielnie realizuje niektóre punkty w poleceniu. Nie rozwija wszystkich elementów polecenia. Popełnia dość liczne błędy językowe i stosuje w miarę poprawnie podstawowe struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bierze udział w pracy grupowej mającej na celu przygotowanie opisu i prezentacji interesującego miejsca w Polsce. W większości poprawnie i komunikatywnie przekazuje swoje propozycje. Stosunkowo swobodnie odgrywa rolę przewodnika turystycznego • Na ogół poprawnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych wyraża opinię o krokach, które jego zdaniem powinien przedsięwziąć rząd Peru w celu pogodzenia ochrony Machu Picchu z dalszym rozwojem turystyki. Popełnia sporadyczne błędy, które nie zakłócają komunikacji • Uczeń samodzielnie dokonuje wpisu na blogu relacjonując co się wydarzyło każdego dnia podczas jego podróży po Europie. Samodzielnie realizuje większość elementów polecenia. Rozwija większość elementów polecenia. Popełnia sporadyczne błędy językowe i stosuje poprawnie dość urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bierze aktywny udział w pracy grupowej mającej na celu przygotowanie opisu i prezentacji interesującego miejsca w Polsce. Wyczerpująco opisuje i uzasadnia swoje propozycje. Swobodnie i bezbłędnie odgrywa rolę przewodnika turystycznego • Bezbłędnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych swobodnie wyraża opinię o krokach, które jego zdaniem powinien przedsięwziąć rząd Peru w celu pogodzenia ochrony Machu Picchu z dalszym rozwojem turystyki • Uczeń samodzielnie dokonuje wpisu na blogu relacjonując co się wydarzyło każdego dnia podczas jego podróży po Europie. Samodzielnie realizuje i rozwija wszystkie punkty w poleceniu. Nie popełnia błędów językowych i stosuje poprawnie urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie. • Potrafi swobodnie abstrahować, wysuwać i wyrażać hipotezy w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. • opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słów synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski.

Zakres tematów: Żywnienie (Module 12: Food)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń teoretycznie zna zasady stosowania question tags, ale często popełnia błędy w praktyce. • Uczeń zna zasady dotyczące stosowania 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna zasady stosowania question tags, ale czasami popełnia błędy w praktyce. • Uczeń zna zasady dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i w większości poprawnie stosuje question tags. • Uczeń zna i stosuje zasady dotyczące stosowania zaimków 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i bezbłędnie stosuje question tags. • Uczeń zna i bezbłędnie stosuje zasady stosowania zaimków 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	zaimków względnych, ale popełnia liczne błędy w praktyce.	stosowania zaimków względnych, ale popełnia błędy w praktyce	względnych. • Sporadycznie popełnia drobne błędy w praktyce.	względnych	w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy.
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna biernie wprowadzone w module słownictwo związane z przygotowaniem i podawaniem posiłków. Częściowo poprawnie łączy nowe słowa z definicjami lub ilustracjami. • Z pomocą nauczyciela/kolegów układa z podanych zdań przepis na chińską zupę. • Opanował kilka prostych zwrotów przydatnych podczas zamawiania jedzenia w restauracji. Z pomocą nauczyciela/kolegów stosuje je w praktyce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń częściowo opanował wprowadzone w module słownictwo związane z przygotowaniem i podawaniem posiłków. W większości poprawnie łączy nowe słowa z definicjami lub ilustracjami, ale ma trudności z ich stosowaniem w praktyce. • Samodzielnie, choć popełniając błędy, układa z podanych zdań przepis na chińską zupę. • Zna i częściowo poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty przydatne podczas zamawiania jedzenia w restauracji 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował wprowadzone w module słownictwo związane z przygotowaniem i podawaniem posiłków. Poprawnie łączy nowe słowa z definicjami lub ilustracjami oraz stosuje je w praktyce, choć czasami popełnia przy tym drobne błędy. • W większości poprawnie układa z podanych zdań przepis na chińską zupę. Zna i na ogół poprawnie stosuje w praktyce poznane zwroty przydatne podczas zamawiania jedzenia w restauracji 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w pełni opanował wprowadzone w module słownictwo związane z przygotowaniem i podawaniem posiłków. Bezbłędnie łączy nowe słowa z definicjami lub ilustracjami oraz swobodnie stosuje je w otwartych wypowiedziach. • W pełni poprawnie układa z podanych zdań przepis na chińską zupę. • Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznane zwroty przydatne podczas zamawiania jedzenia w restauracji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią.
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat oscypka. Wylawia nieliczne informacje szczegółowe i z pomocą nauczyciela/kolegów częściowo poprawnie uzupełnia nimi tabelkę. • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej zakupu jedzenia na wietnamskiej ulicy. Z trudem udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz uzupełnia nieliczne luki w transkrypcji dialogu. Wymaga znacznej pomocy nauczyciela/kolegów. • Wylawia nieliczne informacje z nagrania o życiu szkockiego poety Roberta Burnsa i z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia niektóre luki w transkrypcji nagrania. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu pomiędzy kelnerem a klientami tradycyjnej angielskiej restauracji. Ma duży problem ze zrobieniem notatek o wskazanych pozycjach jadłospisu. Częściowo poprawnie zaznacza w tabeli zwroty z dialogu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy. Samodzielnie wylawia niektóre informacje szczegółowe i częściowo poprawnie uzupełnia nimi tabelkę. • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej zakupu jedzenia na wietnamskiej ulicy. Udziela odpowiedzi na niektóre pytania szczegółowe oraz częściowo poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji. • Wylawia główne informacje z nagrania o życiu szkockiego poety Roberta Burnsa i częściowo poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji nagrania. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu pomiędzy kelnerem a klientami tradycyjnej angielskiej restauracji. Robi częściowo poprawne krótkie notatki o wskazanych pozycjach jadłospisu. W większości poprawnie zaznacza w tabeli zwroty z dialogu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat oscypka. Wylawia większość informacji szczegółowych i na ogół poprawnie uzupełnia nimi tabelkę. • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej zakupu jedzenia na wietnamskiej ulicy. Udziela odpowiedzi na większość pytań szczegółowych oraz na ogół poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogu. • Wylawia główne informacje z nagrania o życiu szkockiego poety Roberta Burnsa i w większości poprawnie uzupełnia luki w transkrypcji. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu pomiędzy kelnerem a klientami tradycyjnej angielskiej restauracji. Robi w większości poprawne notatki o wskazanych pozycjach jadłospisu. Prawidłowo zaznacza w tabeli 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens ogólny wysłuchanej rozmowy na temat oscypka. Wylawia wszystkie informacje szczegółowe i bezbłędnie uzupełnia nimi tabelkę. • Rozumie sens ogólny rozmowy dotyczącej zakupu jedzenia na wietnamskiej ulicy. Udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania szczegółowe oraz na bezbłędnie uzupełnia luki w transkrypcji dialogu. • Wylawia bez trudu kluczowe informacje z nagrania o życiu szkockiego poety Roberta Burnsa i bezbłędnie uzupełnia luki w transkrypcji nagrania. • Rozumie sens ogólny wysłuchanego dialogu pomiędzy kelnerem a klientami tradycyjnej angielskiej restauracji. Robi wyczerpujące notatki o wskazanych pozycjach jadłospisu. Bezbłędnie zaznacza w tabeli 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego. • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek. • Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		<ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o tajskiej tradycji samodzielnie i częściowo poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe 	zwroty usłyszane w dialogu <ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o tajskiej tradycji urządzania przyjęć dla małych uczeń w większości poprawnie odpowiada na pytania szczegółowe oraz uzupełnia większość luk. 	zwroty usłyszane w dialogu <ul style="list-style-type: none"> Po obejrzeniu filmu o tajskiej tradycji urządzania przyjęć dla małych uczeń bezbłędnie odpowiada na pytania szczegółowe oraz uzupełnia wszystkie luki w streszczeniu 	
Czytanie	Uczeń czyta artykuł o nastoletnim kucharzu i autorze książek kulinarnych. Z pomocą nauczyciela/kolegów odpowiada na nieliczne pytania szczegółowe dotyczące tekstu. <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens ogólny tekstu opisującego uroczystość Burns' Night, z pomocą nauczyciela/kolegów uzupełnia jądłospis oraz częściowo poprawnie szereguje wydarzenia w odpowiedniej kolejności. Ma problem ze zrozumieniem wiersza In Praise of Haggis oraz z odpowiedzią na pytania szczegółowe Na podstawie przeczytanego tekstu częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź. Ma trudności z uzasadnieniem swojego wyboru. Z pomocą uzupełnia częściowo poprawnie luki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta artykuł o nastoletnim kucharzu i autorze książek kulinarnych. Samodzielnie odpowiada na niektóre pytania szczegółowe dotyczące tekstu. Rozumie sens ogólny tekstu opisującego uroczystość Burns' Night, samodzielnie uzupełnia jądłospis oraz częściowo poprawnie szereguje wydarzenia w odpowiedniej kolejności. Z pomocą nauczyciela/kolegów oraz słownika czyta ze zrozumieniem wiersz In Praise of Haggis i odpowiada na nieliczne pytania szczegółowe. Na podstawie przeczytanego tekstu częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź i czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję. Na ogół samodzielnie uzupełnia i częściowo poprawnie uzupełnia luki 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta artykuł o nastoletnim kucharzu i autorze książek kulinarnych. Poprawnie odpowiada na większość pytań szczegółowych dotyczących tekstu. Rozumie sens ogólny tekstu opisującego uroczystość Burns' Night, bez trudu uzupełnia jądłospis oraz bezbłędnie szereguje wydarzenia w odpowiedniej kolejności. Korzystając czasami ze słownika czyta ze zrozumieniem wiersz In Praise of Haggis i odpowiada na większość pytań szczegółowych Na podstawie przeczytanego tekstu w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź o i zazwyczaj uzasadnia swój wybór. Samodzielnie i na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie czyta artykuł o nastoletnim kucharzu i autorze książek kulinarnych. Bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe dotyczące tekstu. Rozumie sens ogólny tekstu opisującego uroczystość Burns' Night, bez trudu uzupełnia jądłospis oraz bezbłędnie szereguje wydarzenia w odpowiedniej kolejności. Korzystając sporadycznie ze słownika swobodnie i z pełnym zrozumieniem czyta wiersz In Praise of Haggis. Odpowiada na wszystkie pytania szczegółowe. Na podstawie przeczytanego tekstu bezbłędnie wybiera właściwą odpowiedź i wyczerpująco uzasadnia swój wybór. Samodzielnie i poprawnie uzupełnia luki w tekście. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek. Potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach.
Pisanie	Uczeń bierze bardzo ograniczony udział w grupowym tworzeniu przepisu na tradycyjne polskie danie. Odzywa się rzadko, pojedynczymi słowami lub bardzo krótkimi zdaniami. Ze względu na ograniczony zasób struktur leksykalno- gramatycznych oraz	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bierze skromny udział w grupowym tworzeniu przepisu na tradycyjne polskie danie. Ze względu na średni zasób struktur leksykalno- gramatycznych oraz problemy poprawnościowe bierze skromny udział w pracy projektowej, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bierze udział w grupowym tworzeniu przepisu na tradycyjne polskie danie. Poprawnie posługując się w miarę szerokim zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, uczeń bierze udział w pracy projektowej, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bierze aktywny udział w grupowym tworzeniu przepisu na tradycyjne polskie danie. Bezbłędnie posługując się szerokim zasobem struktur leksykalno- gramatycznych, uczeń 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i świadomie stosuje zasady konstruowania tekstów o charakterze użytkowym. Potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	częste problemy z poprawnością językową, wkład ucznia w zespołową pracę projektową związaną z tradycyjnym polskim świętem, w którym istotną rolę odgrywa jedzenie, jest minimalny	tworząc wspólnie z kolegami artykuł na temat tradycyjnego polskiego święta, w którym istotną rolę odgrywa jedzenie	tworząc wspólnie z kolegami artykuł na temat tradycyjnego polskiego święta, w którym istotną rolę odgrywa jedzenie.	odgrywa wiodącą rolę w kształtowaniu treści i formy grupowej pracy projektowej – artykułu na temat tradycyjnego polskiego święta, w którym istotną rolę odgrywa jedzenie	zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Mówienie/ wymowa	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nauczyciela/kolegów uczeń z trudnością wyraża opinię na temat odżywiania domowych posiłków oraz ich roli w życiu rodziny. Wypowiada się pojedynczymi słowami i prostymi zdaniami, popełniając liczne błędy, które często zakłócają komunikację. <p>Korzystając ze wzoru w podręczniku oraz pomocy nauczyciela/kolegów, uczeń odgrywa rolę w dialogu na temat przekąsek sprzedawanych na ulicy. Ma problem z poprawnym i komunikatywnym formułowaniem myśli, często popełnia błędy, które zakłócają komunikację.</p> <p>Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń odgrywa rolę kelnera lub klienta w restauracji. Uzyskuje lub przekazuje bardzo ubogie informacje na temat tradycyjnych polskich potraw, popełnia liczne błędy, które znacząco utrudniają komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela/kolegów uczeń uzupełnia mini dialogi wybierając czasami poprawną odpowiedź. Spośród podanych opcji wybiera czasami tę, która tłumaczy podany fragment w nawiasie. Często wymaga pomocy nauczyciela/kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnymi trudnościami uczeń samodzielnie wyraża opinię na temat odżywiania, przygotowywania domowych posiłków oraz ich roli w życiu rodziny. Wypowiada się krótkimi i prostymi zdaniami, popełniając błędy, które czasami zakłócają komunikację. Korzystając ze wzoru w podręczniku, uczeń samodzielnie odgrywa rolę w dialogu na temat przekąsek sprzedawanych na ulicy. Ma czasami problem z poprawnym i w pełni komunikatywnym formułowaniem myśli, zdarzają mu się błędy, które zakłócają komunikację. Uczeń samodzielnie odgrywa rolę kelnera lub klienta w restauracji. Używając prostych struktur leksykalno-gramatycznych oraz popełniając różne błędy językowe, uzyskuje lub przekazuje niepełne informacje na temat tradycyjnych polskich potraw. Na ogół samodzielnie uczeń uzupełnia mini dialogi wybierając często poprawną odpowiedź. Spośród podanych opcji wybiera samodzielnie czasami tę, która tłumaczy podany fragment w nawiasie Uczeń na ogół samodzielnie opisuje ilustrację na ogół pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi) oraz próbuje odpowiedzieć na pytania czasami z rozwinięciem. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bez trudu wyraża swoją opinię na temat odżywiania, przygotowywania domowych posiłków oraz ich roli w życiu rodziny. Wypowiada się na ogół poprawnie i komunikatywnie, sporadycznie popełniając drobne błędy. Korzystając ze wzoru w podręczniku, uczeń swobodnie odgrywa rolę w dialogu na temat przekąsek sprzedawanych na ulicy. Na ogół poprawnie i komunikatywnie formułuje myśli, sporadycznie popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Uczeń bez trudu odgrywa rolę kelnera lub klienta w restauracji. Poprawnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uzyskuje lub przekazuje informacje na temat tradycyjnych polskich potraw. Wypowiedź może być nie w pełni wyczerpująca oraz zawierać drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Samodzielnie uczeń uzupełnia mini dialogi wybierając na ogół poprawną odpowiedź. Spośród podanych opcji wybiera samodzielnie na ogół tę, która tłumaczy podany fragment w nawiasie Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi). 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń swobodnie wyraża swoją opinię na temat odżywiania, przygotowywania domowych posiłków oraz ich roli w życiu rodziny. Jego wypowiedzi są w pełni poprawne i wyczerpujące. Korzystając ze wzoru w podręczniku, uczeń swobodnie odgrywa rolę w dialogu na temat przekąsek sprzedawanych na ulicy. Jego wypowiedzi są komunikatywne, poprawne i wyczerpujące. Uczeń swobodnie odgrywa rolę kelnera lub klienta w restauracji. Bezbłędnie używając poznanych struktur leksykalno-gramatycznych, uzyskuje lub przekazuje wyczerpujące informacje na temat tradycyjnych polskich potraw Samodzielnie uczeń uzupełnia mini dialogi wybierając poprawną odpowiedź. Spośród podanych opcji wybiera samodzielnie tę, która tłumaczy podany fragment w nawiasie Uczeń samodzielnie opisuje ilustrację pamiętając o trzech elementach opisu (kto, gdzie, co robi) oraz potrafi odpowiedzieć na wszystkie pytania z rozwinięciem. Bezbłędnie używa urozmaiconych struktur leksykalno-gramatycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. Potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich.



B. Klasa 2 – poziom podstawowy i rozszerzony

Zakres tematów: Człowiek (Module 1: Exploring the world)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> rozumie różnicę w zastosowaniu zaimków zwrotnych i wzajemnych, ale często ma trudności z ich prawidłowym zastosowaniem (PP) odróżnia czasowniki określające czynności (<i>action verbs</i>) od czasowników określających stany (<i>stative verbs</i>) i z dużą pomocą nauczyciela zwykle poprawnie je stosuje jeszcze myli zasady stosowania czasów: <i>present simple</i>, <i>present continuous</i> oraz <i>present perfect</i>, ale z pomocą nauczyciela coraz częściej buduje poprawne zdania 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie różnicę w zastosowaniu zaimków zwrotnych i wzajemnych, ale niekiedy ma trudności z ich prawidłowym zastosowaniem (PP) odróżnia czasowniki określające czynności (<i>action verbs</i>) od czasowników określających stany (<i>stative verbs</i>) i z pomocą nauczyciela poprawnie je stosuje zna zasady stosowania czasów: <i>present simple</i>, <i>present continuous</i> oraz <i>present perfect</i>, i stosuje je poprawnie z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki zwrotne i wzajemne (PR) odróżnia czasowniki określające czynności (<i>action verbs</i>) od czasowników określających stany (<i>stative verbs</i>) i zwykle poprawnie je stosuje poprawnie stosuje konstrukcje czasów: <i>present simple</i>, <i>present continuous</i> i <i>present perfect</i>, choć sporadycznie potrzebuje wskazówki nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosuje zaimki zwrotne i wzajemne (PR) odróżnia czasowniki określające czynności (<i>action verbs</i>) od czasowników określających stany (<i>stative verbs</i>) i poprawnie je stosuje bezbłędnie stosuje konstrukcje czasów: <i>present simple</i>, <i>present continuous</i> i <i>present perfect</i> 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słowami synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony; interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii- zakres rozszerzony;
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe przymiotniki służące do opisu cech charakteru człowieka zna podstawowe słownictwo dotyczące wyglądu zewnętrznego, 	<ul style="list-style-type: none"> zna kilka najczęściej używanych przymiotników służących do opisu cech charakteru człowieka (poziom podstawowy) zna typowe słownictwo dotyczące wyglądu zewnętrznego. 	<ul style="list-style-type: none"> zna i stosuje w praktyce wiele poznanych przymiotników służących do opisu cech charakteru człowieka (poziom rozszerzony) zazwyczaj potrafi rozpoznać, które słowo powinno być użyte w danej strukturze leksykalno-gramatycznej 	<ul style="list-style-type: none"> zna i stosuje w praktyce większość poznanych przymiotników służących do opisu cech charakteru człowieka (poziom rozszerzony) potrafi rozpoznać, które słowo powinno być użyte w danej strukturze leksykalno-gramatycznej (PR) 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

			<p>(PR)</p> <ul style="list-style-type: none"> ma bogaty zasób słownictwa dotyczącego wyglądu zewnętrznego. 	<ul style="list-style-type: none"> ma bardzo bogaty zasób słownictwa dotyczącego wyglądu zewnętrznego. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością zinterpretować treść komunikatu mimo jego zróżnicowanej długości, formy i warunków odbioru - zakres rozszerzony; potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny/neutralny/nieformalny/ kolokwialny) - zakres rozszerzony;
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ma problemy z poprawnym określeniem, czy podane w zadaniu informacje są prawdziwe czy sprzeczne z treścią tekstu, dzięki zrozumieniu szczegółów wysłuchanego tekstu (<i>traditional folk music</i>) i potrzebuje częstej pomocy nauczyciela częściowo poprawnie wyszukuje informacje w wysłuchanym tekście, i czasem ma problemy z dobraniem właściwej odpowiedzi. potrafi wyłapać niektóre rozbieżności między tekstami ogłoszenia – czytany i słuchany 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie określa, czy podane w zadaniu informacje są prawdziwe czy sprzeczne z treścią tekstu, dzięki zrozumieniu szczegółów wysłuchanego tekstu (<i>traditional folk music</i>) i potrzebuje jeszcze pomocy nauczyciela częściowo poprawnie wyszukuje informacje w wysłuchanym tekście, dobiera właściwą odpowiedź. potrafi wyłapać większą część rozbieżności między tekstami ogłoszenia – czytany i słuchany 	<ul style="list-style-type: none"> prawie bezbłędnie określa, czy podane w zadaniu informacje są prawdziwe, czy sprzeczne z treścią tekstu dzięki zrozumieniu szczegółów wysłuchanego tekstu zwykle poprawnie wyszukuje informacje w wysłuchanym tekście, dobiera właściwą odpowiedź. potrafi wyłapać prawie wszystkie rozbieżności między tekstami ogłoszenia – czytany i słuchany 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie określa, czy podane w zadaniu informacje są prawdziwe, czy sprzeczne z treścią tekstu dzięki zrozumieniu szczegółów wysłuchanego tekstu bezbłędnie wyszukuje informacje w wysłuchanym tekście, dobiera właściwą odpowiedź. potrafi wyłapać wszystkie rozbieżności między tekstami ogłoszenia – czytany i słuchany 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością wydobyć szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

					<p>uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli;</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu; • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia Nauczyciela i odnieść się do ich treści;
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie przeczytanego tekstu udziela krótkich, nie zawsze poprawnych językowo odpowiedzi na pytania (PP) • rzadko sam włącza się w dyskusję na podstawie przeczytanego tekstu • z dużą pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie wybrać właściwą odpowiedź. • potrafi wyszukać w tekście część poszukiwanych informacji • z dużą pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie połączyć wyrazy z tekstu z ich definicjami. 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie przeczytanego tekstu udziela krótkich poprawnych odpowiedzi na pytania (PP) • niezbyt pewnie uczestniczy w dyskusji na podstawie przeczytanego tekstu • z pewną pomocą nauczyciela potrafi na ogół poprawnie wybrać właściwą odpowiedź. • potrafi wyszukać w tekście większość poszukiwanych informacji • z pewną pomocą nauczyciela potrafi na ogół poprawnie połączyć wyrazy z tekstu z ich definicjami. 	<ul style="list-style-type: none"> • posługując się rozwiniętymi - zwykle poprawnymi językowo - zdaniami udziela w zasadzie poprawnych odpowiedzi na pytania do przeczytanego tekstu (PR) • dość pewnie uczestniczy w dyskusji na podstawie przeczytanego tekstu • potrafi zwykle bez problemu wybrać właściwą odpowiedź. • potrafi znaleźć w tekście prawie wszystkie szukane informacje • potrafi zazwyczaj poprawnie połączyć wyrazy z tekstu z ich definicjami. 	<ul style="list-style-type: none"> • posługując się poprawnymi rozwiniętymi zdaniami udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania do przeczytanego tekstu (PR) • swobodnie uczestniczy w dyskusji na podstawie przeczytanego tekstu • potrafi bez problemu wybrać właściwą odpowiedź. • potrafi znaleźć w tekście wszystkie szukane informacje. • potrafi bezbłędnie połączyć wyrazy z tekstu z ich definicjami. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie • rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami; • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach; • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu; • potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej; • potrafi z łatwością rozróżnić



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

					<p>rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny);</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.;
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> ma spore problemy z poprawnym tłumaczeniem tekstów w nawiasach w e-mail ale - z pomocą nauczyciela - jest w stanie wykonać to zadanie z pomocą nauczyciela odpowiada na e-mail realizując częściowo podpunkty w poleceniu. Nie rozwija żadnego z nich. Nie spełnia większości kryteriów wypowiedzi. Popelnia liczne błędy językowe, które często zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ma pewne problemy z poprawnym tłumaczeniem tekstów w nawiasach w e-mail, ale - z pomocą nauczyciela - jest w stanie wykonać to zadanie z pomocą nauczyciela odpowiada na e-mail realizując większość podpunktów w poleceniu. Rozwija niektóre z nich. Spełnia niektóre kryteria wypowiedzi. Popelnia liczne błędy językowe, które czasem zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi prawie samodzielnie przetłumaczyć teksty w nawiasach w e-mail. samodzielnie odpowiada na e-mail realizując wszystkie podpunkty w poleceniu. Rozwija większość z nich. Spełnia większość kryteriów wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikatywności wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi samodzielnie przetłumaczyć teksty w nawiasach w e-mail. samodzielnie odpowiada na e-mail realizując i rozwijając wszystkie podpunkty w poleceniu. Spełnia wszystkie kryteria wypowiedzi. Nie popelnia błędów językowych zakłócających komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi porozumiewać się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym; jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny); potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

					ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> w bardzo prostych słowach opisuje ilustrację i odpowiada na związane z nią pytania (PP) w bardzo prostych zdaniach opisuje, jakie cechy charakteru trzeba mieć, aby wykonywać poszczególne zawody uzyskuje informacje od rozmówcy / rozmówczynie dotyczące jego / jej dokonań i niepowodzeń oraz opinii na temat oceniania ludzi po wyglądzie; dowiadyuje się, kto najbardziej zainspirował rozmówcę / rozmówczynię; w bardzo prostych zdaniach odpowiada na pytania o siebie (PP) w bardzo prostych słowach wyraża swoje opinie na tematy poruszane w pytaniach nawiązujących do przeczytanego tekstu z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację potrafi dokonać podstawowego opisu osoby, korzystając z części słów poznanych na lekcji z dużą pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Z trudem argumentuje swoje wybory. Nie rozwija argumentów. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację. z dużą pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 1. Z 	<ul style="list-style-type: none"> w prostych słowach opisuje ilustrację i odpowiada na związane z nią pytania (PP) w prostych zdaniach opisuje, jakie cechy charakteru trzeba mieć, aby wykonywać poszczególne zawody uzyskuje informacje od rozmówcy / rozmówczynie dotyczące jego / jej dokonań i niepowodzeń oraz opinii na temat oceniania ludzi po wyglądzie; dowiadyuje się, kto najbardziej zainspirował rozmówcę / rozmówczynię; w prostych zdaniach odpowiada na pytania o siebie (PP) w prostych słowach wyraża swoje opinie na tematy poruszane w pytaniach nawiązujących do przeczytanego tekstu z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację potrafi dokonać podstawowego opisu osoby, korzystając ze słów poznanych na lekcji 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi połączyć nowe słowa z tekstu z ich definicjami używając urozmaiconego słownictwa, opisuje ilustrację i odpowiada na związane z nią pytania poprawnie wypowiada się na temat cech charakteru i osobowości potrzebnych do wykonywania konkretnych zawodów i stara się uzasadnić swoje opinie uzyskuje informacje od rozmówcy / rozmówczynie dotyczące jego / jej dokonań i niepowodzeń oraz opinii na temat oceniania ludzi po wyglądzie; dowiadyuje się, kto najbardziej zainspirował rozmówcę / rozmówczynię; udziela w zasadzie wyczerpujących informacji o sobie (PR) używa urozmaiconego słownictwa, wyrażając swoje opinie na tematy poruszane w pytaniach nawiązujących do przeczytanego tekstu samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi połączyć nowe słowa z tekstu z ich definicjami używając bogatego słownictwa, opisuje ilustrację i odpowiada na związane z nią pytania swobodnie wypowiada się na temat cech charakteru i osobowości potrzebnych do wykonywania konkretnych zawodów i uzasadnia swoje opinie uzyskuje informacje od rozmówcy / rozmówczynie dotyczące jego / jej dokonań i niepowodzeń oraz opinii na temat oceniania ludzi po wyglądzie; dowiadyuje się, kto najbardziej zainspirował rozmówcę / rozmówczynię; udziela wyczerpujących informacji o sobie (PR) używa bogatego słownictwa, wyrażając swoje opinie na tematy poruszane w pytaniach nawiązujących do przeczytanego tekstu samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie; jego wymowa, akcent i intonacja są poprawne i nie zakłócają komunikacji; potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<p>trudem prowadzi rozmowę, w której porusza część kwestii w poleceniu, nie rozwijając żadnej z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela uzupełnia częściowo poprawnie wybiera opcje, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst z lukami • z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując często poprawności gramatycznej i logicznej wpisywanych fragmentów • z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania, tak aby zachować znaczenie zdania wyjątkowo często zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania. 	<ul style="list-style-type: none"> • z pewną pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Z trudem argumentuje swoje wybory. Rozwija tylko niektóre argumenty. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację. • z pewną pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 1. Z pewnym trudem prowadzi rozmowę, w której porusza większość kwestii w poleceniu, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację. • Z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst z lukami • z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując czasami poprawności gramatycznej i logicznej wpisywanych fragmentów • z pomocą nauczyciela 	<p>językowe nie zakłócają komunikacji</p> <ul style="list-style-type: none"> • w miarę płynnie opisuje osoby, korzystając ze słów poznanych na lekcji • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Argumentuje swoje wybory. Rozwija większość argumentów. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. • Samodzielnie realizuje zadanie 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza wszystkie kwestie w poleceniu, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. • Samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst z lukami • samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując na ogół poprawność gramatyczną i logiczną wpisywanych fragmentów • samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania, tak aby zachować znaczenie zdania wyjątkowo zachowując na ogół poprawność ortograficzną 	<p>językowych zakłócających komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> • płynnie opisuje osoby, korzystając ze słów poznanych na lekcji • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Argumentuje swoje wybory. Rozwija wszystkie z nich. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację • Samodzielnie realizuje zadanie 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza i rozwija wszystkie kwestie w poleceniu, Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację. • Samodzielnie wybiera poprawnie opcje, które logicznie i gramatycznie uzupełniają tekst z lukami • samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując poprawność gramatyczną i logiczną wpisywanych fragmentów • samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania, tak aby zachować znaczenie zdania wyjątkowo 	<p>przedstawione przez innych członków grupy;</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy oraz precyzyjnie opisać bardziej skomplikowane procesy (sposób obsługi skomplikowanych urządzeń lub procedury postępowania w urzędach) - zakres rozszerzony; • potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie-zakres rozszerzony;
-----------------	---	--	---	---	--



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

		uzupełnia niedokończone zdania, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego nie zachowując czasami poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania.	i gramatyczną wpisywanych części zdania.	zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania.	
--	--	---	--	--	--

Zakres tematów: Żywnienie (Module 2: What The World Consumes?)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady użycia słów określających ilość lub liczbę z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi, ale często ma problemy z poprawnym ich zastosowaniem w zdaniach zna zasady stosowania czasów <i>past simple</i> i <i>present perfect</i>, ale ma często problemy z poprawnym rozpoznawaniem w zdaniu kontekstu dla użycia tych czasów w teorii rozumie różnicę znaczenia przekazywanego przez czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i>, ale ma jeszcze spore problemy z zastosowaniem tych struktur w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady użycia słów określających ilość lub liczbę z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi, ale niekiedy ma problemy z poprawnym ich zastosowaniem w zdaniach zna zasady stosowania czasów <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ale ma niekiedy problemy z poprawnym rozpoznawaniem w zdaniu kontekstu dla użycia tych czasów w teorii rozumie różnicę znaczenia przekazywanego przez czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i>, ale ma jeszcze pewne problemy z zastosowaniem tych struktur w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady użycia słów określających ilość lub liczbę z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi i zazwyczaj poprawnie używa ich w zdaniach zazwyczaj potrafi poprawnie rozpoznać w zdaniu kontekst dla użycia czasu <i>past simple</i> lub <i>present perfect</i> rozumie różnicę znaczenia przekazywanego przez czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> i prawie bezbłędnie posługuje się tymi strukturami w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady użycia słów określających ilość lub liczbę z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi i poprawnie używa ich w zdaniach potrafi poprawnie rozpoznać w zdaniu kontekst dla użycia czasu <i>past simple</i> lub <i>present perfect</i> rozumie różnicę znaczenia przekazywanego przez czasy <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> i bezbłędnie posługuje się tymi strukturami w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

<p>Leksyka</p>	<ul style="list-style-type: none"> zna kilka nazw podstawowych produktów żywnościowych i przydziela je do pięciu grup żywnościowych zna podstawowe słownictwo związane ze źródłami energii w środowisku naturalnym, ale ma duże problemy ze stosowaniem go w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> zna wiele nazw podstawowych produktów żywnościowych i przydziela je do pięciu grup żywnościowych zna podstawowe słownictwo związane ze źródłami energii w środowisku naturalnym, ale ma pewne problemy ze stosowaniem go w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> zna i stosuje w praktyce większość poznanych nazw produktów żywnościowych z danej lekcji, ale również z Repetytorium, SB, str. 34 zna i ze sporadycznymi błędami stosuje w praktyce słownictwo związane ze źródłami energii w środowisku naturalnym 	<ul style="list-style-type: none"> zna i stosuje w praktyce wszystkie poznane nazwy produktów żywnościowych z danej lekcji, ale również większość z Repetytorium, SB, str. 34 zna i poprawnie stosuje w praktyce słownictwo związane ze źródłami energii w środowisku naturalnym 	<p>akapitów;</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanych słów synonimami antonimami, przykładem lub prostą definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski; zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet- zakres rozszerzony
<p>Sluchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> rozumie niektóre ogólne informacje zawarte w nagraniu, nawet, jeśli nie zna wszystkich słów udziela odpowiedzi na pytania związane z wysłuchanym tekstem, choć popełnia przy tym wiele błędów językowych różnego typu z dużą pomocą nauczyciela potrafi wybrać prawidłowe zakończenia zdań w ćw. 8 – technika wielokrotnego wyboru zdarza mu się poprawnie określić, czy informacje podane w ćwiczeniu są zgodne z treścią nagrania (zadanie typu Prawda / Fałsz) czasem poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w nagraniu (na 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólne informacje zawarte w nagraniu, nawet, jeśli nie zna wszystkich słów udziela odpowiedzi na pytania związane z wysłuchanym tekstem, choć popełnia przy tym pewne błędy językowe różnego typu z pewną pomocą nauczyciela potrafi wybrać prawidłowe zakończenia zdań w ćw. 8 – technika wielokrotnego wyboru w wielu przypadkach poprawnie określa, czy informacje podane w ćwiczeniu są zgodne z treścią nagrania (zadanie typu Prawda / Fałsz) przeważnie poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w nagraniu (na liście zwrotów przydatnych 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie większość usłyszanych informacji zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania związane z wysłuchanym tekstem samodzielnie i zazwyczaj poprawnie potrafi wybrać prawidłowe zakończenia zdań w ćw. 8 – technika wielokrotnego wyboru zwykle poprawnie określa, czy informacje podane w ćwiczeniu są zgodne z treścią nagrania (zadanie typu Prawda / Fałsz) zwykle poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w nagraniu (na liście zwrotów przydatnych podczas prezentacji) w prawie pełny sposób odpowiada na pytania do dialogu 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie wszystkie usłyszane informacje poprawnie odpowiada na pytania związane z wysłuchanym tekstem samodzielnie i bezbłędnie potrafi wybrać prawidłowe zakończenia zdań w ćw. 8 – technika wielokrotnego wyboru bezbłędnie określa, czy informacje podane w ćwiczeniu są zgodne z treścią nagrania (zadanie typu Prawda / Fałsz) poprawnie zaznacza zwroty usłyszane w nagraniu (na liście zwrotów przydatnych podczas prezentacji) w pełny sposób odpowiada na pytania do dialogu sluchając nagrania potrafi 	<ul style="list-style-type: none"> zna, stosownie do sytuacji dobiera i adaptuje, oraz zawsze skutecznie wykorzystuje różnorodne strategie egzaminacyjne adekwatne do danego typu zadania maturalnego; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego,



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>liście zwrotów przydatnych podczas prezentacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • w bardzo prostych słowach odpowiada na pytania do dialogu • słuchając nagrania potrafi wychwycić niewielką część zwrotów faktycznie użytych w nagraniu i zestawić ze zwrotami znajdującymi się na liście <i>Useful expressions</i> 	<p>podczas prezentacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • w prostych słowach odpowiada na pytania do dialogu • słuchając nagrania potrafi wychwycić część zwrotów faktycznie użytych w nagraniu i zestawić ze zwrotami znajdującymi się na liście <i>Useful expressions</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • słuchając nagrania potrafi wychwycić zdecydowaną większość zwrotów faktycznie użyte w nagraniu i zestawić ze zwrotami znajdującymi się na liście <i>Useful expressions</i> 	<p>wychwycić wszystkie zwroty faktycznie użyte w nagraniu i zestawić ze zwrotami znajdującymi się na liście <i>Useful expressions</i></p>	<p>np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych;</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; • potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli; • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego; • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu; • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia Nauczyciela i odnieść się do ich treści;
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie wpisać w luki litery, którymi oznaczono brakujące zdania • z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie odpowiedź zgodną z treścią tekstu • czasami i z pomocą nauczyciela potrafi znaleźć w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela potrafi na ogół poprawnie wpisać w luki litery, którymi oznaczono brakujące zdania • z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie odpowiedź zgodną z treścią tekstu • Często, ale z pomocą nauczyciela potrafi znaleźć w tekście wyrazy, 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie i prawie bezbłędnie potrafi wpisać w luki litery, którymi oznaczono brakujące zdania • samodzielnie i na ogół poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstu • na ogół poprawnie i samodzielnie potrafi znaleźć w tekście wyrazy, 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie i bezbłędnie potrafi wpisać w luki litery, którymi oznaczono brakujące zdania • samodzielnie i bezbłędnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstu • samodzielnie i bezbłędnie potrafi znaleźć w tekście wyrazy, które odpowiadają definicjom 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>wyrazy, które odpowiadają definicjom w ćwiczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> znajduje w czytany tekście część odpowiedzi na pytania z trudem dopasowuje brakujące w tekście zdania do luk 	<p>które odpowiadają definicjom w ćwiczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> znajduje w czytany tekście wiele odpowiedzi na pytania dopasowuje brakujące w tekście zdania do luk, ale czasami sprawia mu to trudność 	<p>które odpowiadają definicjom w ćwiczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> zwykle poprawnie odpowiada na pytania związane z przeczytany tekstem z drobnymi problemami dopasowuje brakujące w tekście zdania do luk 	<p>w ćwiczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> poprawnie odpowiada na pytania związane z przeczytany tekstem bez problemu dopasowuje brakujące w tekście zdania do luk 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach; potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu; potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej; potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.;
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z dużą pomocą nauczyciela potrafi napisać paragraf zawierający pozytywną opinię na podany temat, posilkując się podanymi argumentami z dużą pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> z pewną pomocą nauczyciela potrafi napisać paragraf zawierający pozytywną opinię na podany temat, posilkując się podanymi argumentami z pewną pomocą nauczyciela potrafi 	<ul style="list-style-type: none"> z minimalną pomocą nauczyciela pisze paragraf zawierający pozytywną opinię na podany temat, posilkując się podanymi argumentami z niewielką pomocą nauczyciela sporządza listę 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie pisze paragraf zawierający pozytywną opinię na podany temat, posilkując się podanymi argumentami samodzielnie sporządza listę własnych 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi porozumiewać się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>nauczyciela potrafi sporządzić listę własnych argumentów i napisać esej zawierający własną opinię ucznia na wybrany temat</p> <p>Wypowiedź nie spełnia większości wymogów typowych dla rozprawki. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikatywność wypowiedzi.</p>	<p>sporządzić listę własnych argumentów i napisać esej zawierający własną opinię ucznia na wybrany temat.</p> <p>Wypowiedź spełnia niektóre wymogi typowe dla rozprawki. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikatywność wypowiedzi.</p>	<p>własnych argumentów i samodzielnie pisze esej zawierający własną opinię ucznia na wybrany temat.</p> <p>Wypowiedź spełnia większość wymogów typowych dla rozprawki. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikatywności wypowiedzi.</p>	<p>argumentów i samodzielnie pisze esej zawierający własną opinię ucznia na wybrany temat. Wypowiedź spełnia wszystkie wymogi typowe dla rozprawki. Nie ma błędów językowych zakłócających komunikatywność wypowiedzi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; • zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny); • potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych;
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> • w bardzo prostych słowach opisuje ilustracje zamieszczone na str. 21 i 23 i odpowiada na związane z nimi pytania • w bardzo prostych słowach opisuje swoją dietę i dietę swojej rodziny • potrafi pytać o informację i udzielać informacji, używając czasu <i>present perfect simple</i>, ale często ma problemy z III formą czasowników • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z 	<ul style="list-style-type: none"> • w prostych słowach opisuje ilustracje zamieszczone na str. 21 i 23 i odpowiada na związane z nimi pytania • w prostych słowach opisuje swoją dietę i dietę swojej rodziny • potrafi pytać o informację i udzielać informacji, używając czasu <i>present perfect simple</i>, ale czasami ma problemy z III formą czasowników • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • używając urozmaiconego słownictwa opisuje ilustracje zamieszczone na str. 21 i 23 i odpowiada na związane z nimi pytania • wypowiada się na temat swojej diety i diety swojej rodziny używając urozmaiconego słownictwa • potrafi pytać o informację i udzielać informacji, w zasadzie bezbłędnie używając czasu <i>present perfect simple</i> • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • używając bogatego słownictwa opisuje ilustracje zamieszczone na str. 21 i 23 i odpowiada na związane z nimi pytania • wypowiada się na temat swojej diety i diety swojej rodziny używając bogatego słownictwa • potrafi bezbłędnie pytać o informację i udzielać informacji, używając czasu <i>present perfect simple</i> • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi aktywnie i swobodnie komunikować swoje potrzeby i reagować językowo na potrzeby wyrażane w komunikatach innych osób (propozycje, sugestie, pozwolenie, preferencje, opinie, intencje, życzenia, rady, prośby, podziękowania, przeprosiny, skargi, wyjaśnienia) w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; • potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<p>nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi opisać wady i zalety różnych źródeł energii, używając bardzo prostego słownictwa zazwyczaj potrafi wydzielić w słowie sylabę akcentowaną ale często ma problemy z podaniem liczby sylab z wydatną pomocą nauczyciela przygotowuje prezentację na wybrany temat podczas prezentacji, stara się poprawnie stosować pauzy, ale rzadko mu się to udaje w bardzo prostych słowach udziela odpowiedzi na pytania związane z problemem wody na Ziemi z dużą pomocą nauczyciela podaje kilka wad i zalet różnych rozwiązań mających na celu zredukowanie zużycia wody na Ziemi w bardzo prostych słowach odpowiada na pytania do tekstu w bardzo prostych słowach rozmawia o potrawach i daniach z wydatną pomocą nauczyciela układa menu z tradycyjnych polskich potraw Z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w 	<p>językowe czasami zakłócają komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi opisać wady i zalety różnych źródeł energii, używając prostego słownictwa zazwyczaj potrafi wydzielić w słowie sylabę akcentowaną ale czasem ma problemy z podaniem liczby sylab z dużą pomocą nauczyciela przygotowuje prezentację na wybrany temat podczas prezentacji, stara się poprawnie stosować pauzy, ale nie zawsze mu się to udaje w prostych słowach udziela odpowiedzi na pytania związane z problemem wody na Ziemi z pewną pomocą nauczyciela podaje kilka wad i zalet różnych rozwiązań mających na celu zredukowanie zużycia wody na Ziemi w prostych słowach odpowiada na pytania do tekstu w prostych słowach rozmawia o potrawach i daniach z pewną pomocą nauczyciela układa menu z tradycyjnych polskich potraw Z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując czasami 	<p>językowe nie zakłócają komunikacji</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi opisać wady i zalety różnych źródeł energii, używając urozmaiconego słownictwa potrafi prawie bezbłędnie wydzielić w słowie sylabę akcentowaną, ale czasem ma problemy z podaniem liczby sylab z niewielką pomocą nauczyciela przygotowuje prezentację na wybrany temat podczas prezentacji, prawie poprawnie stosuje pauzy udziela rozbudowanych odpowiedzi na pytania związane z problemem wody na Ziemi samodzielnie i prawie wyczerpująco analizuje wady i zalety różnych rozwiązań mających na celu zredukowanie zużycia wody na Ziemi w prawie pełny sposób odpowiada na pytania do tekstu i potrafi wskazać w tekście fragment, na którym opiera swoją odpowiedź rozmawia o potrawach i daniach używając rozbudowanego słownictwa prawie samodzielnie układa menu z tradycyjnych polskich potraw Samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności 	<p>językowych zakłócających komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi opisać wady i zalety różnych źródeł energii, używając bogatego słownictwa potrafi wydzielić w słowie sylabę akcentowaną oraz prawie bezbłędnie podać liczbę sylab samodzielnie przygotowuje prezentację na wybrany temat podczas prezentacji, poprawnie stosuje pauzy udziela rozbudowanych i wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z problemem wody na Ziemi samodzielnie i wyczerpująco analizuje wady i zalety różnych rozwiązań mających na celu zredukowanie zużycia wody na Ziemi w pełny sposób odpowiada na pytania do tekstu i potrafi wskazać w tekście fragment, na którym opiera swoją odpowiedź rozmawia o potrawach i daniach używając bogatego słownictwa samodzielnie układa menu z tradycyjnych polskich potraw Samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując poprawność 	<p>obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy; potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony; potrafi swobodnie abstrahować, wysuwać i
-----------------	--	---	--	--	---



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>nawiasach nie zachowując często poprawności gramatycznej i logicznej wpisywanych fragmentów</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uzupełnia częściowo poprawnie minidialogi z pomocą nauczyciela tłumaczy na język angielski fragmenty w nawiasach w języku polskim. Popelnia liczne błędy gramatyczne i ortograficzne. 	<p>poprawności gramatycznej i logicznej wpisywanych fragmentów</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uzupełnia na ogół poprawnie minidialogi z pomocą nauczyciela tłumaczy na język angielski fragmenty w nawiasach w języku polskim. Popelnia dość liczne błędy gramatyczne i ortograficzne. 	<p>wyrazy w nawiasach zachowując na ogół poprawność gramatyczną i logiczną wpisywanych fragmentów</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie uzupełnia na ogół poprawnie minidialogi samodzielnie tłumaczy na język polski fragmenty w nawiasach w języku polskim. Popelnia sporadyczne błędy gramatyczne i ortograficzne. 	<p>gramatyczną i logiczną wpisywanych fragmentów</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie uzupełnia minidialogi samodzielnie tłumaczy na język angielski fragmenty w nawiasach w języku polskim. Nie popełnia błędów gramatycznych ani ortograficznych. 	<p>wyrażać hipotezy w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy-zakres rozszerzony.</p>
--	--	---	---	--	--

Zakres tematów: Państwo i społeczeństwo (Module 3: The European Union)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> zna i rozumie zasady budowy i stosowania czasu <i>past perfect</i>, ale ma duże problemy z poprawnym używaniem go w praktyce potrafi rozróżnić konteksty użycia czasów <i>past simple</i>, <i>past continuous</i> i <i>past perfect</i>, ale ma duże problemy z poprawnym używaniem ich w praktyce czasami poprawnie stosuje konstrukcje z <i>would / used to</i> w celu wyrażenia typowych przyzwyczajzeń i czynności powtarzających się w przeszłości rozpoznaje znaczeniową 	<ul style="list-style-type: none"> zna i rozumie zasady budowy i stosowania czasu <i>past perfect</i>, ale ma problemy z poprawnym używaniem go w praktyce potrafi rozróżnić konteksty użycia czasów <i>past simple</i>, <i>past continuous</i> i <i>past perfect</i>, ale ma problemy z poprawnym używaniem ich w praktyce często poprawnie stosuje konstrukcje z <i>would / used to</i> w celu wyrażenia typowych przyzwyczajzeń i czynności powtarzających się w przeszłości rozpoznaje znaczeniową 	<ul style="list-style-type: none"> zna i rozumie zasady budowy i stosowania czasu <i>past perfect</i> i zazwyczaj poprawnie używa go w praktyce potrafi rozróżnić konteksty użycia czasów <i>past simple</i>, <i>past continuous</i> i <i>past perfect</i>, i tylko sporadycznie ma problemy z poprawnym używaniem ich w praktyce zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje z <i>would / used to</i> w celu wyrażenia typowych przyzwyczajzeń i czynności powtarzających się w przeszłości rozpoznaje znaczeniową 	<ul style="list-style-type: none"> zna i rozumie zasady budowy i stosowania czasu <i>past perfect</i> i poprawnie używa go w praktyce potrafi rozróżnić konteksty użycia czasów <i>past simple</i>, <i>past continuous</i> i <i>past perfect</i>, i nie ma problemów z poprawnym używaniem ich w praktyce bezbłędnie stosuje konstrukcje z <i>would / used to</i> w celu wyrażenia typowych przyzwyczajzeń i czynności powtarzających się w 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>różnicę między użyciem <i>would, used to i past simple</i>, ale ma jeszcze duże problemy z poprawnym zastosowaniem tych struktur</p>	<p>różnicę między użyciem <i>would, used to i past simple</i>, ale ma czasami problemy z poprawnym zastosowaniem tych struktur</p>	<p>różnicę między użyciem <i>would, used to i past simple</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje te struktury</p>	<p>przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje znaczeniową różnicę między użyciem <i>would, used to i past simple</i> i poprawnie stosuje te struktury 	<p>nakreślone ramy;</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz wypowiedzi w formie spójnych akapitów używając bogatego zasobu słownictwa;
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe słowa z lekcji związane z Unią Europejską i wyborami potrafi znaleźć w tekście niewielką część synonimów podanych słów 	<ul style="list-style-type: none"> zna i stosuje podstawowe słowa związane z Unią Europejską i wyborami potrafi znaleźć w tekście ok. połowy synonimów podanych w zadaniu słów 	<ul style="list-style-type: none"> ma duży zasób słownictwa związanego z Unią Europejską i wyborami i stosuje je poprawnie potrafi przyporządkować większość synonimów z tekstu do podanych w zadaniu słów. 	<ul style="list-style-type: none"> ma bogaty zasób słownictwa związanego z Unią Europejską i stosuje je poprawnie potrafi bez problemu przyporządkować synonimy z tekstu do podanych w zadaniu słów. 	
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> z dużymi problemami ustala kolejność usłyszanych w nagraniu paragrafów tekstów stara się wpisać w luki brakujące fragmenty tekstu nagrania, ale nie rozumie większych fragmentów tekstu wyszukuje w nagraniu określone informacje, – ale ma problem z przyporządkowywaniem ich odpowiednim rozmówcom potrafi zapisać tylko niektóre szczegółowe informacji dot. stanowisk uczestników debaty 	<ul style="list-style-type: none"> z pewnymi problemami ustala kolejność usłyszanych w nagraniu paragrafów tekstów stara się wpisać w luki brakujące fragmenty tekstu nagrania, ale nie zawsze wszystko rozumie wyszukuje w nagraniu określone informacje, – ale ma problem z przyporządkowywaniem ich niektórym rozmówcom potrafi zapisać część szczegółowych informacji dot. stanowisk uczestników debaty 	<ul style="list-style-type: none"> w zasadzie bez problemów ustala kolejność usłyszanych w nagraniu paragrafów tekstów potrafi wpisać w luki większość brakujących fragmentów tekstu nagrania wyszukuje w nagraniu określone informacje i w zasadzie nie ma problemu z przyporządkowywaniem ich odpowiednim rozmówcom potrafi zapisać znaczącą większość szczegółowych informacji dot. stanowisk uczestników debaty 	<ul style="list-style-type: none"> bez problemu ustala kolejność usłyszanych w nagraniu paragrafów tekstów potrafi wpisać w luki brakujące fragmenty tekstu nagrania wyszukuje w nagraniu określone informacje i nie ma problemu z przyporządkowywaniem ich odpowiednim rozmówcom potrafi zapisać wszystkie szczegółowe informacje dot. stanowisk uczestników debaty 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

					<p>notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli;</p> <ul style="list-style-type: none">• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego;• potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu;
Czytanie	<ul style="list-style-type: none">• czasami potrafi znaleźć w tekście uzasadnienie swojej wypowiedzi• czasami poprawnie z pomocą nauczyciela wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstu• z dużą pomocą nauczyciela odnajduje w tekstach słowa, których definicje ma podane• słabo radzi sobie z wyszukaniem szczegółowych informacji w tekstach,• potrafi nazwać niewielką część wad i zalet kandydatów do samorządu szkolnego na podstawie przeczytanych tekstów• z dużą pomocą nauczyciela potrafi ustawić poprzestawiane akapity we właściwej kolejności, tak, aby powstał spójny tekst (rozprawki)• z dużą pomocą nauczyciela potrafi wyszukać w tekście odpowiedzi na pytania	<ul style="list-style-type: none">• często potrafi znaleźć w tekście uzasadnienie swojej wypowiedzi• często poprawnie z pomocą nauczyciela wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstu• z pewną pomocą nauczyciela odnajduje w tekstach słowa, których definicje ma podane• w zasadzie radzi sobie z wyszukaniem szczegółowych informacji w tekstach, chociaż czasami zdarza mu się pomyłka• potrafi nazwać sporą część wad i zalet kandydatów do samorządu szkolnego na podstawie przeczytanych tekstów• z pewną pomocą nauczyciela potrafi ustawić poprzestawiane akapity we właściwej kolejności, tak, aby powstał spójny tekst (rozprawki)• z pewną pomocą nauczyciela potrafi	<ul style="list-style-type: none">• zazwyczaj potrafi znaleźć w tekście uzasadnienie swojej wypowiedzi• zazwyczaj poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstu• prawie samodzielnie odnajduje w tekstach słowa, których definicje ma podane• dobrze radzi sobie z wyszukaniem szczegółowych informacji w tekstach• potrafi nazwać większość wad i zalet kandydatów do samorządu szkolnego na podstawie przeczytanych tekstów• potrafi prawie samodzielnie ustawić poprzestawiane akapity we właściwej kolejności, tak, aby powstał spójny tekst (rozprawki)• prawie samodzielnie wyszukuje w tekście odpowiedzi na pytania	<ul style="list-style-type: none">• potrafi znaleźć w tekście uzasadnienie swojej wypowiedzi• poprawnie i samodzielnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstu• całkowicie samodzielnie odnajduje w tekstach słowa, których definicje ma podane• bardzo dobrze radzi sobie z wyszukaniem szczegółowych informacji w tekstach• potrafi nazwać wady i zalety kandydatów do samorządu szkolnego na podstawie przeczytanych tekstów• potrafi samodzielnie ustawić poprzestawiane akapity we właściwej kolejności, tak, aby powstał spójny tekst (rozprawki)• samodzielnie wyszukuje w tekście odpowiedzi na pytania	<ul style="list-style-type: none">• potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach;• potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu;• potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej;• potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny);• interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii-zakres rozszerzony;• potrafi z łatwością zinterpretować treść komunikatu mimo jego zróżnicowanej długości, formy i warunków odbioru-zakres rozszerzony;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

		wyszukać w tekście odpowiedzi na pytania			
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z dużą pomocą nauczyciela formułuje i grupuje argumenty 'za' i 'przeciw' do podanego tematu rozprawki ze znaczącą pomocą nauczyciela pisze rozprawkę 'za i przeciw' na podany temat, korzystając z podanych wskazówek. Wypowiedź nie spełnia większości wymogów typowych dla rozprawki. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> z pewną pomocą nauczyciela formułuje i grupuje argumenty 'za' i 'przeciw' do podanego tematu rozprawki z pewną pomocą nauczyciela pisze rozprawkę 'za i przeciw' na podany temat, korzystając z podanych wskazówek. Wypowiedź spełnia niektóre wymogi typowe dla rozprawki. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> prawie samodzielnie formułuje i grupuje argumenty 'za' i 'przeciw' do podanego tematu rozprawki ze sporadyczną pomocą nauczyciela pisze rozprawkę 'za i przeciw' na podany temat, korzystając z podanych wskazówek. Wypowiedź spełnia większość wymogów typowych dla rozprawki. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikatywności wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie formułuje i grupuje argumenty 'za' i 'przeciw' do podanego tematu rozprawki samodzielnie pisze rozprawkę 'za i przeciw' na podany temat, korzystając z podanych wskazówek. wypowiedź spełnia wszystkie wymogi typowe dla rozprawki. Nie ma błędów językowych zakłócających komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> zna i świadomie stosuje zasady konstruowania tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny); potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi swobodnie przeprowadzić proste pisemne negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> w bardzo prostych słowach i przy użyciu prostych struktur gramatycznych odpowiada na pytania 	<ul style="list-style-type: none"> w prostych słowach i przy użyciu prostych struktur gramatycznych odpowiada na pytania związane z ilustracją 	<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania związane z ilustracją, używając urozmaiconego słownictwa i chociaż w części złożonych struktur 	<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania związane z ilustracją, używając bogatego słownictwa i złożonych struktur gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słowami synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> związane z ilustracją potrafi wyjaśnić różnicę w znaczeniu niektórych podanych par wyrazów posilując się słownikiem potrafi przedstawić ważne wydarzenia ze swojego życia, starając się poprawnie stosować zestawione na tej lekcji czasy i używać właściwych zwrotów wprowadzających czasy, ale ma jeszcze z tym duże problemy z pewnymi błędami formułuje argumenty za i przeciw pewnej tezie, stosując bardzo proste wyrażenia w bardzo prostych słowach opisuje pracę samorządu szkolnego oraz wybory do samorządu z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Z trudem argumentuje swoje wybory. Nie rozwija argumentów. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację. z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację stara się odegrać rolę uczestnika debaty, ale ma 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyjaśnić różnicę w znaczeniu podanych par wyrazów posilując się słownikiem potrafi przedstawić ważne wydarzenia ze swojego życia, starając się poprawnie stosować zestawione na tej lekcji czasy i używać właściwych zwrotów wprowadzających czasy, ale jeszcze czasem ma problemy prawidłowo formułuje argumenty za i przeciw pewnej tezie, stosując proste wyrażenia w prostych słowach opisuje pracę samorządu szkolnego oraz wybory do samorządu z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Z trudem argumentuje swoje wybory. Rozwija tylko niektóre argumenty. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację. z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację stara się odegrać rolę uczestnika debaty, ale ma jeszcze pewne problemy 	<ul style="list-style-type: none"> gramatycznych potrafi wyjaśnić różnicę w znaczeniu podanych par wyrazów prawie bez użycia słownika potrafi przedstawić ważne wydarzenia ze swojego życia w zasadzie poprawnie stosując zestawione na tej lekcji czasy i używając w większości właściwych zwrotów wprowadzających czasy z niewielkimi błędami formułuje argumenty za i przeciw pewnej tezie, stosując różnorodne wyrażenia opisuje pracę samorządu szkolnego oraz wyborów do niego, używając urozmaiconego słownictwa samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Argumentuje swoje wybory. Rozwija większość argumentów. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji dosyć sprawnie odgrywa rolę uczestnika debaty z 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyjaśnić różnicę w znaczeniu podanych par wyrazów bez użycia słownika potrafi przedstawić ważne wydarzenia ze swojego życia, poprawnie stosując zestawione na tej lekcji czasy i używając właściwych zwrotów wprowadzających czasy prawidłowo formułuje argumenty za i przeciw pewnej tezie, stosując różnorodne wyrażenia opisuje pracę samorządu szkolnego oraz wyborów do niego, używając bogatego słownictwa samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Argumentuje swoje wybory. Rozwija wszystkie z nich. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację sprawnie odgrywa rolę uczestnika debaty z wykorzystaniem wynotowanych 	<ul style="list-style-type: none"> lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony; potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony; potrafi swobodnie abstrahować, wysuwać i wyrażać hipotezy w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy- zakres rozszerzony; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słów synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony; potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony;
--	---	--	---	--	--



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<p>jeszcze duże problemy z wykorzystaniem wynotowanych wcześniej argumentów oraz zwrotów charakterystycznych dla wprowadzania tematu debaty oraz reagowania na zdanie wygłoszone przez poprzednika / innego uczestnika debaty</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy nie zachowując często poprawności gramatycznej i ortograficznej z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego nie zachowując często poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania. 	<p>z wykorzystaniem wynotowanych wcześniej argumentów oraz zwrotów charakterystycznych dla wprowadzania tematu debaty oraz reagowania na zdanie wygłoszone przez poprzednika / innego uczestnika debaty</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy nie zachowując czasami poprawności gramatycznej i ortograficznej z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego nie zachowując czasami poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania. 	<p>wykorzystaniem wynotowanych wcześniej argumentów oraz zwrotów charakterystycznych dla wprowadzania tematu debaty oraz reagowania na zdanie wygłoszone przez poprzednika / innego uczestnika debaty</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy zachowując na ogół poprawność gramatyczną i ortograficzną samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego zachowując na ogół poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania. 	<p>wcześniej argumentów oraz zwrotów charakterystycznych dla wprowadzania tematu debaty oraz reagowania na zdanie wygłoszone przez poprzednika / innego uczestnika debaty</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy zachowując poprawność gramatyczną i ortograficzną samodzielnie wybiera poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu w nawiasie samodzielnie wybiera na poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania. 	
------------------------	--	--	--	--	--

Zakres tematów: Cywilizacja, Dzieła Sztuki, Święta i uroczystości (Module 4: Culture And Civilisation)

Ogólne cele	Ocena	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
-------------	-------	-------------------	-------------	--------------------	----------------



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

kształcenia	dopuszczająca				
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady użycia czasowników modalnych <i>must, can't, may, might, could</i> do wyrażania przypuszczeń na temat teraźniejszości ale stosuje je popełniając często błędy ma problemy z poprawnym budowaniem zdań wyrażających przypuszczenia co do przeszłości z użyciem czasowników modalnych: <i>must have..., can't have..., may have..., could have..., might have...</i> słabo rozumie różnice pomiędzy stopniami prawdopodobieństwa zaistnienia czynności w przeszłości ma jeszcze problemy z poprawnym szeregowaniem przymiotników w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady użycia czasowników modalnych <i>must, can't, may, might, could</i> do wyrażania przypuszczeń na temat teraźniejszości i stosuje je popełniając czasami błędy w miarę poprawnie buduje zdania wyrażające przypuszczenia co do przeszłości z użyciem czasowników modalnych: <i>must have..., can't have..., may have..., could have..., might have...</i> w dostatecznym stopniu rozumie różnice pomiędzy stopniami prawdopodobieństwa zaistnienia czynności w przeszłości w miarę poprawnie szereguje przymiotniki w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady użycia czasowników modalnych <i>must, can't, may, might, could</i> do wyrażania przypuszczeń na temat teraźniejszości i zwykle poprawnie stosuje je w praktyce <ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie buduje zdania wyrażające przypuszczenia co do przeszłości z użyciem czasowników modalnych: <i>must have..., can't have..., may have..., could have..., might have</i> w zasadzie rozumie różnice pomiędzy stopniami prawdopodobieństwa zaistnienia czynności w przeszłości zwykle poprawnie szereguje przymiotniki w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady użycia czasowników modalnych <i>must, can't, may, might, could</i> do wyrażania przypuszczeń na temat teraźniejszości i poprawnie stosuje je w praktyce <ul style="list-style-type: none"> poprawnie buduje zdania wyrażające przypuszczenia co do przeszłości z użyciem czasowników modalnych: <i>must have..., can't have..., may have..., could have..., might have</i> rozumie różnice pomiędzy stopniami prawdopodobieństwa zaistnienia czynności w przeszłości poprawnie szereguje przymiotniki w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słów synonimami antonimami, przykładem lub prostą definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> zna bardzo podstawowe słownictwo związane z obchodami świąt czasami dobrze tworzy kolokacje z podanych słów poprawnie przyporządkowuje część słownictwa związanego z budowlami i zwyczajami Majów do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe słownictwo związane z obchodami świąt często dobrze tworzy kolokacje z podanych słów poprawnie przyporządkowuje ok. połowy słownictwa związanego z budowlami i zwyczajami Majów do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> ma trochę większy niż podstawowy zasób słownictwa związanego z obchodami świąt zwykle dobrze tworzy kolokacje z podanych słów poprawnie przyporządkowuje większość słownictwa związanego z budowlami i zwyczajami Majów do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> ma bogaty zasób słownictwa związanego z obchodami świąt bezbłędnie tworzy kolokacje z podanych słów poprawnie przyporządkowuje słownictwo związane z budowlami i zwyczajami Majów do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

<p style="text-align: center;">Słuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • w słuchanym nagraniu stara się wyszukać szczegółowe informacje i zakreślać odpowiedzi (wybór wielokrotny), – choć często robi to błędnie • zdarza się, że poprawnie dobiera fotografie do opisów przedmiotów • rzadko poprawnie określa, czy podane tezy są zgodne lub niezgodne z tekstem nagrań • rzadko potrafi wydzielić z tekstu nagrania informacje potrzebne do odpowiedzi na pytania zadane w ćwiczeniu • rzadko potrafi wpisać brakujące fragmenty nagrania w luki 	<ul style="list-style-type: none"> • w słuchanym nagraniu wyszukuje szczegółowe informacje i zakreśla odpowiedzi (wybór wielokrotny), – choć czasem błędnie • często poprawnie dobiera fotografie do opisów przedmiotów • często poprawnie określa, czy podane tezy są zgodne lub niezgodne z tekstem nagrań • często potrafi wydzielić z tekstu nagrania informacje potrzebne do odpowiedzi na pytania zadane w ćwiczeniu • potrafi wpisać niektóre brakujące fragmenty nagrania w luki 	<ul style="list-style-type: none"> • w słuchanym nagraniu wyszukuje szczegółowe informacje i zazwyczaj prawidłowo zakreśla odpowiedzi (wybór wielokrotny) • zwykle poprawnie dobiera fotografie do opisów przedmiotów • zwykle poprawnie określa, czy podane tezy są zgodne lub niezgodne z tekstem nagrań • w większości przypadków potrafi wydzielić z tekstu nagrania informacje potrzebne do odpowiedzi na zadane w ćwiczeniu pytania • potrafi wpisać większość brakujących fragmentów nagrania w luki 	<ul style="list-style-type: none"> • w słuchanym nagraniu wyszukuje szczegółowe informacje i bezbłędnie zakreśla odpowiedzi (wybór wielokrotny) • poprawnie dobiera fotografie do opisów przedmiotów • poprawnie określa, czy podane tezy są zgodne lub niezgodne z tekstem nagrań • zawsze potrafi wydzielić z tekstu nagrania informacje potrzebne do odpowiedzi na zadane w ćwiczeniu pytania • bez problemu potrafi wpisać brakujące fragmenty nagrania w luki 	<p>wydobyć szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli;</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu; • potrafi z łatwością zrozumieć polecenia Nauczyciela i odnieść się do ich treści;
<p style="text-align: center;">Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie przeczytanych informacji potrafi tylko czasami poprawnie dopasować ilustracje do tekstów (o świętach) • z wydatną pomocą nauczyciela wyszukuje w tekstach informacje potwierdzające występowanie określonych elementów świąt • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale tylko czasami poprawnie przyporządkowuje tytuły do poszczególnych tekstów • czasami poprawnie dopasowuje do pytania 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie przeczytanych informacji potrafi często poprawnie dopasować ilustracje do tekstów (o świętach) • z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekstach informacje potwierdzające występowanie określonych elementów świąt • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów i często poprawnie przyporządkowuje tytuły do poszczególnych tekstów • na ogół poprawnie dopasowuje do pytania właściwą część tekstu • w miarę poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie przeczytanych informacji potrafi zwykle poprawnie dopasować ilustracje do tekstów (o świętach) • prawie samodzielnie wyszukuje w tekstach informacje potwierdzające występowanie określonych elementów świąt • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów i zazwyczaj poprawnie przyporządkowuje tytuły do poszczególnych tekstów • prawie bezbłędnie dopasowuje do pytania właściwą część tekstu • prawie bezbłędnie wybiera odpowiedzi zgodne z 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie przeczytanych informacji potrafi poprawnie dopasować ilustracje do tekstów (o świętach) • samodzielnie wyszukuje w tekstach informacje potwierdzające występowanie określonych elementów świąt • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów i poprawnie przyporządkowuje tytuły do poszczególnych tekstów • bezbłędnie dopasowuje do pytania właściwą część tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu; • potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej; • potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> właściwą część tekstu czasami poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> treścią tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu 	
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela potrafi wykorzystać 'mapę umysłową' (<i>mind map</i>) do napisania planu opisu, ale ma jeszcze spore problemy z przełożeniem planu opisu na właściwy opis. Wypowiedź nie spełnia większości wymogów typowych dla artykułu publicystycznego. Liczne błędy językowe zakłócają często komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wykorzystać 'mapę umysłową' (<i>mind map</i>) do napisania planu opisu, ale ma jeszcze pewne problemy z przełożeniem planu opisu na właściwy opis. Wypowiedź spełnia niektóre wymogi typowe dla artykułu publicystycznego. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wykorzystać mapę umysłową' (<i>mind map</i>) do napisania planu opisu i bez większego problemu przełożyć plan opisu na właściwy opis. Wypowiedź spełnia większość wymogów typowych dla artykułu publicystycznego. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikatywności wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wykorzystać mapę umysłową' (<i>mind map</i>) do napisania planu opisu i sprawnie przełożyć plan opisu na właściwy opis. Wypowiedź spełnia wszystkie wymogi typowe dla artykułu publicystycznego. Nie ma błędów językowych zakłócających komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisać poprawnie stosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> w bardzo prostych słowach wypowiada się na temat swoich doświadczeń związanych z obchodzeniem różnych świąt, uroczystości, dni ważnych dla jego rodziny z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> w prostych słowach wypowiada się na temat swoich doświadczeń związanych z obchodzeniem różnych świąt, uroczystości, dni ważnych dla jego rodziny z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> dość swobodnie wypowiada się na temat swoich doświadczeń związanych z obchodzeniem różnych świąt, uroczystości, dni ważnych dla jego rodziny samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat swoich doświadczeń związanych z obchodzeniem różnych świąt, uroczystości, dni ważnych dla jego rodziny samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów językowych zakłócających 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela i w prostych słowach wyraża przypuszczenie na temat kraju, miejsca i powodu obchodzenia świąt pokazanych na ilustracjach ślabo zna zasady stosowania czasowników modalnych do wyrażania obligacji lub umiejętności w przeszłości, i często robi błędy, usiłując zastosować te zasady w praktyce z pomocą nauczyciela i w prostych słowach wypowiada się na temat festiwalu i wydarzeń artystycznych przedstawionych na zdjęciach w bardzo prostych słowach porównuje dwa zdjęcia bardzo prostymi słowami stara się uzasadnić swoje opinie z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki nie zachowując często poprawności gramatycznej i ortograficznej wpisujących wyrazów z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie słowa, które uzupełniają luki w obydwu zdaniach z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie 	<ul style="list-style-type: none"> w prostych słowach wyraża przypuszczenie na temat kraju, miejsca i powodu obchodzenia świąt pokazanych na ilustracjach zna zasady stosowania czasowników modalnych do wyrażania obligacji lub umiejętności w przeszłości, ale czasem robi błędy, usiłując zastosować te zasady w praktyce w prostych słowach wypowiada się na temat festiwalu i wydarzeń artystycznych przedstawionych na zdjęciach w prostych słowach porównuje dwa zdjęcia prostymi słowami uzasadnia swoje opinie z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki nie zachowując czasami poprawności gramatycznej i ortograficznej wpisujących wyrazów z pomocą nauczyciela na ogół poprawnie wybiera słowa, które uzupełniają luki w obydwu zdaniach z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując 	<ul style="list-style-type: none"> formuluje przypuszczenia na temat kraju, miejsca i powodu obchodzenia świąt pokazanych na ilustracjach używając urozmaiconego słownictwa zna zasady stosowania czasowników modalnych do wyrażania obligacji lub umiejętności w przeszłości i zwykle bez problemu stosuje te zasady w praktyce dosyć swobodnie wypowiada się na temat festiwalu i wydarzeń artystycznych przedstawionych na zdjęciach używając urozmaiconego słownictwa porównuje dwa zdjęcia, używając urozmaiconego słownictwa używając urozmaiconego słownictwa, wyraża swoje opinie samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując na ogół poprawność gramatyczną i ortograficzną wpisujących wyrazów samodzielnie na ogół poprawnie wybiera słowa, które uzupełniają luki w obydwu zdaniach samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania 	<ul style="list-style-type: none"> komunikację płynnie formuluje przypuszczenia na temat kraju, miejsca i powodu obchodzenia świąt pokazanych na ilustracjach używając bogatego słownictwa zna zasady stosowania czasowników modalnych do wyrażania obligacji lub umiejętności w przeszłości i bez problemu stosuje te zasady w praktyce swobodnie wypowiada się na temat festiwalu i wydarzeń artystycznych przedstawionych na zdjęciach używając bogatego słownictwa porównuje dwa zdjęcia, używając bogatego słownictwa używając bogatego słownictwa, wyraża swoje opinie samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując poprawność gramatyczną i ortograficzną wpisywanych wyrazów samodzielnie i poprawnie wybiera słowa, które uzupełniają luki w obydwu zdaniach samodzielnie wybiera poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu w nawiasie samodzielnie uzupełnia 	<ul style="list-style-type: none"> przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie; jego wymowa, akcent i intonacja są poprawne i nie zakłócają komunikacji; potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauki i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy; potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy oraz precyzyjnie opisać bardziej skomplikowane procesy (sposób obsługi skomplikowanych urządzeń lub procedury postępowania w urzędach)
-----------------	--	--	---	---	---



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując często poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania. 	<p>wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując czasami poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania.</p>	<p>wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując na ogół poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania.</p>	<p>niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania</p>	<p>- zakres rozszerzony;</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony;
--	---	---	--	--	---

Zakres tematów: Dom (Module 5: A New Home)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady stosowania przysłówków w zadaniach z <i>will</i>, ale ma problemy z poprawnym używaniem ich w praktyce zna zasady stosowania czasowników modalnych do wyrażania spekulacji dot. przyszłości, ale jeszcze ma spory problem z poprawnym zastosowaniem tych zasad zna niektóre reguły zastosowania Future Simple, Be going to i Present Continuous w odniesieniu do przyszłości, ale ma często trudności w 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady stosowania przysłówków w zadaniach z <i>will</i>, ale nie zawsze poprawnie używa ich w praktyce zna zasady stosowania czasowników modalnych do wyrażania spekulacji dot. przyszłości, ale jeszcze ma pewien problem z poprawnym zastosowaniem tych zasad zna większość reguł zastosowania Future Simple, Be going to i Present Continuous w odniesieniu do przyszłości, ale ma czasem trudności w 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady stosowania przysłówków w zadaniach z <i>will</i> i zwykle poprawnie używa ich w praktyce zna zasady stosowania czasowników modalnych do wyrażania spekulacji dot. przyszłości i zazwyczaj nie ma problemów z ich poprawnym zastosowaniem zna wszystkie reguły y zastosowania Future Simple, Be going to i Present Continuous w odniesieniu do 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie zasady stosowania przysłówków w zadaniach z <i>will</i> i poprawnie używa ich w praktyce zna zasady stosowania czasowników modalnych do wyrażania spekulacji dot. przyszłości i nie ma problemów z ich poprawnym zastosowaniem zna wszystkie reguły y zastosowania Future Simple, Be going to i Present Continuous w odniesieniu do przyszłości i nie ma 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; bardzo dobrze



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	ich stosowaniu	ich stosowaniu	przyszłości i nie ma na ogół trudności w ich stosowaniu	trudności w ich stosowaniu	opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy;
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> zna i w miarę poprawnie stosuje w praktyce podstawowy zasób słownictwa dotyczący domu, np. rodzaje domów i pokoi, nazwy mebli i elementów wyposażenia domu ma problemy z rozpoznawaniem przymiotników o znaczeniu negatywnym czasami poprawnie przyporządkowuje przymiotniki określonym rzeczownikom zna bardzo podstawowe słownictwo związane z życiem w kosmosie stara się wyszukiwać w tekście słowa odpowiadające podanym w zadaniu definicjom, ale często ma z tym problemy zna część podanych wyrażen przydatnych przy staraniu się o wynajęcie mieszkania czasami poprawnie dopasowuje definicje / znaczenia do słów podkreślonych w tekstach 	<ul style="list-style-type: none"> zna i poprawnie stosuje w praktyce podstawowy zasób słownictwa dotyczący domu, np. rodzaje domów i pokoi, nazwy mebli i elementów wyposażenia domu często poprawnie rozpoznaje przymiotniki o znaczeniu negatywnym często poprawnie przyporządkowuje przymiotniki określonym rzeczownikom zna podstawowe słownictwo związane z życiem w kosmosie stara się poprawnie wyszukiwać w tekście słowa odpowiadające podanym w zadaniu definicjom, ale czasem ma z tym problemy zna większość podanych wyrażen przydatnych przy staraniu się o wynajęcie mieszkania często poprawnie dopasowuje definicje / znaczenia do słów podkreślonych w tekstach 	<ul style="list-style-type: none"> ma dość bogaty zasób słownictwa dotyczący domu i poprawnie stosuje go w odpowiednim kontekście prawie zawsze rozpoznaje przymiotniki o znaczeniu negatywnym zwykle poprawnie przyporządkowuje przymiotniki określonym rzeczownikom ma dosyć bogate słownictwo dotyczące życia w kosmosie zwykle poprawnie wyszukuje w tekście słowa odpowiadające podanym w zadaniu definicjom zna i zwykle poprawnie stosuje w samodzielnych wypowiedziach wyrażenia przydatne przy staraniu się o wynajęcie mieszkania zwykle poprawnie dopasowuje definicje / znaczenia do słów podkreślonych w tekstach 	<ul style="list-style-type: none"> ma bogaty zasób słownictwa dotyczący domu i poprawnie stosuje go w odpowiednim kontekście zawsze rozpoznaje przymiotniki o znaczeniu negatywnym poprawnie przyporządkowuje przymiotniki określonym rzeczownikom ma bogate słownictwo dotyczące życia w kosmosie poprawnie wyszukuje w tekście słowa odpowiadające podanym w zadaniu definicjom zna i poprawnie stosuje w samodzielnych wypowiedziach wyrażenia przydatne przy staraniu się o wynajęcie mieszkania bezbłędnie dopasowuje definicje / znaczenia do słów podkreślonych w tekstach 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz wypowiedzi w formie spójnych akapitów używając bogatego zasobu słownictwa;
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> w miarę poprawnie lecz nie wyczerpująco odpowiada na pytania do tekstu nagrania z dużą pomocą nauczyciela określa, która z podanych informacji jest zgodna z tekstem nagrania 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie lecz nie do końca wyczerpująco odpowiada na pytania do tekstu nagrania z pewną pomocą nauczyciela określa, która z podanych informacji jest zgodna z tekstem nagrania 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i prawie wyczerpująco odpowiada na pytania do tekstu nagrania prawie samodzielnie określa, która z podanych informacji jest zgodna z tekstem nagrania 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie i wyczerpująco odpowiada na pytania do tekstu nagrania samodzielnie określa, która z podanych informacji jest zgodna z tekstem nagrania (prawda/fałsz) 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>(prawda/fałsz)</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela rozpoznaje, o którym ogłoszeniu (jednym z trzech) jest mowa sporządza notatki do kilku aspektów związanych z mieszkaniem do wynajęcia, ale jeszcze nie wychwytuje wielu informacji z nagrania na podstawie wysłuchanego nagrania, w części poprawnie zaznacza, czy kandydaci na współlokatorów zachowują się w podany w zad. 3 sposób rozumie ogólny sens nagrania i w miarę poprawnie ocenia, który kandydat nadaje się na współlokatora 	<p>(prawda/fałsz)</p> <ul style="list-style-type: none"> po dłuższym zastanowieniu rozpoznaje, o którym ogłoszeniu (jednym z trzech) jest mowa w zasadzie poprawnie sporządza notatki do kilku aspektów związanych z mieszkaniem do wynajęcia, ale jeszcze nie wychwytuje wszystkich informacji z nagrania na podstawie wysłuchanego nagrania, w większości poprawnie zaznacza, czy kandydaci na współlokatorów zachowują się w podany w zad. 3 sposób rozumie ogólny sens nagrania i dość poprawnie ocenia, który kandydat nadaje się na współlokatora 	<p>(prawda/fałsz)</p> <ul style="list-style-type: none"> dość szybko rozpoznaje, o którym ogłoszeniu (jednym z trzech) jest mowa dobrze sporządza notatki do kilku aspektów związanych z mieszkaniem do wynajęcia, wychwytyjąc większość informacji z nagrania na podstawie wysłuchanego nagrania, prawie bezbłędnie zaznacza, czy kandydaci na współlokatorów zachowują się w podany w zad. 3 sposób nie ma problemów ze szczegółowym zrozumieniem treści nagrania i prawie całkiem poprawnie ocenia, czy kandydat nadaje się na współlokatora 	<ul style="list-style-type: none"> szybko rozpoznaje, o którym ogłoszeniu (jednym z trzech) jest mowa bardzo dobrze sporządza notatki do kilku aspektów związanych z mieszkaniem do wynajęcia na podstawie wysłuchanego nagrania, bezbłędnie zaznacza, czy kandydaci na współlokatorów zachowują się w podany w zad. 3 sposób nie ma problemów ze zrozumieniem treści nagrania i poprawnie ocenia, czy kandydat nadaje się na współlokatora 	<p>niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek;</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli;
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens poszczególnych części tekstu, nawet jeśli ma problem ze zrozumieniem wielu wyrazów; ma problem z dobieraniem tekstów do odpowiednich 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens poszczególnych części tekstu, nawet jeśli ma problem ze zrozumieniem niektórych wyrazów; w miarę poprawnie dobiera teksty do odpowiednich 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens poszczególnych części tekstu i w zasadzie poprawnie dobiera teksty do odpowiednich paragrafów prawie zawsze poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens poszczególnych części tekstu i bez trudu poprawnie dobiera teksty do odpowiednich paragrafów poprawnie dopasowuje 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>paragrafów</p> <ul style="list-style-type: none"> tylko czasami poprawnie dopasowuje zdjęcia do konkretnych części tekstu czasami poprawnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające wybrać właściwą odpowiedź z kilku podanych w zadaniu (wielokrotny wybór) w niektórych przypadkach potrafi wyszukać szczegółowe informacje w tekstach ogłoszeń w celu odpowiedzi na pytania, ale często ma z tym problem rozumie ogólne informacje zawarte w tekście, nawet, jeśli ma problem ze zrozumieniem wszystkich słów, i z dużą pomocą nauczyciela dopasowuje nazwy miast do tekstów ze wskazówkami kulturowymi dot. zachowania się przy stole z pomocą nauczyciela i częściowo poprawnie wyszukuje w tekstach szczegółowe informacje 	<p>paragrafów</p> <ul style="list-style-type: none"> często poprawnie dopasowuje zdjęcia do konkretnych części tekstu często poprawnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające wybrać właściwą odpowiedź z kilku podanych w zadaniu (wielokrotny wybór) w większości przypadków potrafi wyszukać szczegółowe informacje w tekstach ogłoszeń w celu odpowiedzi na pytania, ale czasami ma z tym problem rozumie ogólne informacje zawarte w tekście, nawet, jeśli ma problem ze zrozumieniem wszystkich słów, i z pewną pomocą nauczyciela dopasowuje nazwy miast do tekstów ze wskazówkami kulturowymi dot. zachowania się przy stole z pomocą nauczyciela i na ogół poprawnie wyszukuje w tekstach szczegółowe informacje 	<p>dopasowuje zdjęcia do konkretnych części tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> zwykle poprawnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające wybrać właściwą odpowiedź z kilku podanych w zadaniu (wielokrotny wybór) potrafi wyszukać prawie wszystkie szczegółowe informacje w tekstach ogłoszeń w celu odpowiedzi na pytania rozumie ogólne informacje zawarte w tekście, nawet, jeśli nie rozumie pewnych słów, i prawie samodzielnie dopasowuje nazwy miast do tekstów ze wskazówkami kulturowymi dot. zachowania się przy stole na ogół poprawnie i samodzielnie wyszukuje w tekstach szczegółowe informacje 	<p>zdjęcia do konkretnych części tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> bez problemu wyszukuje w tekście informacje pozwalające wybrać właściwą odpowiedź z kilku podanych w zadaniu (wielokrotny wybór) potrafi wyszukać szczegółowe informacje w tekstach ogłoszeń w celu odpowiedzi na pytania rozumie ogólne informacje zawarte w tekście, nawet, jeśli nie rozumie pojedynczych słów, i samodzielnie dopasowuje nazwy miast do tekstów ze wskazówkami kulturowymi dot. zachowania się przy stole poprawnie i samodzielnie wyszukuje w tekstach szczegółowe informacje 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach; potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu; potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej; potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny);
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela realizuje niektóre podpunkty w poleceniu wpisu na blogu. Nie rozwija żadnego z nich. Nie spełnia większości kryteriów wypowiedzi. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela realizuje niektóre podpunkty w poleceniu wpisu na blogu. Rozwija niektóre z nich. Spełnia niektóre kryteria typowe wypowiedzi. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie realizuje wszystkie podpunkty w poleceniu wpisu na blogu. Rozwija niektóre z nich. Spełnia większość kryteriów wypowiedzi. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie realizuje wszystkie podpunkty w poleceniu wpisu na blogu. Rozwija wszystkie z nich. Spełnia wszystkie kryteria wypowiedzi. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

					<p>formalny);</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> w bardzo prosty sposób opisuje własny pokój / dom z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację stara się opisać niezwykle elementy niezwykłych mieszkań (pokazanych na zdjęciach), ale często brakuje mu precyzyjnego słownictwa tylko czasami poprawnie przyporządkowuje ilustracje mieszkań do ich opisów w bardzo prostych słowach wyraża przypuszczenia na temat przyszłości życia na Ziemi stara się formułować przewidywania na temat przyszłości, ale ma jeszcze duży problem z 	<ul style="list-style-type: none"> w prosty sposób opisuje własny pokój / dom z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację stara się opisać niezwykle elementy niezwykłych mieszkań (pokazanych na zdjęciach), ale czasami brakuje mu precyzyjnego słownictwa w zasadzie poprawnie przyporządkowuje ilustracje mieszkań do ich opisów w prostych słowach wyraża przypuszczenia na temat przyszłości życia na Ziemi potrafi formułować przewidywania na temat przyszłości, ale ma jeszcze pewien problem z poprawnym 	<ul style="list-style-type: none"> dość płynnie opisuje własny pokój / dom, używając urozmaiconego słownictwa samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji opisuje niezwykle elementy niezwykłych mieszkań (pokazanych na zdjęciach), i jedynie sporadycznie brakuje mu precyzyjnego słownictwa prawie bezbłędnie przyporządkowuje ilustracje mieszkań do ich opisów wyraża przypuszczenia na temat przyszłości życia na Ziemi używając urozmaiconego słownictwa 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie opisuje własny pokój / dom używając bogatego słownictwa samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację precyzyjnie opisuje niezwykle elementy niezwykłych mieszkań (pokazanych na zdjęciach) bezbłędnie przyporządkowuje ilustracje mieszkań do ich opisów płynnie wyraża przypuszczenia na temat przyszłości życia na Ziemi, używając bogatego słownictwa potrafi formułować 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>poprawnym zastosowaniem niektórych zasad określania prawdopodobieństwa postawionych hipotez</p> <ul style="list-style-type: none">• stara się poprawnie wyrazić własną opinię na temat konieczności badania kosmosu oraz przypuszczenia związane ze zjawiskami w kosmosie, ale potrzebuje jeszcze dużego wsparcia nauczyciela• stara się odegrać rolę właściciela mieszkania oraz osoby wynajmującej – z wykorzystaniem zwrotów dot. wynajmu, wyposażenia mieszkania, lokalizacji i innych ważnych kwestii, ale często korzysta z podpowiedzi nauczyciela• w bardzo prosty sposób prezentuje gościowi z innego kraju zasady zachowania się w polskim domu• umiarkowanie poprawnie uzyskuje informacje i udziela ich, odgrywając rolę osoby poszukującej współlokatora lub osoby zainteresowanej wspólnym wynajmowaniem mieszkania• z dużą pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 1. Z trudem prowadzi rozmowę, w której porusza część kwestii w poleceniu, nie rozwijając żadnej z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają	<p>zastosowaniem niektórych zasad określania prawdopodobieństwa postawionych hipotez</p> <ul style="list-style-type: none">• stara się poprawnie wyrazić własną opinię na temat konieczności badania kosmosu oraz przypuszczenia związane ze zjawiskami w kosmosie, ale potrzebuje jeszcze pewnego wsparcia nauczyciela• w miarę poprawnie odgrywa rolę właściciela mieszkania oraz osoby wynajmującej – z wykorzystaniem zwrotów dot. wynajmu, wyposażenia mieszkania, lokalizacji i innych ważnych kwestii, ale czasami korzysta z podpowiedzi nauczyciela• w prosty sposób prezentuje gościowi z innego kraju zasady zachowania się w polskim domu• w miarę poprawnie uzyskuje informacje i udziela ich, odgrywając rolę osoby poszukującej współlokatora lub osoby zainteresowanej wspólnym wynajmowaniem mieszkania• z pewną pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 1. Z pewnym trudem prowadzi rozmowę, w której porusza większość kwestii w poleceniu, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe	<ul style="list-style-type: none">• potrafi formułować przewidywania na temat przyszłości i jedynie sporadycznie ma problem ze stosowaniem niektórych zasad określania prawdopodobieństwa postawionych hipotez• poprawnie i prawie samodzielnie wyraża własną opinię na temat konieczności badania kosmosu oraz przypuszczenia związane ze zjawiskami w kosmosie• w zasadzie poprawnie odgrywa rolę właściciela mieszkania oraz osoby wynajmującej – z wykorzystaniem zwrotów dot. wynajmu, wyposażenia mieszkania, lokalizacji i innych ważnych kwestii• używając urozmaiconego języka prezentuje gościowi z innego kraju zasady zachowania się w polskim domu• dość swobodnie i w zasadzie poprawnie uzyskuje informacje i udziela ich, odgrywając rolę osoby poszukującej współlokatora lub osoby zainteresowanej wspólnym wynajmowaniem mieszkania• samodzielnie realizuje zadanie 1. Prowadzi rozmowę, w której	<p>przewidywania na temat przyszłości i bez problemu stosuje poznane zasady określania prawdopodobieństwa postawionych hipotez</p> <ul style="list-style-type: none">• poprawnie i samodzielnie wyraża własną opinię na temat konieczności badania kosmosu oraz przypuszczenia związane ze zjawiskami w kosmosie• poprawnie odgrywa rolę właściciela mieszkania oraz osoby wynajmującej – z wykorzystaniem zwrotów dot. wynajmu, wyposażenia mieszkania, lokalizacji i innych ważnych kwestii• swobodnie i używając bogatego języka prezentuje gościowi z innego kraju zasady zachowania się w polskim domu• swobodnie i poprawnie uzyskuje informacje i udziela ich, odgrywając rolę osoby poszukującej współlokatora lub osoby zainteresowanej wspólnym wynajmowaniem mieszkania• samodzielnie realizuje zadanie 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza i rozwija wszystkie kwestie w poleceniu. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację.	<p>przetwarzając, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy;</p> <ul style="list-style-type: none">• potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony;• potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie;• jego wymowa, akcent i intonacja są poprawne i nie zakłócają komunikacji;• potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy;
--	--	--	---	---	---



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<p>komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie słowa, które uzupełniają luki w obydwu zdaniach z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując często poprawności gramatycznej i logicznej wpisywanych fragmentów z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując często poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania. 	<p>czasem zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie z pomocą nauczyciela na ogół poprawnie wybiera słowa, które uzupełniają luki w obydwu zdaniach. z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując czasami poprawności gramatycznej i logicznej wpisywanych fragmentów z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując czasami poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania. 	<p>porusza wszystkie kwestie w poleceniu, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie samodzielnie na ogół poprawnie wybiera słowa, które uzupełniają luki w obydwu zdaniach samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując na ogół poprawność gramatyczną i logiczną wpisywanych fragmentów samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując na ogół poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wybiera poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu w nawiasie samodzielnie i poprawnie wybiera słowa, które uzupełniają luki w obydwu zdaniach samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując poprawność gramatyczną i logiczną wpisywanych fragmentów samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania
-----------------	--	--	---	--

Zakres tematów: Sport (Module 6: Sports And Competitions)



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> zna niektóre zasady stosowania przedimka, ale ma duże problemy z wybraniem właściwego przedimka w praktyce zna niektóre reguły regularnego stopniowania przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, ale popełnia liczne błędy w ich stosowaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna większość zasad stosowania przedimków, ale ma pewne problemy z wybraniem właściwego przedimka w praktyce zna większość reguł regularnego i nieregularnego stopniowania przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, ale popełnia dość liczne błędy w ich stosowaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna większość zasad stosowania przedimków i na ogół nie ma problemów z wybraniem właściwego przedimka w praktyce zna wszystkie reguły stopniowania regularnego i większość nieregularnego przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym, ale popełnia sporadyczne błędy w ich stosowaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna wszystkie zasady stosowania przedimków i nie ma problemów z wybraniem właściwego przedimka w praktyce zna wszystkie reguły stopniowania regularnego i nieregularnego przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym i nie popełnia błędów w ich stosowaniu. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres strukturalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy;
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> zna i stosuje w praktyce bardzo podstawowe słownictwo dotyczące dyscyplin sportowych z dużą pomocą nauczyciela tworzy kolokacje z typami sportów slabo zna zasady tworzenia słów przez dodawanie różnych formantów do rdzenia słowa, i ma jeszcze duży problem ze stosowaniem reguł często popełnia błędy w określaniu kategorii słów (rzeczownik, przymiotnik, czasownik etc.) <ul style="list-style-type: none"> ma jeszcze spore problemy z 	<ul style="list-style-type: none"> zna i stosuje w praktyce podstawowe słownictwo dotyczące dyscyplin sportowych z pewną pomocą nauczyciela tworzy kolokacje z typami sportów zna zasady tworzenia słów przez dodawanie różnych formantów do rdzenia słowa, ale ma jeszcze pewien problem ze stosowaniem reguł czasami popełnia błędy w określaniu kategorii słów (rzeczownik, przymiotnik, czasownik etc.) <ul style="list-style-type: none"> ma jeszcze pewne problemy z dopasowaniem słów 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się dosyć bogatym zasobem słownictwa z zakresu dyscyplin sportowych prawie samodzielnie tworzy kolokacje z typami sportów zna zasady tworzenia słów przez dodawanie różnych formantów do rdzenia słowa i prawie nie ma problemu ze stosowaniem reguł prawie bezbłędnie określa kategorie słów (rzeczownik, przymiotnik, czasownik etc.) prawie nie ma problemów z dopasowaniem słów 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się bogatym zasobem słownictwa z zakresu dyscyplin sportowych samodzielnie tworzy kolokacje z typami sportów zna zasady tworzenia słów przez dodawanie różnych formantów do rdzenia słowa i nie ma problemu ze stosowaniem reguł bezbłędnie określa kategorie słów (rzeczownik, przymiotnik, czasownik etc.) nie ma problemów z 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	dopasowaniem słów podkreślonych w tekście do rysunków	podkreślonych w tekście do rysunków	podkreślonych w tekście do rysunków	dopasowaniem słów podkreślonych w tekście do rysunków	
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyszukać w nagraniu niewiele informacji służących uzupełnieniu profilu sławnej paraolimpijki potrafi wyszukać w nagraniu tylko niewielką część szczegółowych informacji służących określeniu w zadaniu odpowiedzi zgodnych z treścią nagrania (wielokrotny wybór) bardzo prostym językiem odpowiada na szczegółowe pytania do nagrania stara się zapisać ze słuchu zwroty występujące w nagraniu, ale popełnia liczne błędy na poziomie ortografii, leksyki i struktur. słabo rozumie ogólną treść dialogu, i często gubi się w numerowaniu pojawiających się kolejno w dialogu cech sportowców potrafi wychwycić niewielką część szczegółów z nagrania w celu uzupełnienia tabeli żądanymi informacjami 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyszukać w nagraniu część informacji służących uzupełnieniu profilu sławnej paraolimpijki potrafi wyszukać w nagraniu ok. połowy szczegółowych informacji służących określeniu w zadaniu odpowiedzi zgodnych z treścią nagrania (wielokrotny wybór) prostym językiem odpowiada na szczegółowe pytania do nagrania stara się zapisać ze słuchu zwroty występujące w nagraniu, ale popełnia błędy na poziomie ortografii, leksyki i struktur. rozumie ogólną treść dialogu, ale jeszcze czasem się gubi w numerowaniu pojawiających się kolejno w dialogu cech sportowców potrafi wychwycić część szczegółów z nagrania w celu uzupełnienia tabeli żądanymi informacjami 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyszukać w nagraniu prawie wszystkie informacje służące uzupełnieniu profilu sławnej paraolimpijki potrafi wyszukać w nagraniu większość szczegółowych informacji służących określeniu w zadaniu odpowiedzi zgodnych z treścią nagrania (wielokrotny wybór) dość bogatym językiem odpowiada na szczegółowe pytania do nagrania zapisuje ze słuchu zwroty występujące w nagraniu i popełnia nieliczne błędy na poziomie ortografii, leksyki i struktur rozumie ogólną treść dialogu, i w zasadzie poprawnie numeruje kolejność wymienianych w dialogu cech sportowców potrafi wychwycić większość szczegółów z nagrania w celu uzupełnienia tabeli żądanymi informacjami 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyszukać w nagraniu wszystkie informacje służące uzupełnieniu profilu sławnej paraolimpijki bez problemu potrafi wyszukać w nagraniu szczegółowe informacje służące określeniu w zadaniu odpowiedzi zgodnych z treścią nagrania (wielokrotny wybór) bogatym językiem odpowiada na szczegółowe pytania do nagrania zapisuje ze słuchu zwroty występujące w nagraniu i nie popełnia błędów na poziomie ortografii, leksyki i struktur rozumie ogólną treść dialogu, i poprawnie numeruje kolejność wymienianych w dialogu cech sportowców potrafi wychwycić wszystkie szczegóły z nagrania w celu uzupełnienia tabeli żądanymi informacjami 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością wydobyć szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli; potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego; potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu;
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> z dużą pomocą nauczyciela dokonuje wyboru właściwych 	<ul style="list-style-type: none"> z pewną pomocą nauczyciela dokonuje wyboru właściwych 	<ul style="list-style-type: none"> prawie samodzielnie dokonuje wyboru właściwych rodzajników 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie dokonuje wyboru właściwych rodzajników w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> rodzajników w tekście z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście informacje pozwalające uzupełnić luki nazwami odpowiednich miast olimpijskich z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia tekst właściwymi formami słów - po przeczytaniu tekstu źródłowego powoli i rzadko poprawnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające na wybranie właściwych odpowiedzi w zadaniu (wielokrotny wybór) układa bardzo proste pytania do tekstu i bardzo prostym językiem odpowiada na pytania innego ucznia do tego tekstu czasami poprawnie uzupełnia luki w tekście o polowaniu na lisy podanymi zwrotami z pomocą nauczyciela potrafi wyszukać w tekście część informacji niezbędnych do wybrania odpowiedzi zgodnych z treścią tekstu (technika: wielokrotny wybór) 	<ul style="list-style-type: none"> rodzajników w tekście z pewną pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście informacje pozwalające uzupełnić luki nazwami odpowiednich miast olimpijskich z pewną pomocą nauczyciela uzupełnia tekst właściwymi formami słów - po przeczytaniu tekstu źródłowego powoli i nie zawsze poprawnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające na wybranie właściwych odpowiedzi w zadaniu (wielokrotny wybór) układa proste pytania do tekstu i prostym językiem odpowiada na pytania innego ucznia do tego tekstu często poprawnie uzupełnia luki w tekście o polowaniu na lisy podanymi zwrotami z pomocą nauczyciela potrafi wyszukać w tekście wiele informacji niezbędnych do wybrania odpowiedzi zgodnych z treścią tekstu (technika: wielokrotny wybór) 	<ul style="list-style-type: none"> w tekście prawie samodzielnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające uzupełnić w tekście luki nazwami odpowiednich miast olimpijskich prawie samodzielnie uzupełnia tekst właściwymi formami słów - po przeczytaniu tekstu źródłowego sprawnie i zwykle poprawnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające na wybranie właściwych odpowiedzi w zadaniu (wielokrotny wybór) układa szczegółowe pytania do tekstu i dość bogatym językiem odpowiada na pytania innego ucznia do tego tekstu zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w tekście o polowaniu na lisy podanymi zwrotami potrafi samodzielnie wyszukać w tekście większość informacji niezbędnych do wybrania odpowiedzi zgodnych z treścią tekstu (technika: wielokrotny wybór) 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające uzupełnić w tekście luki nazwami odpowiednich miast olimpijskich samodzielnie uzupełnia tekst właściwymi formami słów - po przeczytaniu tekstu źródłowego sprawnie i poprawnie wyszukuje w tekście informacje pozwalające na wybranie właściwych odpowiedzi w zadaniu (wielokrotny wybór) układa szczegółowe I rozbudowane pytania do tekstu i bogatym językiem odpowiada na pytania innego ucznia do tego tekstu poprawnie uzupełnia luki w tekście o polowaniu na lisy podanymi zwrotami potrafi samodzielnie wyszukać w tekście wszystkie informacje niezbędne do wybrania odpowiedzi zgodnych z treścią tekstu (technika: wielokrotny wybór) 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi pisemnej; potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.;
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela planuje artykuł publicystyczny ze znaczącą pomocą nauczyciela pisze artykuł publicystyczny na podany temat, korzystając z 	<ul style="list-style-type: none"> z pewną pomocą nauczyciela planuje artykuł publicystyczny z pomocą nauczyciela pisze artykuł publicystyczny na podany temat, korzystając z 	<ul style="list-style-type: none"> na ogół samodzielnie planuje artykuł publicystyczny na ogół samodzielnie pisze artykuł publicystyczny na podany temat, korzystając z podanych wskazówek 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie planuje artykuł publicystyczny samodzielnie pisze artykuł publicystyczny na podany temat, korzystając z podanych wskazówek 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> podanych wskazówek wypowiedz nie spełnia większości kryteriów typowych dla artykułu. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> podanych wskazówek wypowiedz nie spełnia niektórych kryteriów typowych dla artykułu. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedz spełnia większość kryteriów typowych dla artykułu. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikatywności wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedz spełnia wszystkie kryteria typowe dla artykułu. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikatywność wypowiedzi. 	<p>językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> w bardzo prostych słowach opisuje ilustrację i odpowiada na związane z nią pytania niezbyt poprawnie wypowiada się na temat sportów, w których lubi uczestniczyć i które lubi oglądać z dużą pomocą nauczyciela opisuje podobieństwa i różnice między olimpiadą a paraolimpiadą bardzo prostymi słowami prezentuje wybrane przez siebie miasto – organizatora olimpiad, ale ma problem z uzasadnieniem wyboru 	<ul style="list-style-type: none"> w prostych słowach opisuje ilustrację i odpowiada na związane z nią pytania w miarę poprawnie wypowiada się na temat sportów, w których lubi uczestniczyć i które lubi oglądać z pomocą nauczyciela opisuje podobieństwa i różnice między olimpiadą a paraolimpiadą prostymi słowami prezentuje wybrane przez siebie miasto – organizatora olimpiady I w pewnym stopniu uzasadnia swój wybór prostym językiem opisuje podobieństwa i różnice między 	<ul style="list-style-type: none"> dosyć szczegółowo opisuje ilustrację i odpowiada na związane z nią pytania dosyć poprawnie wypowiada się na temat sportów, w których lubi uczestniczyć i które lubi oglądać dosyć swobodnie opisuje podobieństwa i różnice między olimpiadą a paraolimpiadą prezentuje wybrane przez siebie miasto – organizatora olimpiady i uzasadnia swój wybór, stosując bogate dosyć słownictwo urozmaiconym językiem opisuje podobieństwa i różnice między sportami na podstawie ilustracji płynnie zadaje pytania i odpowiada na pytania dotyczące podobieństw i różnic między sportami z wykorzystaniem większości podanych 	<ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje ilustrację i odpowiada na związane z nią pytania poprawnie wypowiada się na temat sportów, w których lubi uczestniczyć i które lubi oglądać swobodnie opisuje podobieństwa i różnice między olimpiadą a paraolimpiadą prezentuje wybrane przez siebie miasto – organizatora olimpiady i uzasadnia swój wybór, stosując bogate słownictwo bogatym językiem opisuje podobieństwa i różnice między sportami na podstawie ilustracji płynnie zadaje pytania i odpowiada na pytania dotyczące podobieństw i różnic między sportami z 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słowami synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony; potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony; potrafi trafnie i swobodnie wyrazić pewność, przypuszczenie oraz wątpliwości dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych w obrębie tematów ujętych



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo prostym językiem opisuje podobieństwa i różnice między sportami na podstawie ilustracji • zadaje bardzo proste pytania i bardzo prostym językiem odpowiada na pytania dotyczące podobieństw i różnic między sportami z wykorzystaniem niektórych podanych zwrotów • potrafi w bardzo prostych słowach i z pomocą nauczyciela odpowiedzieć na pytania dotyczące sportów ekstremalnych • z dużą pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 1. Z trudem prowadzi rozmowę, w której porusza część kwestii w poleceniu, nie rozwijając żadnej z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają 	<p>sportami na podstawie ilustracji</p> <ul style="list-style-type: none"> • zadaje proste pytania i prostym językiem odpowiada na pytania dotyczące podobieństw i różnic między sportami z wykorzystaniem niektórych podanych zwrotów • potrafi w prostych słowach i z pomocą nauczyciela odpowiedzieć na pytania dotyczące sportów ekstremalnych • z pewną pomocą realizuje zadanie maturalne 1. Z pewnym trudem prowadzi rozmowę, w której porusza większość kwestii w poleceniu, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 3. 	<p>zwrotów</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi na ogół samodzielnie, używając dość urozmaiconego słownictwa i struktur odpowiedzieć na pytania dotyczące sportów ekstremalnych • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza wszystkie kwestie w poleceniu, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Argumentuje swoje wybory. Rozwija większość argumentów. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. • samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie • samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi 	<p>wykorzystaniem wszystkich podanych zwrotów</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi samodzielnie, używając bogatego słownictwa i struktur odpowiedzieć na pytania dotyczące sportów ekstremalnych • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza i rozwija wszystkie kwestie w poleceniu, Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Argumentuje swoje wybory. Rozwija wszystkie z nich. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację. • samodzielnie wybiera poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu w nawiasie • samodzielnie uzupełnia 	<p>w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Argumentuje swoje wybory. Rozwija wszystkie z nich. Nie popełnia błędów językowych. • samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując poprawność gramatyczną i ortograficzną wpisywanych wyrazów • samodzielnie i poprawnie uzupełnia minidialogi.
--	---	--	--	--	---



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<p>komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Z trudem argumentuje swoje wybory. Nie rozwija argumentów. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację. • z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie • z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując często poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania • z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując często 	<p>Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Z trudem argumentuje swoje wybory. Rozwija tylko niektóre argumenty. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie • z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując czasami poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania • z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując czasami poprawności gramatycznej i ortograficznej 	<p>literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując na ogół poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując na ogół poprawność gramatyczną i ortograficzną wpisywanych wyrazów • samodzielnie uzupełnia na ogół poprawnie minidialogi 	<p>niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując poprawność gramatyczną i ortograficzną wpisywanych wyrazów • samodzielnie i poprawnie uzupełnia minidialogi. 	
-----------------	--	---	--	--	--



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>poprawności gramatycznej i ortograficznej wpisywanych wyrazów</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie uzupełnia minidialogi. 	<p>wpisywanych wyrazów</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela na ogół poprawnie uzupełnia minidialogi. 			
--	--	--	--	--	--

Zakres tematów: Praca (Module 7: Careers And Education)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> z dużą pomocą nauczyciela łączy dwa zdania w jedno za pomocą zaimków względnych słabo zna zasady stosowania zaimków względnych i przecinków w zdaniach podrzędnych przydawkowych niedefiniujących, i ma jeszcze spore problemy ze stosowaniem tych zasad w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> z pewną pomocą nauczyciela łączy dwa zdania w jedno za pomocą zaimków względnych zna zasady stosowania zaimków względnych i przecinków w zdaniach podrzędnych przydawkowych niedefiniujących, ale ma jeszcze pewne problemy ze stosowaniem tych zasad w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> prawie samodzielnie łączy dwa zdania w jedno za pomocą zaimków względnych zna zasady stosowania zaimków względnych i przecinków w zdaniach podrzędnych przydawkowych niedefiniujących i zazwyczaj poprawnie stosuje te zasady w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie łączy dwa zdania w jedno za pomocą zaimków względnych zna zasady stosowania zaimków względnych i przecinków w zdaniach podrzędnych przydawkowych niedefiniujących i poprawnie stosuje te zasady w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią;
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> z dużą pomocą nauczyciela definiuje różnicę w znaczeniu dwóch słów o tym samym rdzeniu, ale innych przyrostkach z dużą pomocą nauczyciela zastępuje definicję słowa właściwym słowem potrafi dopasować zawody do niewielu cech opisujących je (przymiotników) 	<ul style="list-style-type: none"> z pewną pomocą nauczyciela definiuje różnicę w znaczeniu dwóch słów o tym samym rdzeniu, ale innych przyrostkach z pewną pomocą nauczyciela zastępuje definicję słowa właściwym słowem potrafi dopasować zawody ok. połowy do części cech opisujących je (przymiotników) 	<ul style="list-style-type: none"> prawie samodzielnie definiuje różnicę w znaczeniu dwóch słów o tym samym rdzeniu, ale innych przyrostkach zwykle poprawnie zastępuje definicję słowa właściwym słowem potrafi dopasować zawody do większości opisujących je cech (przymiotników) zwykle poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie definiuje różnicę w znaczeniu dwóch słów o tym samym rdzeniu, ale innych przyrostkach poprawnie zastępuje definicję słowa właściwym słowem potrafi dopasować zawody do wszystkich opisujących je cech (przymiotników) poprawnie dopasowuje słowa wyróżnione w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanych słów synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> stara się, ale ma duże problemy z dopasowaniem słów wyróżnionych w tekście do ich definicji poprawnie tworzy niewielką część kolokacji z czasownikami 'do' i 'make' ćwiczonych w zadaniu 	<ul style="list-style-type: none"> stara się, ale ma pewne problemy z dopasowaniem słów wyróżnionych w tekście do ich definicji poprawnie tworzy ok. połowy kolokacji z czasownikami 'do' i 'make' ćwiczonych w zadaniu 	<p>dopasowuje słowa wyróżnione w tekście do ich definicji</p> <ul style="list-style-type: none"> poprawnie tworzy prawie wszystkie kolokacje z czasownikami 'do' i 'make' ćwiczonymi w zadaniu 	<p>do ich definicji</p> <ul style="list-style-type: none"> poprawnie tworzy wszystkie kolokacje z czasownikami 'do' i 'make' ćwiczonymi w zadaniu 	<p>rozszerzony;</p> <ul style="list-style-type: none"> interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii- zakres rozszerzony; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych;
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyłowić z nagrania niewielką część informacji dot. ogólnego kontekstu nagrania potrafi wychwycić niewielką część informacji szczegółowych i ma problemy z określeniem, czy zdania w zadaniu są zgodnie z treścią nagrania, czy nie (technika prawda / fałsz) potrafi uzupełnić tylko niewielką część notatki usłyszanych w nagraniu informacjami uzupełnia poprawnie tylko niewielką część pytań z nagrania zwrotami z ramki w niewielkim stopniu rozumie ogólny kontekst wysłuchanej rozmowy potrafi wyłowić z nagrania niewielką część informacji szczegółowych czasami poprawnie zaznacza odpowiedzi odpowiadające treści nagrania (wielokrotny wybór). 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyłowić z nagrania część informacje dot. ogólnego kontekstu nagrania potrafi wychwycić pewną część informacji szczegółowych i w pewnym stopniu określić, czy zdania w zadaniu są zgodnie z treścią nagrania, czy nie (technika prawda / fałsz) potrafi uzupełnić tylko pewną część notatki usłyszanych w nagraniu informacjami uzupełnia poprawnie tylko część pytań z nagrania zwrotami z ramki w pewnym stopniu rozumie ogólny kontekst wysłuchanej rozmowy potrafi wyłowić z nagrania pewną część informacji szczegółowych często poprawnie zaznacza odpowiedzi odpowiadające treści nagrania(wielokrotny wybór). 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyłowić z nagrania prawie wszystkie informacje dot. ogólnego kontekstu nagrania potrafi wychwycić prawie wszystkie informacje szczegółowe i w większości przypadków określić, czy zdania w zadaniu są zgodnie z treścią nagrania, czy nie (technika prawda / fałsz) prawie całkowicie uzupełnia notatkę usłyszanych w nagraniu informacjami uzupełnia poprawnie większość pytań z nagrania zwrotami z ramki w zasadzie rozumie ogólny kontekst wysłuchanej rozmowy potrafi wyłowić z nagrania większość informacji szczegółowych na ogół poprawnie zaznacza odpowiedzi odpowiadające treści nagrania (wielokrotny wybór). 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wyłowić z nagrania wszystkie informacje dot. ogólnego kontekstu nagrania potrafi wychwycić wszystkie informacje szczegółowe i określić, czy zdania w zadaniu są zgodnie z treścią nagrania, czy nie (technika prawda / fałsz) całkowicie uzupełnia notatkę usłyszanych w nagraniu informacjami uzupełnia poprawnie wszystkie pytania z nagrania zwrotami z ramki bez problemu rozumie ogólny kontekst wysłuchanej rozmowy potrafi wyłowić z nagrania wszystkie informacje szczegółowe poprawnie zaznacza odpowiedzi odpowiadające treści nagrania (wielokrotny wybór). 	
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> z dużą pomocą nauczyciela znajduje określone informacje w przeczytanym 	<ul style="list-style-type: none"> z pewną pomocą nauczyciela znajduje określone informacje w 	<ul style="list-style-type: none"> prawie samodzielnie znajduje określone informacje w przeczytanym 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie znajduje określone informacje w przeczytanym tekście i 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>tekście i odpowiada na związane z nim pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • czasami poprawnie uzupełnia luki w tekście właściwymi słowami (technika: wielokrotny wybór) • z wydatną pomocą nauczyciela określa kolejność ilustracji pokazujących różne czynności 'butlera' zgodnie z kolejnością, w jakiej pojawiają się w tekście • czasami poprawnie określa, czy zdania podane w zadaniu są zgodne z treścią tekstu, czy nie (technika: prawda / fałsz) • rozumie niewielką część informacji z tekstu o Charlesie Dickensie • potrafi wyszukać w tekście niewielką część konkretnych informacji o bohaterach • z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje informacje szczegółowe w celu wybrania odpowiedzi zgodnych z treścią tekstu 	<p>przeczytany tekście i odpowiada na związane z nim pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • często poprawnie uzupełnia luki w tekście właściwymi słowami (technika: wielokrotny wybór) • z pewną pomocą nauczyciela określa kolejność ilustracji pokazujących różne czynności 'butlera' zgodnie z kolejnością, w jakiej pojawiają się w tekście • często poprawnie określa, czy zdania podane w zadaniu są zgodne z treścią tekstu, czy nie (technika: prawda / fałsz) • rozumie pewną część informacji z tekstu o Charlesie Dickensie • potrafi wyszukać w tekście ok. połowy konkretnych informacji o bohaterach • z pewną pomocą nauczyciela wyszukuje informacje szczegółowe w celu wybrania odpowiedzi zgodnych z treścią tekstu 	<p>tekście i odpowiada na związane z nim pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj poprawnie uzupełnia luki w tekście właściwymi słowami (technika: wielokrotny wybór) • w zasadzie poprawnie określa kolejność ilustracji pokazujących różne czynności 'butlera' zgodnie z kolejnością, w jakiej pojawiają się w tekście • prawie bezbłędnie określa, czy zdania podane w zadaniu są zgodne z treścią tekstu, czy nie (technika: prawda / fałsz) • rozumie prawie wszystkie informacje z tekstu o Charlesie Dickensie • potrafi wyszukać w tekście prawie wszystkie konkretne informacje o bohaterach • prawie samodzielnie wyszukuje informacje szczegółowe w celu wybrania odpowiedzi zgodnych z treścią tekstu 	<p>odpowiada na związane z nim pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie uzupełnia luki w tekście właściwymi słowami (technika: wielokrotny wybór) • poprawnie określa kolejność ilustracji pokazujących różne czynności 'butlera' zgodnie z kolejnością, w jakiej pojawiają się w tekście • bezbłędnie określa, czy zdania podane w zadaniu są zgodne z treścią tekstu, czy nie (technika: prawda / fałsz) • rozumie wszystkie informacje z tekstu o Charlesie Dickensie • potrafi wyszukać w tekście wszystkie konkretne informacje o bohaterach • samodzielnie wyszukuje informacje szczegółowe w celu wybrania odpowiedzi zgodnych z treścią tekstu 	<p>poszczególnymi fragmentami;</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach; • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu; • potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej; • potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny);
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • ma duże problemy z przyporządkowaniem nagłówków do kolejnych akapitów podania o pracę • zachowuje ćwiczoną strukturę listu, ale ma duże problemy z zastosowaniem rejestru listu formalnego • z pomocą nauczyciela pisze list motywacyjny w sprawie przyznania stypendium. Nie spełnia większości kryteriów 	<ul style="list-style-type: none"> • ma pewne problemy z przyporządkowaniem nagłówków do kolejnych akapitów podania o pracę • zachowuje ćwiczoną strukturę listu, ale ma pewne problemy z zastosowaniem rejestru listu formalnego • z pomocą nauczyciela pisze list motywacyjny w sprawie przyznania stypendium. Spełnia 	<ul style="list-style-type: none"> • prawie nie ma problemów z przyporządkowaniem nagłówków do kolejnych akapitów podania o pracę • zachowuje ćwiczoną strukturę listu oraz w zasadzie poprawnie stosuje rejestr listu formalnego • samodzielnie pisze list motywacyjny w sprawie przyznania stypendium. Spełnia większość kryteriów 	<ul style="list-style-type: none"> • nie ma problemów z przyporządkowaniem nagłówków do kolejnych akapitów podania o pracę • zachowuje ćwiczoną strukturę listu oraz poprawnie stosuje rejestr listu formalnego • samodzielnie pisze list motywacyjny w sprawie przyznania stypendium. Spełnia wszystkie kryteria charakterystyczne dla tego 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi porozumiewać się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym; • jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	charakterystycznych dla tego typu wypowiedzi. Popelnia liczne błędy językowe zakłócające często komunikatywność wypowiedzi.	niektóre kryteria charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. Popelnia błędy językowe zakłócające czasami komunikatywność wypowiedzi.	charakterystycznych dla tego typu wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy językowe nie zakłócające komunikatywności wypowiedzi.	typu wypowiedzi. Nie popelnia błędów językowych zakłócających komunikatywność wypowiedzi.	<ul style="list-style-type: none"> zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym
Mówienie / Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację tworzy bardzo proste definicje słów z użyciem zaimków względnych zna zasady stosowania intonacji w pytaniach ogólnych i szczegółowych, stara się je zrealizować powtarzając za wzorem, ale ma jeszcze duże problemy z zastosowaniem tych zasad w praktyce mówi o swojej szkole i nauce używając niewielkiej części ćwiczonych zwrotów zawierających czasowniki 'do' i 'make' z dużą pomocą nauczyciela tworzy własne odpowiedzi na pytania doradcy z zadania oraz 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację tworzy proste definicje słów z użyciem zaimków względnych zna zasady stosowania intonacji w pytaniach ogólnych i szczegółowych, potrafi je zrealizować za wzorem, ale ma jeszcze pewne problemy z zastosowaniem tych zasad w praktyce mówi o swojej szkole i nauce używając pewnej części ćwiczonych zwrotów zawierających czasowniki 'do' i 'make' z pewną pomocą nauczyciela tworzy własne odpowiedzi na pytania doradcy z zadania oraz 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji tworzy w zasadzie pełne definicje słów z użyciem zaimkami względnych zna zasady stosowania intonacji w pytaniach ogólnych i szczegółowych, potrafi je zrealizować za wzorem, i zwykle poprawnie stosuje te zasady w praktyce mówi o swojej szkole i nauce, używając większości ćwiczonych zwrotów zawierających czasowniki 'do' i 'make' prawie samodzielnie tworzy własne odpowiedzi na pytania doradcy z zadania oraz konstruuje własne pytania jako doradca (role-play) na podstawie przeczytanego tekstu dosyć szczegółowo opisuje określone aspekty edukacji za czasów Dickensa posługując się urozmaiconym 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popelnia błędów językowych zakłócających komunikację tworzy pełne definicje słów z użyciem zaimkami względnych zna zasady stosowania intonacji w pytaniach ogólnych i szczegółowych, potrafi je zrealizować za wzorem, i poprawnie stosuje te zasady w praktyce mówi o swojej szkole i nauce, używając wszystkich ćwiczonych zwrotów zawierających czasowniki 'do' i 'make' samodzielnie tworzy własne odpowiedzi na pytania doradcy z zadania oraz konstruuje własne pytania jako doradca (role-play) na podstawie 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony; potrafi swobodnie abstrahować, wysuwać i wyrażać hipotezy w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy- zakres rozszerzony;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<p>konstruuje własne pytania jako doradca (role-play)</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie przeczytanego tekstu w bardzo prosty sposób opisuje określone aspekty edukacji za czasów Dickensa bardzo prostymi słowami opisuje te same aspekty edukacji tak, jak się one przedstawiają obecnie potrafi podać przykłady obszarów nieporozumień między uczniami a ich rodzicami oraz zaproponować kilka sposobów rozwiązywania nieporozumień, ale ma jeszcze duży problem z włączeniem się do dyskusji na ten temat z dużą pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 1. Z trudem prowadzi rozmowę, w której porusza część kwestii w poleceniu, nie rozwijając żadnej z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie z pomocą nauczyciela 	<p>konstruuje własne pytania jako doradca (role-play)</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie przeczytanego tekstu w prosty sposób opisuje określone aspekty edukacji za czasów Dickensa prostymi słowami opisuje te same aspekty edukacji tak, jak się one przedstawiają obecnie potrafi podać przykłady obszarów nieporozumień między uczniami a ich rodzicami oraz zaproponować kilka sposobów rozwiązywania nieporozumień, ale ma jeszcze pewien problem z włączeniem się do dyskusji na ten temat z pewną pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 1. Z pewnym trudem prowadzi rozmowę, w której porusza większość kwestii w poleceniu, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie 	<p>słownictwem i złożonymi strukturami językowymi opisuje te same aspekty edukacji tak, jak się one przedstawiają obecnie</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi podać przykłady obszarów nieporozumień między uczniami a ich rodzicami oraz zaproponować kilka sposobów rozwiązywania nieporozumień i stara się aktywnie uczestniczyć w dyskusji na ten temat samodzielnie realizuje zadanie maturalne 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza wszystkie kwestie w poleceniu, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując na ogół poprawność ortograficzną i gramatyczną samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując na ogół poprawność gramatyczną i ortograficzną wpisujących wyrazów samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje 	<p>przeczytanego tekstu bardzo szczegółowo opisuje określone aspekty edukacji za czasów Dickensa</p> <ul style="list-style-type: none"> posługując się bogatym słownictwem i złożonymi strukturami językowymi opisuje te same aspekty edukacji tak, jak się one przedstawiają obecnie potrafi podać przykłady obszarów nieporozumień między uczniami a ich rodzicami oraz zaproponować kilka sposobów rozwiązywania nieporozumień i bez problemu uczestniczy w dyskusji na ten temat samodzielnie realizuje zadanie maturalne 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza i rozwija wszystkie kwestie w poleceniu, Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację samodzielnie wybiera poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu w nawiasie samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi
------------------------	--	---	--	---



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując często poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki nie zachowując często poprawności gramatycznej i ortograficznej wpisywanych wyrazów z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment. 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując czasami poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania z pomocą nauczyciela uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki nie zachowując czasami poprawności gramatycznej i ortograficznej wpisywanych wyrazów z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment. 	<p>zastępujące zaznaczony fragment.</p>	<p>literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie uzupełnia luki w tekście przekształcając wyrazy z ramki zachowując poprawność gramatyczną i ortograficzną wpisywanych wyrazów samodzielnie wybiera na poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment. 	
--	--	---	---	--	--

Zakres tematów: Szkoła (Module 8: What's On Your Mind?)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady użycia bezokolicznika z 'to' i formy <i>-ing</i> czasownika po 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady użycia bezokolicznika z 'to' i formy <i>-ing</i> czasownika po 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady użycia bezokolicznika z 'to' i formy <i>-ing</i> czasownika po 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady użycia bezokolicznika z 'to' i formy <i>-ing</i> czasownika po 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>czasowniku głównym, ale ma duży problem ze stosowaniem tych zasad w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia strony biernej, ale ma jeszcze spore problemy z rozpoznaniem właściwej struktury i uzupełnianiem luk poprawnymi formami czasownika (w stronie czynnej lub biernej) czasami prawidłowo zastępuje czasowniki i zwroty czasownikowe podanymi czasownikami frazowymi, i nie do końca przyswoił/a sobie teorię dotyczącą podziału czasowników frazowych 	<p>czasowniku głównym, ale ma pewien problem ze stosowaniem tych zasad w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia strony biernej, ale ma jeszcze pewne problemy z rozpoznaniem właściwej struktury i uzupełnianiem luk poprawnymi formami czasownika (w stronie czynnej lub biernej) często prawidłowo zastępuje czasowniki i zwroty czasownikowe podanymi czasownikami frazowymi, i w stopniu dostatecznym przyswoił/a sobie teorię dotyczącą podziału czasowników frazowych 	<p>czasowniku głównym, i bez większych problemów stosuje te zasady w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia strony biernej i zazwyczaj nie ma problemów z rozpoznaniem właściwej struktury ani z uzupełnianiem luk poprawnymi formami czasownika (w stronie czynnej lub biernej) opanował/a teorię dotyczącą podziału czasowników frazowych i zazwyczaj prawidłowo zastępuje czasowniki i zwroty czasownikowe podanymi czasownikami frazowymi 	<p>czasowniku głównym, i bez problemów stosuje te zasady w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia strony biernej i nie ma problemów z rozpoznaniem właściwej struktury ani z uzupełnianiem luk poprawnymi formami czasownika (w stronie czynnej lub biernej) opanował/a teorię dotyczącą podziału czasowników frazowych i prawidłowo zastępuje czasowniki i zwroty czasownikowe podanymi czasownikami frazowymi 	<p>zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmującej tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz wypowiedzi w formie spójnych akapitów używając bogatego zasobu słownictwa;
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> używa w ćwiczeniu czasowników: <i>remember, forget</i> i <i>remind</i>, ale jeszcze często się myli potrafi dopasowywać definicje do niewielkiej części słów podkreślonych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> używa w ćwiczeniu czasowników: <i>remember, forget</i> i <i>remind</i>, ale jeszcze czasami się myli potrafi dopasowywać definicje do części słów podkreślonych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> zazwyczaj poprawnie używa w ćwiczeniu czasowników: <i>remember, forget</i> i <i>rem ind</i> potrafi dopasowywać definicje do prawie wszystkich słów podkreślonych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie używa w ćwiczeniu czasowników: <i>remember, forget</i> i <i>rem ind</i> potrafi dopasowywać definicje do wszystkich słów podkreślonych w tekście 	
Sluchanie	<ul style="list-style-type: none"> rozumie nagranie tylko w takim stopniu, że potrafi rozpoznać nieco mniej niż połowę spikerów i podać kolejność, w jakiej pojawiają się w nagraniu. potrafi prawidłowo przyporządkować część technik uczenia się 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie nagranie w takim stopniu, że potrafi rozpoznać ok. połowę spikerów i podać kolejność, w jakiej pojawiają się w nagraniu. potrafi prawidłowo przyporządkować większość technik uczenia 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi rozpoznać większość spikerów w nagraniu i podać właściwą kolejność ich występowania potrafi prawidłowo przyporządkować prawie wszystkie techniki uczenia się odpowiednim osobom 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi rozpoznać wszystkich spikerów w nagraniu i podać właściwą kolejność ich występowania potrafi prawidłowo przyporządkować wszystkie techniki uczenia się odpowiednim osobom 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>odpowiednim osobom z nagrania (dobieranie)</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie niewielką część brakujących słów i uzupełnia nimi kwestionariusz śłucha nagrania w celu ogólnego zrozumienia jego treści, ale jeszcze ma spory problem z wyborem wyrażen w zdaniach, które wystąpiły w nagraniu śłucha nagrania w celu ogólnego zrozumienia jego treści, ale jeszcze ma spory problem z prowadzeniem rozmowy telefonicznej na temat kursu językowego. 	<p>się odpowiednim osobom z nagrania (dobieranie)</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie pewną część brakujących słów i uzupełnia nimi kwestionariusz śłucha nagrania w celu ogólnego zrozumienia jego treści, ale jeszcze ma pewien problem z wyborem wyrażen w zdaniach, które wystąpiły w nagraniu śłucha nagrania w celu ogólnego zrozumienia jego treści, ale jeszcze ma pewien problem z prowadzeniem rozmowy telefonicznej na temat kursu językowego. 	<p>w nagraniu (dobieranie)</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie większość brakujących słów i uzupełnia nimi kwestionariusz śłucha nagrania w celu ogólnego zrozumienia tekstu, i w zasadzie bez problemu wybiera wyrażenia w zdaniach, które wystąpiły w nagraniu śłucha nagrania w celu ogólnego zrozumienia tekstu i w zasadzie bez problemu prowadzi rozmowę telefoniczną na temat kursu językowego. 	<p>w nagraniu (dobieranie)</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie wszystkie brakujące słowa i uzupełnia nimi kwestionariusz śłucha nagrania w celu ogólnego zrozumienia tekstu, i bez problemu wybiera wyrażenia w zdaniach, które wystąpiły w nagraniu śłucha nagrania w celu ogólnego zrozumienia tekstu i bez problemu prowadzi rozmowę telefoniczną na temat kursu językowego. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli;
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela znajduje w tekście tylko niektóre szczegółowe informacje umożliwiające dopasowanie do każdego pytania odpowiedniej części tekstu (technika: dobieranie) z wydatną pomocą nauczyciela potrafi wyciągnąć wnioski z przeczytanego artykułu na temat zwierząt trzymanyh w domu ma duże problemy z wyszukaniem w tekście zwrotów o znaczeniu podobnym do znaczenia zwrotów podanych w zadaniu z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela znajduje w tekście większość szczegółowych informacji umożliwiających dopasowanie do każdego pytania odpowiedniej części tekstu (technika: dobieranie) z pewną pomocą nauczyciela potrafi wyciągnąć wnioski z przeczytanego artykułu na temat zwierząt trzymanyh w domu ma pewne problemy z wyszukaniem w tekście zwrotów o znaczeniu podobnym do znaczenia zwrotów podanych w zadaniu z pewną pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie znajduje w tekście większość szczegółowych informacji umożliwiających dopasowanie do każdego pytania odpowiedniej części tekstu (technika: dobieranie) prawie bez pomocy nauczyciela potrafi wyciągnąć wnioski z przeczytanego artykułu na temat zwierząt trzymanyh w domu w zasadzie nie ma problemów z wyszukaniem w tekście zwrotów o znaczeniu podobnym do znaczenia zwrotów podanych w zadaniu prawie samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie znajduje w tekście wszystkie szczegółowe informacje umożliwiające dopasowanie do każdego pytania odpowiedniej części tekstu (technika: dobieranie) bez pomocy nauczyciela potrafi wyciągnąć wnioski z przeczytanego artykułu na temat zwierząt trzymanyh w domu nie ma problemów z wyszukaniem w tekście zwrotów o znaczeniu podobnym do znaczenia zwrotów podanych w zadaniu samodzielnie wyszukuje w tekście szczegółowe informacje w celu 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie; rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	szczegółowe informacje w celu określenia prawdziwości lub fałszywości zdań podanych w zadaniu	nauczyciela wyszukuje w tekście szczegółowe informacje w celu określenia prawdziwości lub fałszywości zdań podanych w zadaniu	wyszukuje w tekście szczegółowe informacje w celu określenia prawdziwości lub fałszywości zdań podanych w zadaniu	określenia prawdziwości lub fałszywości zdań podanych w zadaniu	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu; potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej;
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela decyduje, częściowo poprawnie, które cechy wymienione w ćwiczeniu zostały wykorzystane w liście formalnym z pomocą nauczyciela dopasowuje, częściowo poprawnie, zwroty nieformalne do ich formalnych odpowiedników w liście z pomocą nauczyciela pisze list formalny do władz miasta. Nie spełnia większości kryteriów charakterystycznych dla tego typu wypowiedzi. Popołnia liczne błędy językowe zakłócające często komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela decyduje, na ogół poprawnie, które cechy wymienione w ćwiczeniu zostały wykorzystane w liście formalnym z pomocą nauczyciela dopasowuje, na ogół poprawnie, zwroty nieformalne do ich formalnych odpowiedników w liście z pomocą nauczyciela pisze list formalny do władz miasta. Spełnia niektóre kryteria charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. Popołnia błędy językowe zakłócające czasami komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie decyduje, na ogół poprawnie, które cechy wymienione w ćwiczeniu zostały wykorzystane w liście formalnym samodzielnie dopasowuje, na ogół poprawnie, zwroty nieformalne do ich formalnych odpowiedników w liście samodzielnie pisze list formalny do władz miasta. Spełnia większość kryteriów charakterystycznych dla tego typu wypowiedzi. Popołnia sporadyczne błędy językowe nie zakłócające komunikatywności wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i poprawnie decyduje, które cechy wymienione w ćwiczeniu zostały wykorzystane w liście formalnym Samodzielnie i poprawnie dopasowuje zwroty nieformalne do ich formalnych odpowiedników w liście samodzielnie pisze list do władz miasta. Spełnia wszystkie kryteria charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi porozumiewać się w formie pisemnej z łatwością, precyzyjnie przekazując zamierzoną treść zgodnie z założonym celem komunikacyjnym; jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny);
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> z wydatną pomocą nauczyciela wylicza techniki uczenia się, z których uczniowie korzystają podczas uczenia się j. angielskiego z dużą pomocą nauczyciela opisuje swój styl uczenia się z pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> z pewną pomocą nauczyciela wylicza techniki uczenia się, z których uczniowie korzystają podczas uczenia się j. angielskiego z pewną pomocą nauczyciela opisuje swój styl uczenia się 	<ul style="list-style-type: none"> w zasadzie samodzielnie wylicza techniki uczenia się, z których uczniowie korzystają podczas uczenia się j. angielskiego prawie samodzielnie opisuje swój styl uczenia się samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wylicza techniki uczenia się, z których uczniowie korzystają podczas uczenia się j. angielskiego samodzielnie opisuje swój styl uczenia się samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi swobodnie i



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację</p> <ul style="list-style-type: none">• potrafi wyrazić opinię o różnych typach właścicieli zwierząt domowych, ale ma bardzo ubogi zasób słownictwa• z dużą pomocą nauczyciela uzasadnia powiedzenie: <i>Dogs are man's best friends</i>• potrafi w bardzo prostych słowach ustosunkować się do oferty szkolnych zajęć pozalekcyjnych / kółek zainteresowań zaprezentowanych w zadaniu• potrafi zadawać niektóre pytania o zainteresowania i preferencje kolegi oraz odpowiadać na takie pytania za pomocą prostych zwrotów podanych w ramce w podręczniku• potrafi w bardzo prostych słowach opisać swoje zainteresowania i umiejętności• stara się odgrywać rolę osoby szukającej odpowiedniego kursu językowego oraz pracownika szkoły językowej, ale ma jeszcze duże problemy z prawidłowym użyciem podanych zwrotów dot. szkoły, kursu,	<ul style="list-style-type: none">• z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację• potrafi wyrazić opinię o różnych typach właścicieli zwierząt domowych, ale ma ubogi zasób słownictwa• z pewną pomocą nauczyciela uzasadnia powiedzenie: <i>Dogs are man's best friends</i>• potrafi w prostych słowach ustosunkować się do oferty szkolnych zajęć pozalekcyjnych / kółek zainteresowań zaprezentowanych w zadaniu• potrafi zadawać pytania o zainteresowania i preferencje kolegi oraz odpowiadać na takie pytania za pomocą prostych zwrotów podanych w ramce w podręczniku• potrafi w prostych słowach opisać swoje zainteresowania i umiejętności• potrafi odgrywać rolę osoby szukającej	<p>Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji</p> <ul style="list-style-type: none">• potrafi wyrazić opinię o różnych typach właścicieli zwierząt domowych, stosując urozmaicone słownictwo• prawie samodzielnie uzasadnia powiedzenie: <i>Dogs are man's best friends</i>• używając urozmaiconego słownictwa, potrafi ustosunkować się do oferty szkolnych zajęć pozalekcyjnych / kółek zainteresowań zaprezentowanych w zadaniu• potrafi zadawać pytania o zainteresowania i preferencje kolegi oraz odpowiadać na takie pytania używając urozmaiconego języka• potrafi interesująco opisać swoje zainteresowania i umiejętności, używając urozmaiconego języka• potrafi odgrywać rolę osoby szukającej odpowiedniego kursu językowego oraz pracownika szkoły językowej, i zwykle poprawnie używa podanych zwrotów dot. szkoły, kursu, zakwaterowania, lokalizacji i płatności	<p>odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację</p> <ul style="list-style-type: none">• potrafi wyrazić opinię o różnych typach właścicieli zwierząt domowych, stosując urozmaicone bogate słownictwo• samodzielnie uzasadnia powiedzenie: <i>Dogs are man's best friends</i>• używając bogatego słownictwa, potrafi ustosunkować się do oferty szkolnych zajęć pozalekcyjnych / kółek zainteresowań zaprezentowanych w zadaniu• potrafi zadawać pytania o zainteresowania i preferencje kolegi oraz odpowiadać na takie pytania używając bogatego języka• potrafi płynnie i interesująco opisać swoje zainteresowania i umiejętności• potrafi odgrywać rolę osoby szukającej odpowiedniego kursu językowego oraz pracownika szkoły językowej, oraz płynnie i poprawnie używa podanych zwrotów dot. szkoły, kursu, zakwaterowania, lokalizacji i płatności• samodzielnie wybiera poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu w	<p>precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich;</p> <ul style="list-style-type: none">• potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;• potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie;• jego wymowa, akcent i intonacja są poprawne i nie zakłócają komunikacji;• potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy;• potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy oraz precyzyjnie opisać bardziej skomplikowane procesy (sposób obsługi skomplikowanych urządzeń lub procedury postępowania
--	--	--	---	--	---



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<p>zakwaterowania, lokalizacji i płatności</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując często poprawności gramatycznej i logicznej wpisywanych fragmentów z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające tekst. 	<p>odpowiedniego kursu językowego oraz pracownika szkoły językowej, ale ma jeszcze pewne problemy z prawidłowym użyciem podanych zwrotów dot. szkoły, kursu, zakwaterowania, lokalizacji i płatności</p> <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując czasami poprawności gramatycznej i logicznej wpisywanych fragmentów z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające tekst. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując na ogół poprawność gramatyczną i logiczną wpisywanych fragmentów samodzielnie wybiera na ogół poprawnie odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające tekst. 	<p>nawiasie</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując poprawność gramatyczną i logiczną wpisywanych fragmentów samodzielnie i poprawnie wybiera odpowiedzi logicznie i gramatycznie uzupełniające tekst. 	<p>w urzędach) - zakres rozszerzony;</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony;
------------------------	---	--	--	---	---

Zakres tematów: **Kultura (Module 9: News And Media)**

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
-------------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> zna zwroty przekształcające pytania bezpośrednie w pośrednie i odwrotnie, ale ma jeszcze duże problemy z szykiem słów podczas zamiany pytań bezpośrednich na pośrednie rozpoznaje w tekście pewną część właściwych zdań w mowie zależnej na podstawie podanych zdań w mowie niezależnej zna zasady zamiany wypowiedzi w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej, ale ciągle ma duże problemy ze stosowaniem następstwa czasów w praktyce zna zasady tworzenia pytań w mowie zależnej, ale ciągle ma spore problemy z szykiem słów w pytaniu sformułowanym w mowie zależnej 	<ul style="list-style-type: none"> zna zwroty przekształcające pytania bezpośrednie w pośrednie i odwrotnie, ale ma jeszcze pewne problemy z szykiem słów podczas zamiany pytań bezpośrednich na pośrednie rozpoznaje w tekście większość właściwych zdań w mowie zależnej na podstawie podanych zdań w mowie niezależnej zna zasady zamiany wypowiedzi w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej, ale ciągle ma pewne problemy ze stosowaniem następstwa czasów w praktyce zna zasady tworzenia pytań w mowie zależnej, ale ciągle ma pewne problemy z szykiem słów w pytaniu sformułowanym w mowie zależnej 	<ul style="list-style-type: none"> zna zwroty przekształcające pytania bezpośrednie w pośrednie i odwrotnie i zwykle nie ma problemów z szykiem słów podczas zamiany pytań bezpośrednich na pośrednie rozpoznaje w tekście prawie wszystkie właściwe zdania w mowie zależnej na podstawie podanych zdań w mowie niezależnej zna zasady zamiany wypowiedzi w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej i zwykle nie ma problemów ze stosowaniem następstwa czasów w praktyce zna zasady tworzenia pytań w mowie zależnej i w zasadzie nie ma problemów z szykiem słów w pytaniu w mowie zależnej 	<ul style="list-style-type: none"> zna zwroty przekształcające pytania bezpośrednie w pośrednie i odwrotnie i nie ma problemów z szykiem słów podczas zamiany pytań bezpośrednich na pośrednie rozpoznaje w tekście wszystkie właściwe zdania w mowie zależnej na podstawie podanych zdań w mowie niezależnej zna zasady zamiany wypowiedzi w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej i nie ma problemów ze stosowaniem następstwa czasów w praktyce zna zasady tworzenia pytań w mowie zależnej i nie ma problemów z szykiem słów w pytaniu w mowie zależnej 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów;
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> zna słowa charakterystyczne dla mediów, ale jeszcze często myli znaczenie słów bliskoznacznych z dużą pomocą nauczyciela łączy słowa z tekstu z ich definicjami przyporządkowuje niewielką część definicji do słów podkreślonych w tekście ma spore problemy z zastępowaniem popularnych przymiotnikami bardziej wyszukanyymi (bogactwo językowe) 	<ul style="list-style-type: none"> zna słowa charakterystyczne dla mediów, ale jeszcze czasem myli znaczenie słów bliskoznacznych z pewną pomocą nauczyciela łączy słowa z tekstu z ich definicjami przyporządkowuje pewną część definicji do słów podkreślonych w tekście ma pewne problemy z zastępowaniem popularnych przymiotnikami bardziej wyszukanyymi (bogactwo językowe) 	<ul style="list-style-type: none"> zna i zwykle poprawnie stosuje słowa charakterystyczne dla mediów zwykle bez problemu łączy słowa z tekstu z ich definicjami przyporządkowuje prawie wszystkie definicje do słów podkreślonych w tekście prawie nie ma problemów z zastępowaniem popularnych przymiotnikami bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> zna i poprawnie stosuje słowa charakterystyczne dla mediów bez problemu łączy słowa z tekstu z ich definicjami przyporządkowuje wszystkie definicje do słów podkreślonych w tekście nie ma problemów z zastępowaniem popularnych przymiotników przymiotnikami bardziej wyszukanyymi (bogactwo językowe) poprawnie przyporządkowuje słowa z 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> • czasami poprawnie przyporządkowuje słowa z tekstu do ich definicji 	<ul style="list-style-type: none"> • często poprawnie przyporządkowuje słowa z tekstu do ich definicji 	<p>wyszukanymi (bogactwo językowe)</p> <ul style="list-style-type: none"> • zwykle poprawnie przyporządkowuje słowa z tekstu do ich definicji 	<p>tekstu do ich definicji</p>	
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wynotować z nagrania niewielką część powodów, dla których dziennikarzy pociąga relacjonowanie wydarzeń z niebezpiecznych miejsc i niektóre informacje o tym, jak przygotowują się oni do wyprawy w miejsca, gdzie panują warunki ekstremalne • czasami poprawnie zaznacza odpowiedzi zgodne z treścią nagrania (wielokrotny wybór) • stara się porównać struktury językowe zastosowane w nagraniu i w raporcie z nagranej rozmowy, ale nie wychwytuje wielu różnic • rozumie główne myśli niewielkiej części nagranych dialogów • uzupełnia niewielką część luk w dialogach na podstawie wysłuchanego tekstu • stara się powtarzać za wzorem intonację wyrażającą zdziwienie, ale ma jeszcze duże problemy ze spontanicznym reagowaniem z właściwą intonacją na wiadomości usłyszane w rozmowie przeprowadzanej w parach • wychwytuje z nagrania niewielką część informacji nt. upodobań telewizyjnych pewnego rodzeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wynotować z nagrania pewną część powodów, dla których dziennikarzy pociąga relacjonowanie wydarzeń z niebezpiecznych miejsc i pewne informacje o tym, jak przygotowują się oni do wyprawy w miejsca, gdzie panują warunki ekstremalne • często poprawnie zaznacza odpowiedzi zgodne z treścią nagrania (wielokrotny wybór) • porównuje struktury językowe zastosowane w nagraniu i w raporcie z nagranej rozmowy, ale nie wychwytuje części różnic • rozumie główne myśli ok. połowy nagranych dialogów • uzupełnia pewną część luk w dialogach na podstawie wysłuchanego tekstu • dobrze powtarza intonację wyrażającą zdziwienie za wzorem, ale ma jeszcze pewne problemy ze spontanicznym reagowaniem z właściwą intonacją na wiadomości usłyszane w rozmowie przeprowadzanej w parach • wychwytuje z nagrania pewną część informacji nt. upodobań telewizyjnych pewnego rodzeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wynotować z nagrania większość powodów, dla których dziennikarzy pociąga relacjonowanie wydarzeń z niebezpiecznych miejsc i informacji o tym, jak przygotowują się oni do wyprawy w miejsca, gdzie panują warunki ekstremalne • na ogół poprawnie zaznacza odpowiedzi zgodne z treścią nagrania (wielokrotny wybór) • porównuje struktury językowe zastosowane w nagraniu i w raporcie z nagranej rozmowy i wychwytuje większość różnic • rozumie główne myśli większości nagranych dialogów • uzupełnia większość luk w dialogach na podstawie wysłuchanego tekstu • dobrze powtarza intonację wyrażającą zdziwienie za wzorem i zwykle reaguje z właściwą intonacją na wiadomości usłyszane w rozmowie przeprowadzanej w parach • wychwytuje z nagrania większość informacji nt. upodobań telewizyjnych pewnego rodzeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wynotować z nagrania znakomitą wszystkie powody, dla których dziennikarzy pociąga relacjonowanie wydarzeń z niebezpiecznych miejsc i informacje o tym, jak przygotowują się oni do wyprawy w miejsca, gdzie panują ekstremalne warunki • poprawnie zaznacza odpowiedzi zgodne z treścią nagrania (wielokrotny wybór) • porównuje struktury językowe zastosowane w nagraniu i w raporcie z nagranej rozmowy i wychwytuje wszystkie różnice • rozumie główne myśli wszystkich nagranych dialogów • uzupełnia wszystkie luki w dialogach na podstawie wysłuchanego tekstu • dobrze powtarza intonację wyrażającą zdziwienie za wzorem i reaguje z właściwą intonacją na wiadomości usłyszane w rozmowie przeprowadzanej w parach • wychwytuje z nagrania wszystkie informacje nt. upodobań telewizyjnych pewnego rodzeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; • potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli; • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego; • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jaka jest główna myśl tekstu, ale ma duży kłopot z uzasadnieniem przyczyn konfliktu opisanego w tekście • z dużą pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście słowa w tekście, które odpowiadają definicjom w ćwiczeniu • z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu (wielokrotny wybór) • z dużą pomocą nauczyciela przyporządkowuje ilustracje do właściwych informacji w tekście • z pomocą nauczyciela wpisuje w luki częściowo poprawnie brakujące zdania, aby otrzymać logiczny i spójny tekst (dobieranie) • potrafi w niewielkim stopniu przeanalizować programy telewizyjne różnych angielskich stacji 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, jaka jest główna myśl tekstu, ale ma pewien kłopot z uzasadnieniem przyczyn konfliktu opisanego w tekście • z pewną pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście słowa w tekście, które odpowiadają definicjom w ćwiczeniu • z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu (wielokrotny wybór) • z pewną pomocą nauczyciela przyporządkowuje ilustracje do właściwych informacji w tekście • z pomocą nauczyciela wpisuje w luki na ogół poprawnie brakujące zdania, aby otrzymać logiczny i spójny tekst (dobieranie) • potrafi w pewnym stopniu przeanalizować programy telewizyjne różnych angielskich stacji 	<ul style="list-style-type: none"> • prawie wyczerpująco uzasadnia przyczyny konfliktu opisanego w tekście • prawie samodzielnie wyszukuje w tekście słowa w tekście, które odpowiadają definicjom w ćwiczeniu • samodzielnie wybiera na ogół poprawnie odpowiedzi zgodne z treścią tekstu (wielokrotny wybór) • prawie samodzielnie przyporządkowuje ilustracje do właściwych informacji z tekstu • samodzielnie wpisuje w luki na ogół poprawnie brakujące zdania, aby otrzymać logiczny i spójny tekst (dobieranie) • potrafi w dużym stopniu przeanalizować programy telewizyjne różnych angielskich stacji 	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco uzasadnia przyczyny konfliktu opisanego w tekście • samodzielnie wyszukuje w tekście słowa w tekście, które odpowiadają definicjom w ćwiczeniu • samodzielnie i poprawnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu (wielokrotny wybór) • samodzielnie przyporządkowuje ilustracje do właściwych informacji z tekstu • samodzielnie i poprawnie wpisuje w luki brakujące zdania, aby otrzymać logiczny i spójny tekst (dobieranie) • potrafi w pełni przeanalizować programy telewizyjne różnych angielskich stacji 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami; • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach; • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu; • potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej; • potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny);
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • stara się notować ze słuchu informacje będące odpowiedziami na pytania podane w zadaniu, ale jest w stanie wynotować niewiele • uzupełnia raport na podstawie przeczytanego tekstu (wywiadu), ale ma duże problemy z szykiem słów w pytaniu w mowie zależnej • pisze raport z wywiadu przeprowadzonego z kolegą nt. życia szkoły, ale często robi błędy w stosowaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • notuje ze słuchu informacje będące odpowiedziami na pytania podane w zadaniu, ale nie jest w stanie wynotować wszystkich • uzupełnia raport na podstawie przeczytanego tekstu (wywiadu), ale ma pewne problemy z szykiem słów w pytaniu w mowie zależnej • pisze raport z wywiadu przeprowadzonego z kolegą nt. życia szkoły, ale czasem robi błędy w stosowaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • notuje ze słuchu informacje będące odpowiedziami na pytania postawione w zadaniu i jest w stanie wynotować znakomitą ich większość • uzupełnia raport na podstawie przeczytanego tekstu (wywiadu) i zwykle stosuje prawidłowy szyk słów w pytaniu sformułowanym w mowie zależnej • pisze raport z wywiadu przeprowadzonego z 	<ul style="list-style-type: none"> • notuje ze słuchu informacje będące odpowiedziami na pytania postawione w zadaniu i jest w stanie wynotować wszystkie • uzupełnia raport na podstawie przeczytanego tekstu (wywiadu) i stosuje prawidłowy szyk słów w pytaniu sformułowanym w mowie zależnej • pisze raport z wywiadu przeprowadzonego z kolegą nt. życia szkoły, i poprawnie stosuje pytania w mowie 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; • potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>pytań w mowie zależnej z pomocą nauczyciela pisze artykuł o godnym polecenia filmie. Nie spełnia większości kryteriów charakterystycznych dla tego typu wypowiedzi. Popelnia liczne błędy językowe zakłócające często komunikatywność wypowiedzi.</p>	<p>pytań w mowie zależnej z pomocą nauczyciela pisze artykuł o godnym polecenia filmie. Spełnia niektóre kryteria charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. Popelnia liczne błędy językowe zakłócające czasami komunikatywność wypowiedzi.</p>	<p>kolega nt. życia szkoły, i zwykle poprawnie stosuje pytania w mowie zależnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie pisze artykuł o godnym polecenia filmie. Spełnia większość kryteriów charakterystycznych dla tego typu wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy językowe nie zakłócające komunikatywności wypowiedzi. 	<p>zależnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie pisze artykuł o godnym polecenia filmie. Spełnia wszystkie kryteria charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. Nie popelnia błędów językowych zakłócających komunikatywności wypowiedzi. 	<p>pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi swobodnie przeprowadzić proste pisemne negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zaklasyfikować informacje pod kątem medium, w którym mogłyby się pojawić, ale dobiera tylko jedno medium do każdej informacji • niezbyt pewnie i bardzo prostym językiem formułuje wypowiedź nt. roli wiadomości w swoim życiu • potrafi ułożyć bardzo proste pytania do wywiadu ze sławną osobą • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację • stara się w prostych słowach i zrelacjonować ostatnio oglądane / wysłuchane wiadomości (sportowe, pogodowe itp.), ale jeszcze popelnia liczne błędy w stosowaniu zasad rządzących mową zależną 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zaklasyfikować informacje pod kątem medium, w którym mogłyby się pojawić ale dobiera tylko jedno medium do każdej informacji • niezbyt pewnie i prostym językiem formułuje wypowiedź nt. roli wiadomości w swoim życiu • potrafi ułożyć proste pytania do wywiadu ze sławną osobą • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację • potrafi w prostych słowach i zrelacjonować ostatnio oglądane / wysłuchane wiadomości (sportowe, pogodowe itp.), ale jeszcze popelnia pewne błędy w stosowaniu zasad rządzących mową zależną • niepewnie bierze udział w 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zaklasyfikować informacje pod kątem medium, w którym mogłyby się pojawić i podaje więcej niż jedno medium, w którym dana informacja mogłaby się pojawić • pewnie i prawie poprawnie formułuje wypowiedź nt. roli wiadomości w swoim życiu • potrafi ułożyć pytania do wywiadu ze sławną osobą, używając bogatego języka • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popelnia błędów językowych zakłócających komunikację • potrafi zrelacjonować ostatnio oglądane / wysłuchane wiadomości (sportowe, pogodowe itp.) i prawidłowo stosuje zasady mowy zależnej • bierze czynny udział w dyskusji na temat jakości dziennikarstwa 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zaklasyfikować informacje pod kątem medium, w którym mogłyby się pojawić i podaje więcej niż jedno medium, w którym dana informacja mogłaby się pojawić • swobodnie i poprawnie formułuje wypowiedź nt. roli wiadomości w swoim życiu • potrafi ułożyć pytania do wywiadu ze sławną osobą, używając bogatego języka • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popelnia błędów językowych zakłócających komunikację • potrafi zrelacjonować ostatnio oglądane / wysłuchane wiadomości (sportowe, pogodowe itp.) i prawidłowo stosuje zasady mowy zależnej • bierze czynny udział w dyskusji na temat jakości dziennikarstwa 	<ul style="list-style-type: none"> • interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii - zakres rozszerzony; • potrafi z łatwością zinterpretować treść komunikatu mimo jego zróżnicowanej długości, formy i warunków odbioru - zakres rozszerzony; • potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny/neutralny/nieformalny/ kolokwialny) - zakres rozszerzony; • potrafi swobodnie przeprowadzić bardziej skomplikowane negocjacje w typowych i trudnych sytuacjach życia codziennego w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> stara się brać udział w dyskusji na temat jakości dziennikarstwa obywatelskiego oraz sensowności 'flash mobbingu', ale jeszcze rzadko się wypowiada bardzo prostymi słowami wyraża opinie o telewizyjnych kanałach informacyjnych używając bardzo prostych struktur językowych, ocenia informacje pod względem znaczenia, atrakcyjności itp. bardzo prostymi słowami prezentuje opinie nt. rodzinnego oglądania telewizji jeszcze niezbyt poprawnie prezentuje swoje ulubione programy telewizyjne próbuje negocjować obejrzenie wybranych przez siebie programów z użyciem podanych zwrotów, ale ma jeszcze duże problemy z zastosowaniem z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując często poprawności gramatycznej i logicznej wписywanych fragmentów samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując często 	<p>dyskusji na temat jakości dziennikarstwa obywatelskiego oraz sensowności 'flash mobbingu'</p> <ul style="list-style-type: none"> prostymi słowami wyraża opinie o telewizyjnych kanałach informacyjnych używając prostych struktur językowych, ocenia informacje pod względem znaczenia, atrakcyjności itp. prostymi słowami prezentuje opinie nt. rodzinnego oglądania telewizji w miarę poprawnie prezentuje swoje ulubione programy telewizyjne próbuje negocjować obejrzenie wybranych przez siebie programów z użyciem podanych zwrotów, ale ma jeszcze pewne problemy z poprawnym ich zastosowaniem z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach nie zachowując czasami poprawności gramatycznej i logicznej wписywanych fragmentów z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując czasami poprawności ortograficznej i gramatycznej wписywanych części zdania. 	<p>(sportowe, pogodowe itp.) i zwykle prawidłowo stosuje zasady mowy zależnej</p> <ul style="list-style-type: none"> bierze czynny udział w dyskusji na temat jakości dziennikarstwa obywatelskiego oraz sensowności 'flash mobbingu' używając urozmaiconego słownictwa, wyraża opinie o telewizyjnych kanałach informacyjnych ocenia informacje pod względem znaczenia, atrakcyjności itp., używając dość zaawansowanych struktur językowych używając bogatego słownictwa, prezentuje opinie nt. rodzinnego oglądania telewizji poprawnie, choć jeszcze niezbyt płynnie prezentuje swoje ulubione programy telewizyjne negocjuje obejrzenie wybranych przez siebie programów, prawidłowo używając większości podanych zwrotów samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując na ogół poprawność gramatyczną i logiczną wписywanych fragmentów samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy 	<p>obywatelskiego oraz sensowności 'flash mobbingu', śmiało zabierając głos</p> <ul style="list-style-type: none"> używając bogatego słownictwa, wyraża opinie o telewizyjnych kanałach informacyjnych ocenia informacje pod względem znaczenia, atrakcyjności itp., używając zaawansowanych struktur językowych używając bogatego słownictwa, prezentuje opinie nt. rodzinnego oglądania telewizji poprawnie i płynnie prezentuje swoje ulubione programy telewizyjne negocjuje obejrzenie wybranych przez siebie programów, prawidłowo używając podane zwroty samodzielnie uzupełnia zdania wykorzystując podane w kolejności wyrazy w nawiasach zachowując poprawność gramatyczną i logiczną wписywanych fragmentów samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wписywanych części zdania. 	<p>poza zakres obowiązkowy- zakres rozszerzony;</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i opierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony; potrafi ułożyć pytania do wywiadu ze sławną osobą, używając bogatego języka samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów
-----------------	---	--	--	---	--



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania.		podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując na ogół poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania.		
--	--	--	--	--	--

Zakres tematów: Nauka i technika (Module 10: Technology Changing Our World)

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Gramatyka	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania czasowników: <i>allow, make, let</i>, i często ma problemy z uzupełnieniem tekstu poprawnymi formami tych czasowników opisuje przedmioty z wykorzystaniem czasowników: <i>allow, let, make</i>, ale często mylą mu się zasady rządzące tymi czasownikami uzupełnia zdania warunkowe zwrotami usłyszonymi w nagraniu, 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady stosowania czasowników: <i>allow, make, let</i>, ale czasem ma problemy z uzupełnieniem tekstu poprawnymi formami tych czasowników opisuje przedmioty z wykorzystaniem czasowników: <i>allow, let, make</i>, ale czasem mylą mu się zasady rządzące tymi czasownikami uzupełnia zdania warunkowe zwrotami usłyszonymi w nagraniu, 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady stosowania czasowników: <i>allow, make, let</i> i bez większych problemów uzupełnia tekst poprawnymi formami tych czasowników opisuje przedmioty z wykorzystaniem czasowników: <i>allow, let, make</i> i w zasadzie poprawnie stosuje zasady rządzące tymi czasownikami uzupełnia zdania warunkowe zwrotami usłyszonymi w nagraniu i 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady stosowania czasowników: <i>allow, make, let</i> i bez uzupełnia tekst poprawnymi formami tych czasowników opisuje przedmioty z wykorzystaniem czasowników: <i>allow, let, make</i> i bezbłędnie stosuje zasady rządzące tymi czasownikami uzupełnia zdania warunkowe zwrotami usłyszonymi w nagraniu i wszystkie zwroty zapisuje 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady stosowania czasowników: <i>allow, make, let</i> i bez uzupełnia tekst poprawnymi formami tych czasowników zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu zerowego, pierwszego i drugiego i nie ma problemów z określaniem tych typów zdań warunkowych w zdaniach oraz poprawnie je stosuje w zadaniach;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> ale niewiele zwrotów zapisuje poprawnie zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu zerowego, pierwszego i drugiego, ale ma jeszcze duże problemy z określaniem tych typów zdań warunkowych w zdaniach czasami poprawnie wpisuje w zdania warunkowe właściwe formy czasownikowe utworzone od czasowników podanych w nawiasach z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania warunkowe o sobie według podanego wzorca zna zasady tworzenia struktur trzeciego trybu warunkowego, ale jeszcze często zdarza mu się wpisywać w zdaniach błędne formy czasowników podanych w nawiasach 	<ul style="list-style-type: none"> ale tylko część zwrotów zapisuje poprawnie zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu zerowego, pierwszego i drugiego, ale ma jeszcze pewne problemy z określaniem tych typów zdań warunkowych w zdaniach często poprawnie wpisuje w zdania warunkowe właściwe formy czasownikowe utworzone od czasowników podanych w nawiasach z pewną pomocą nauczyciela tworzy zdania warunkowe o sobie według podanego wzorca zna zasady tworzenia struktur trzeciego trybu warunkowego, ale jeszcze czasami zdarza mu się wpisywać w zdaniach błędne formy czasowników podanych w nawiasach 	<ul style="list-style-type: none"> prawie wszystkie zwroty zapisuje poprawnie zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu zerowego, pierwszego i drugiego i zwykle nie ma problemów z określaniem tych typów zdań warunkowych w zdaniach zwykle poprawnie wpisuje w zdania warunkowe właściwe formy czasownikowe utworzone od czasowników podanych w nawiasach prawie samodzielnie tworzy zdania warunkowe o sobie według podanego wzorca zna zasady tworzenia struktur trzeciego trybu warunkowego i prawie bezbłędnie wpisuje w zdaniach formy czasowników utworzone od czasowników podanych w nawiasach 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu zerowego, pierwszego i drugiego i nie ma problemów z określaniem tych typów zdań warunkowych w zdaniach poprawnie wpisuje w zdania warunkowe właściwe formy czasownikowe utworzone od czasowników podanych w nawiasach samodzielnie tworzy zdania warunkowe o sobie według podanego wzorca zna zasady tworzenia struktur trzeciego trybu warunkowego i bezbłędnie wpisuje w zdaniach formy czasowników utworzone od czasowników podanych w nawiasach 	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady trzeciego okresu warunkowego i okresów mieszanych-poziom rozszerzony; samodzielnie tworzy zdania warunkowe językowych; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmującej tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczającej poza nią;
Leksyka	<ul style="list-style-type: none"> ma duże problemy z samodzielnym definiowaniem słów o podobnym znaczeniu ma często problem z przyporządkowaniem słowom podkreślonym w zadaniach właściwych definicji 	<ul style="list-style-type: none"> ma pewne problemy z samodzielnym definiowaniem słów o podobnym znaczeniu ma czasami problem z przyporządkowaniem słowom podkreślonym w zadaniach właściwych definicji 	<ul style="list-style-type: none"> zwykle nie ma problemów z samodzielnym definiowaniem słów o podobnym znaczeniu zwykle nie ma problemu z przyporządkowaniem słowom podkreślonym w zadaniach właściwych definicji 	<ul style="list-style-type: none"> nie ma problemów z samodzielnym definiowaniem słów o podobnym znaczeniu nie ma problemu z przyporządkowaniem słowom podkreślonym w zadaniach właściwych definicji 	
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens wysłuchanego tekstu, ale ma jeszcze spory problem z wychyceniem wszystkich informacji, 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens wysłuchanego tekstu, ale ma jeszcze pewien problem z wychyceniem wszystkich informacji, 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens wysłuchanego tekstu, i w zasadzie bez problemu wychwytuje wszystkie informacje, będące 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens wysłuchanego tekstu, i bez problemu wychwytuje wszystkie informacje, będące odpowiedziami na 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> będących odpowiedziami na pytania do tekstu z dużą pomocą nauczyciela wychwytuje w nagraniu informacje szczegółowe, pozwalające wybrać prawidłową odpowiedź spośród podanych w zadaniu (technika: wielokrotny wybór) z dużą pomocą nauczyciela wybiera właściwy tytuł dla wykładu o książce <i>Frankenstein</i> na podstawie wysłuchanego nagrania wyszukuje w nagraniu niewielką część szczegółowych informacji umożliwiających wybór prawdziwej odpowiedzi spośród podanych w zadaniu (technika: wielokrotny wybór) czasami rozpoznaje, który z rozmówców w nagraniu mówi podane w zadaniu kwestie 	<ul style="list-style-type: none"> będących odpowiedziami na pytania do tekstu z pewną pomocą nauczyciela wychwytuje w nagraniu informacje szczegółowe, pozwalające wybrać prawidłową odpowiedź spośród podanych w zadaniu (technika: wielokrotny wybór) z pewną pomocą nauczyciela wybiera właściwy tytuł dla wykładu o książce <i>Frankenstein</i> na podstawie wysłuchanego nagrania; wyszukuje w nagraniu część szczegółowych informacji umożliwiających wybór prawdziwej odpowiedzi spośród podanych w zadaniu (technika: wielokrotny wybór) często rozpoznaje, który z rozmówców w nagraniu mówi podane w zadaniu kwestie 	<ul style="list-style-type: none"> odpowiedziami na pytania do tekstu prawie samodzielnie wychwytuje w nagraniu informacje szczegółowe, pozwalające wybrać prawidłową odpowiedź spośród podanych w zadaniu (technika: wielokrotny wybór) prawie samodzielnie wybiera właściwy tytuł dla wykładu o książce <i>Frankenstein</i> na podstawie wysłuchanego nagrania wyszukuje w nagraniu prawie wszystkie szczegółowe informacje umożliwiające wybór prawdziwej odpowiedzi spośród podanych w zadaniu (technika: wielokrotny wybór) w większości przypadków rozpoznaje, który z rozmówców w nagraniu mówi podane w zadaniu kwestie 	<ul style="list-style-type: none"> pytania do tekstu samodzielnie wychwytuje w nagraniu informacje szczegółowe, pozwalające wybrać prawidłową odpowiedź spośród podanych w zadaniu (technika: wielokrotny wybór) samodzielnie wybiera właściwy tytuł dla wykładu o książce <i>Frankenstein</i> na podstawie wysłuchanego nagrania wyszukuje w nagraniu wszystkie szczegółowe informacje umożliwiające wybór prawdziwej odpowiedzi spośród podanych w zadaniu (technika: wielokrotny wybór) zawsze rozpoznaje, który z rozmówców w nagraniu mówi podane w zadaniu kwestie 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wydobyć szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli; potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ustawia niewielką część akapitów tekstu we właściwej kolejności, i miewa problemy z uszeregowaniem wszystkich akapitów w jedną całość wyszukuje w tekście niewielką część informacji pozwalających zdecydować, czy zdania podane w zadaniu są prawdziwe, czy fałszywe w niewielkiej części 	<ul style="list-style-type: none"> ustawia pewną część akapitów tekstu we właściwej kolejności, ale miewa problemy z uszeregowaniem wszystkich akapitów w jedną całość wyszukuje w tekście pewną część informacji pozwalających zdecydować, czy zdania podane w zadaniu są prawdziwe, czy fałszywe częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> ustawia prawie wszystkie akapity tekstu we właściwej kolejności wyszukuje w tekście większość informacji pozwalających zdecydować, czy zdania podane w zadaniu są prawdziwe, czy fałszywe prawie poprawnie uzupełnia tekst brakującymi zdaniami samodzielnie na ogół poprawnie wybiera 	<ul style="list-style-type: none"> ustawia wszystkie akapity tekstu we właściwej kolejności wyszukuje w tekście wszystkie informacje pozwalające zdecydować, czy zdania podane w zadaniu są prawdziwe, czy fałszywe poprawnie uzupełnia tekst brakującymi zdaniami samodzielnie i poprawnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie konstrukcję tekstu i potrafi z łatwością rozpoznać związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie uzupełnia tekst brakującymi zdaniami z pomocą nauczyciela wybiera częściowo odpowiedzi zgodne z treścią tekstu (wielokrotny wybór) z dużą pomocą nauczyciela grupuje zwroty z dialogu w następujących kategoriach: oferowanie pomocy, pytanie o informację, sprawdzanie, czy dobrze się zrozumiało / usłyszało, wyjaśnianie, co się robi 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia tekst brakującymi zdaniami z pomocą nauczyciela na ogół poprawnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu (wielokrotny wybór) z pewną pomocą nauczyciela grupuje zwroty z dialogu w następujących kategoriach: oferowanie pomocy, pytanie o informację, sprawdzanie, czy dobrze się zrozumiało / usłyszało, wyjaśnianie, co się robi 	<ul style="list-style-type: none"> odpowiedzi zgodne z treścią tekstu (wielokrotny wybór) prawie samodzielnie grupuje zwroty z dialogu w następujących kategoriach: oferowanie pomocy, pytanie o informację, sprawdzanie, czy dobrze się zrozumiało / usłyszało, wyjaśnianie, co się robi 	<ul style="list-style-type: none"> (wielokrotny wybór) samodzielnie grupuje zwroty z dialogu w następujących kategoriach: oferowanie pomocy, pytanie o informację, sprawdzanie, czy dobrze się zrozumiało / usłyszało, wyjaśnianie, co się robi 	
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela dopasowuje częściowo poprawnie elementy listu do redakcji do jego paragrafów z pomocą nauczyciela pisze list do redakcji na temat uzależnienia młodzieży od internetu, w którym przedstawia swoją opinię. Nie spełnia większości kryteriów charakterystycznych dla tego typu wypowiedzi. Popełnia liczne błędy językowe zakłócające często komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela dopasowuje na ogół poprawnie elementy listu do redakcji do jego paragrafów z pomocą nauczyciela pisze list do redakcji na temat uzależnienia młodzieży od internetu, w którym przedstawia swoją opinię. Spełnia niektóre kryteria charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. Popełnia liczne błędy językowe zakłócające czasem komunikatywność wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i na ogół poprawnie dopasowuje elementy listu do redakcji do jego paragrafów samodzielnie pisze list do redakcji na temat uzależnienia młodzieży od internetu, w którym przedstawia swoją opinię. Spełnia większość kryteriów charakterystycznych dla tego typu wypowiedzi. Popełnia sporadyczne błędy językowe nie zakłócające komunikatywności wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie i poprawnie dopasowuje elementy listu do redakcji do jego paragrafów samodzielnie pisze list do redakcji na temat uzależnienia młodzieży od internetu, w którym przedstawia swoją opinię. Spełnia wszystkie kryteria charakterystyczne dla tego typu wypowiedzi. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikatywności wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy oraz precyzyjnie opisać bardziej skomplikowane procesy (sposób obsługi skomplikowanych urządzeń lub procedury postępowania w urzędach) - zakres rozszerzony; potrafi pisemnie przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób,



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

					odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony;
Mówienie/Wymowa	<ul style="list-style-type: none"> w bardzo prostych słowach opisuje sytuację, w której technologia przyszła mu z pomocą używając bardzo prostych struktur językowych, wyjaśnia, jak wybrane wynalazki wpłynęły na świat (pozytywnie lub negatywnie) bierze bardzo umiarkowany udział w dyskusji o konieczności / potrzebie zabierania przez uczniów do szkoły rozmaitych elektronicznych gadżetów. z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na niektóre pytania, nie rozwijając żadnego z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację bardzo sporadycznie włącza się do dyskusji na temat czasu spędzanego na surfowaniu po Internecie, celów, w jakich korzysta się z Internetu, oraz ulubionych stron internetowych wydatną pomocą nauczyciela tworzy zdania w trzecim trybie warunkowym, 	<ul style="list-style-type: none"> w prostych słowach opisuje sytuację, w której technologia przyszła mu z pomocą używając prostych struktur językowych, wyjaśnia, jak wybrane wynalazki wpłynęły na świat (pozytywnie lub negatywnie) bierze umiarkowany udział w dyskusji o konieczności / potrzebie zabierania przez uczniów do szkoły rozmaitych elektronicznych gadżetów. z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na większość pytań, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasami zakłócają komunikację czasami włącza się do dyskusji na temat czasu spędzanego na surfowaniu po Internecie, celów, w jakich korzysta się z Internetu, oraz ulubionych stron internetowych z pewną pomocą nauczyciela tworzy zdania w trzecim trybie warunkowym, komentując podane przeszłe sytuacje 	<ul style="list-style-type: none"> używając urozmaiconego słownictwa, opisuje sytuację, w której technologia przyszła mu z pomocą używając dosyć różnorodnych struktur językowych, wyjaśnia, jak wybrane wynalazki wpłynęły na świat (pozytywnie lub negatywnie) bierze dosyć aktywny udział w dyskusji o konieczności / potrzebie zabierania przez uczniów do szkoły rozmaitych elektronicznych gadżetów. samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji dosyć aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat czasu spędzanego na surfowaniu po Internecie, celów, w jakich korzysta się z Internetu, oraz ulubionych stron internetowych prawie samodzielnie i w zasadzie poprawnie tworzy zdania w trzecim 	<ul style="list-style-type: none"> używając bogatego słownictwa, opisuje sytuację, w której technologia przyszła mu z pomocą używając bardzo różnorodnych struktur językowych, wyjaśnia, jak wybrane wynalazki wpłynęły na świat (pozytywnie lub negatywnie) bierze bardzo aktywny udział w dyskusji o konieczności / potrzebie zabierania przez uczniów do szkoły rozmaitych elektronicznych gadżetów. samodzielnie realizuje zadanie maturalne 2. Opisuje zdjęcie i odpowiada na wszystkie pytania, rozwijając je. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację bardzo aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat czasu spędzanego na surfowaniu po Internecie, celów, w jakich korzysta się z Internetu, oraz ulubionych stron internetowych samodzielnie i poprawnie tworzy zdania w trzecim trybie warunkowym, komentując podane 	<ul style="list-style-type: none"> używając bardzo różnorodnych struktur językowych, wyjaśnia, jak wybrane wynalazki wpłynęły na świat (pozytywnie lub negatywnie) bierze bardzo aktywny udział w dyskusji potrafi precyzyjnie i szczegółowo opisać osoby, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy oraz precyzyjnie opisać bardziej skomplikowane procesy (sposób obsługi skomplikowanych urządzeń lub procedury postępowania w urzędach) - zakres rozszerzony; poprawnie używa zwrotów opisujących problem z komputerem lub sugerujących rozwiązania problemu odgrywa w parach dialog wzorowany na dialogu w podręczniku i nie popełnia błędów używając charakterystycznych dla



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

	<p>komentujące podane przeszłe sytuacje</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo prostym językiem formułuje opinie na temat negatywnego wpływu telewizji czy Internetu na rodzinę • tylko czasami poprawnie używa zwrotów opisujących problem z komputerem lub sugerujących rozwiązania problemu w dialogu układanym w parach • stara się wziąć udział w dyskusji na temat książki i filmów o Frankensteinie, ale używa bardzo prostych struktur językowych i uboższego słownictwa • z dużą pomocą nauczyciela odgrywa role wskazane w zadaniu: uzyskiwanie/udzielanie informacji (role-play) • podaje 1 przykład sytuacji, w których dzwoni się na helpline • z dużą pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 1. Z trudem prowadzi rozmowę, w której porusza część kwestii w poleceniu, nie rozwijając żadnej z nich. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację • z pomocą nauczyciela realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Z trudem argumentuje swoje wybory. Nie rozwija 	<ul style="list-style-type: none"> • prostym językiem formułuje opinie na temat negatywnego wpływu telewizji czy Internetu na rodzinę • często poprawnie używa zwrotów opisujących problem z komputerem lub sugerujących rozwiązania problemu w dialogu układanym w parach • stara się wziąć udział w dyskusji na temat książki i filmów o Frankensteinie, ale używa prostych struktur językowych i niezbyt bogatego słownictwa • z pewną pomocą nauczyciela odgrywa role wskazane w zadaniu: uzyskiwanie/udzielanie informacji (role-play) • podaje 2-3 przykłady sytuacji, w których dzwoni się na helpline • odgrywa w parach dialog wzorowany na dialogu w podręczniku, ale jeszcze popełnia pewne błędy w używaniu charakterystycznych zwrotów • z pewną pomocą realizuje zadanie maturalne 1. Z pewnym trudem prowadzi rozmowę, w której porusza większość kwestii w poleceniu, rozwijając niektóre z nich. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację • z pomocą nauczyciela 	<p>trybie warunkowym, komentujące podane przeszłe sytuacje</p> <ul style="list-style-type: none"> • urozmaiconym językiem formułuje opinie na temat negatywnego wpływu telewizji czy Internetu na rodzinę • zwykle poprawnie używa zwrotów opisujących problem z komputerem lub sugerujących rozwiązania problemu w dialogu układanym w parach • bierze dosyć aktywny udział w dyskusji na temat książki i filmów o Frankensteinie, używając różnorodnych struktur językowych i bogatego słownictwa • na ogół samodzielnie odgrywa role wskazane w zadaniu: uzyskiwanie/udzielanie informacji (role-play) • podaje kilka przykładów sytuacji, w których dzwoni się na helpline • odgrywa w parach dialog wzorowany na dialogu w podręczniku i prawie nie popełnia błędów używając charakterystycznych dla tej sytuacji zwrotów • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza wszystkie kwestie w poleceniu, rozwijając większość z nich. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji 	<p>przeszłe sytuacje</p> <ul style="list-style-type: none"> • bogatym językiem formułuje opinie na temat negatywnego wpływu telewizji czy Internetu na rodzinę • poprawnie używa zwrotów opisujących problem z komputerem lub sugerujących rozwiązania problemu w dialogu układanym w parach • bierze aktywny udział w dyskusji na temat książki i filmów o Frankensteinie, używając różnorodnych struktur językowych i bogatego słownictwa na ogół samodzielnie odgrywa role wskazane w zadaniu: uzyskiwanie/udzielanie informacji (role-play) • podaje wiele przykładów sytuacji, w których dzwoni się na helpline • odgrywa w parach dialog wzorowany na dialogu w podręczniku i nie popełnia błędów używając charakterystycznych dla tej sytuacji zwrotów • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza i rozwija wszystkie kwestie w poleceniu, Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. 	<ul style="list-style-type: none"> • tej sytuacji zwrotów samodzielnie realizuje zadanie maturalne 1. Prowadzi rozmowę, w której porusza i rozwija wszystkie kwestie w poleceniu, Nie popełnia błędów językowych
--	---	--	---	--	---



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Środki językowe	<p>argumentów. Liczne błędy językowe często zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując często poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania • z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie • z pomocą nauczyciela wybiera częściowo poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment. 	<p>realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Z trudem argumentuje swoje wybory. Rozwija tylko niektóre argumenty. Dość liczne błędy językowe czasem zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, nie zachowując czasami poprawności ortograficznej i gramatycznej wpisywanych części zdania • z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie • z pomocą nauczyciela wybiera na ogół poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment. 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie realizuje zadanie maturalne 3. Wybiera jedną opcję i odrzuca pozostałe. Argumentuje swoje wybory. Rozwija większość argumentów. Sporadyczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji. • samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując na ogół poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania • samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie • samodzielnie wybiera na ogół poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment. 	<p>Argumentuje swoje wybory. Rozwija wszystkie z nich. Nie popełnia błędów językowych zakłócających komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie uzupełnia niedokończone zdania wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego, zachowując poprawność ortograficzną i gramatyczną wpisywanych części zdania • samodzielnie wybiera poprawnie opcje, które są tłumaczeniem fragmentu w nawiasie • samodzielnie wybiera poprawnie opcje zastępujące zaznaczony fragment. 	
------------------------	---	--	--	--	--

C. Klasa 3 – poziom podstawowy i poziom rozszerzony

P- poziom podstawowy



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

R – poziom rozszerzony

Zakres tematów: Moduł 1 Człowiek

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty.	<ul style="list-style-type: none">bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy;bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia	cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<p>słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią;</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanych słów synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony; interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii- zakres rozszerzony;
		Pr <i>used to / would, czasy: Past Simple, Present Perfect, Present Simple, Present Continuous, tryby warunkowe</i>				
Rozumienie wypowiedzi		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					<ul style="list-style-type: none"> uzupełnić brakujące informacje w tabeli; potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny);
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat organizacji życia codziennego, bardzo zdawkowo opowiada o doświadczeniach swoich lub innych osób. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat organizacji życia codziennego, podaje nieliczne przykłady sytuacji, w których odczuwa określone emocje, zdawkowo opowiada o doświadczeniach swoich lub innych osób. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wypowiada się na temat organizacji życia codziennego, podaje przykłady sytuacji, w których odczuwa określone emocje, opowiada o doświadczeniach swoich lub innych osób. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat organizacji życia codziennego, podaje liczne przykłady sytuacji, w których odczuwa określone emocje, wyczerpująco opowiada o doświadczeniach swoich lub innych osób. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu informującego o spotkaniu z ekspertem z dziedziny zagadnień etycznych, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu informującego o spotkaniu z ekspertem z dziedziny zagadnień etycznych, krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu informującego o spotkaniu z ekspertem z dziedziny zagadnień etycznych, uzasadnia swój wybór i podaje przyczyny odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu informującego o spotkaniu z ekspertem z dziedziny zagadnień etycznych, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczyny odrzucenia pozostałych możliwości. 	
	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<p>słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń prostymi zdaniami wyraża opinię na temat ziewania i jego zaraźliwości. Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża opinię na temat ziewania i jego zaraźliwości. Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia opinię na temat ziewania i jego zaraźliwości. Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat ziewania i jego zaraźliwości. Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów

Zakres tematów: Moduł 2 Państwo i społeczeństwo

Ogólne kształcenia cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		zadaniach.	własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; <ul style="list-style-type: none"> potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słowami synonimami, przykładem lub prostą definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski.
	<ul style="list-style-type: none"> P czasowniki modalne – teraźniejszość, przyszłość, przeszłość, tryby warunkowe, czasy przeszłe, zdania okolicznikowe czasu, R czasowniki modalne – teraźniejszość, przyszłość, przeszłość, tryby warunkowe, czasy przeszłe 				
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach i tekstach
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat międzynarodowego dnia praw człowieka, protestów pokojowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat międzynarodowego dnia praw człowieka, protestów pokojowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wypowiada się na temat międzynarodowego dnia praw człowieka, protestów pokojowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat międzynarodowego dnia praw człowieka, protestów. 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru rodzaju działalności klubu młodych demokratów na rzecz lokalnej społeczności, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru rodzaju działalności klubu młodych demokratów na rzecz lokalnej społeczności, krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru rodzaju działalności klubu młodych demokratów na rzecz lokalnej społeczności, uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru rodzaju działalności klubu młodych demokratów na rzecz lokalnej społeczności, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<p>charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny);</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych
	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny i blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny i blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny i blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny i blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie na temat wypadków drogowych i bezpieczeństwa w miejscu zamieszkania. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie na temat wypadków drogowych i bezpieczeństwa w miejscu zamieszkania. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie na temat wypadków drogowych i bezpieczeństwa w miejscu zamieszkania. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie na temat wypadków drogowych i bezpieczeństwa w miejscu zamieszkania. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi aktywnie i swobodnie komunikować swoje potrzeby i reagować językowo na potrzeby wyrażane w komunikatach innych osób (proponując, sugerując, pozwalając, preferencje, opinie, intencje, życzenia, rady, prośby, podziękowania, przeprosiny, skargi, wyjaśnienia) w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					uszeregować zdarzenia.

Zakres tematów: Moduł 3 Dom

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. • Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Pełnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. • Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Pełnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. • Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Pełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. • Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Pełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; • bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału; • bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmującej tematykę określoną w rozkładzie materiału;
	<ul style="list-style-type: none"> • P rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, określanie ilości, <i>another/other</i>, czasowniki modalne – <i>teraźniejszość</i>, <i>przyszłość</i>, <i>przeszłość</i>, zdania złożone przyczyny/celu, czasy przeszle • R zeczowniki policzalne i niepoliczalne, określanie ilości, <i>another/other</i>, czasowniki modalne – <i>teraźniejszość</i>, <i>przyszłość</i>, <i>przeszłość</i>, zdania złożone przyczyny/celu, czasy przeszle, kolejność przymiotników 				
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. • Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych; • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach;
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; • potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; • potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony; • potrafi swobodnie abstrahować, wysuwać i wyrażać hipotezy w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy- zakres rozszerzony;
	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo prostych zdaniach opisuje własne mieszkanie/dom i bardzo krótko mówi o dobrych i złych stronach mieszkania w różnych miejscach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w prostych zdaniach opisuje własne mieszkanie/dom i krótko mówi o dobrych i złych stronach mieszkania w różnych miejscach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opisuje własne mieszkanie/dom i mówi o dobrych i złych stronach mieszkania w różnych miejscach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo opisuje własne mieszkanie/dom i wyczerpująco omawia dobre i złe strony mieszkania w różnych miejscach. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru firmy organizującej przeprowadzki i bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru firmy organizującej przeprowadzki, krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru firmy organizującej przeprowadzki, uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru firmy organizującej przeprowadzki, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. • R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. • R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. • R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. • R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi
	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń prostymi zdaniami wyraża opinię na temat wykonywania prac domowych i przeprowadzania się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyraża opinię na temat wykonywania prac domowych i przeprowadzania się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia opinię na temat wykonywania prac domowych i przeprowadzania się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat wykonywania prac domowych i przeprowadzania się. 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz wypowiedzi w formie spójnych akapitów używając bogatego zasobu słownictwa.

Zakres tematów: Moduł 4 Świat przyrody

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią.
	P czasy teraźniejsze i przeszłe, tryby warunkowe, czasowniki modalne – teraźniejszość i przyszłość, strona bierna				
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania i słuchania np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich;
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat dobrych i złych stron badania przestrzeni kosmicznej, podaje zdawkowe informacje na temat klęsk żywiołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat dobrych i złych stron badania przestrzeni kosmicznej, podaje niewiele informacji na temat klęsk żywiołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wypowiada się na temat dobrych i złych stron badania przestrzeni kosmicznej, podaje informacje na temat klęsk żywiołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat dobrych i złych stron badania przestrzeni kosmicznej, podaje obszernie informacje na temat klęsk żywiołowych. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;
	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie; jego wymowa, akcent i intonacja są poprawne i nie zakłócają komunikacji; potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy; potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń prostymi zdaniami wyjaśnia jak, w sposób przyjazny dla środowiska, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyjaśnia jak, w sposób przyjazny dla środowiska, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyjaśnia i podaje przykłady jak, w sposób 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo wyjaśnia i podaje liczne przykłady jak, w 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	użytkować śmieci.	użytkować śmieci.	przyjazny dla środowiska, użytkować śmieci.	sposób przyjazny dla środowiska, użytkować śmieci.	ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- poziom rozszerzony.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów

Zakres tematów: Moduł 5 Szkoła

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popołnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popołnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popołnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału
	<ul style="list-style-type: none"> P R czasowniki modalne – terażniejszość i przyszłość 				
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<p>słuchanie.</p>	<p>na czytanie i słuchanie.</p>	<p>słuchanie.</p>	<p>komunikatów opartych na materiale kursowym np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek;</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora tekstu; potrafi z łatwością określić kontekst towarzyszący wypowiedzi pisemnej.
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy; potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- poziom rozszerzony; Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy.
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat roli edukacji oraz bardzo zdawkowo mówi o zakazach obowiązujących w szkołach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat roli edukacji oraz zdawkowo mówi o zakazach obowiązujących w szkołach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wypowiada się na temat roli edukacji oraz wyraża opinię na temat zakazów obowiązujących w szkołach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat roli edukacji oraz wyraża opinię na temat zakazów obowiązujących w szkołach i ją uzasadnia. 	
	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji-poziom rozszerzony
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie;
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcji końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy; potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie-poziom rozszerzony.

Zakres tematów: Moduł 6 Praca

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
			Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słów synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony; interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii- zakres rozszerzony.
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli; potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny);
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w bardzo prostych zdaniach określa swój stosunek do wykonywania różnych prac dorywczych, bardzo zdawkowo opisuje współczesny rynek pracy, mówi o dobrych lub złych stronach wykonywania różnych zawodów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w prostych zdaniach określa swój stosunek do wykonywania różnych prac dorywczych, zdawkowo opisuje współczesny rynek pracy, krótko mówi o dobrych lub złych stronach wykonywania różnych zawodów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń określa swój stosunek do wykonywania różnych prac dorywczych, opisuje współczesny rynek pracy, mówi o dobrych i złych stronach wykonywania różnych zawodów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo określa swój stosunek do wykonywania różnych prac dorywczych, wyczerpująco opisuje współczesny rynek pracy, Podaje liczne przykłady dobrych i złych stron wykonywania różnych zawodów. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru formy zatrudnienia, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru formy zatrudnienia, krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru formy zatrudnienia, uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru formy zatrudnienia, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczyny odrzucenia pozostałych możliwości. 	
	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Pełnia liczne błędy zakłócające komunikację. R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Pełnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Pełnia nieliczne błędy. R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Pełnia sporadyczne błędy. R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie,
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń prostymi zdaniami wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża opinię na temat 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża i częściowo 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża i uzasadnia opinię 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	opinię na temat warunków pracy i zatrudnienia. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	warunków pracy i zatrudnienia. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	uzasadnia opinię na temat warunków pracy i zatrudnienia. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	na temat warunków pracy i zatrudnienia. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; <ul style="list-style-type: none"> potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów

Zakres tematów: Moduł 7 Życie rodzinne i towarzyskie

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słów synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					<p>precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony;</p> <ul style="list-style-type: none"> interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii- zakres rozszerzony
	<ul style="list-style-type: none"> P R czasowniki modalne – przeszłość 				
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli; potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustrację. Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat obchodzenia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustrację. Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat obchodzenia 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustrację. Uczeń wypowiada się na temat obchodzenia świąt i 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustrację. Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	świąt i uroczystości rodzinnych, bardzo zdawkowo mówi o mediach społecznościowych.	świąt i uroczystości rodzinnych, <ul style="list-style-type: none"> • zdawkowo mówi o mediach społecznościowych. 	uroczystości rodzinnych, <ul style="list-style-type: none"> • mówi o mediach społecznościowych. 	obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych, <ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco opowiada o mediach społecznościowych. 	szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; <ul style="list-style-type: none"> • jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; • zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny).
	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. • R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. • R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. • R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. • R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; • potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów

Zakres tematów: Moduł 8 Kultura

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. 	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<p style="text-align: center;">zwrotów.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<p>komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy;</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słowami synonimami i antonimami, przykładem lub prostą definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski.
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					komunikatach i tekstach
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny); potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat mediów, ulubionych źródeł informacji, ulubionych twórców i ich dzieł, oraz autorów i gatunków literackich zdawkowo opisuje wizytę w muzeum, w galerii, mówi o swoich zainteresowaniach i doświadczeniu zawodowym. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat mediów, ulubionych źródeł informacji, ulubionych twórców i ich dzieł, oraz autorów i gatunków literackich, zdawkowo opisuje wizytę w muzeum, w galerii, krótko mówi o swoich zainteresowaniach i doświadczeniu zawodowym. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wypowiada się na temat mediów, ulubionych źródeł informacji, ulubionych twórców i ich dzieł, oraz autorów i gatunków literackich, opisuje wizytę w muzeum, w galerii, mówi o swoich zainteresowaniach i doświadczeniu zawodowym. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat mediów, ulubionych źródeł informacji, ulubionych twórców i ich dzieł, oraz autorów i gatunków literackich, wyczerpująco opisuje wizytę w muzeum, w galerii, wyczerpująco mówi o swoich zainteresowaniach i doświadczeniu zawodowym. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru wydarzenia kulturalnego, w którym chciałby uczestniczyć, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru wydarzenia kulturalnego, w którym chciałby uczestniczyć, krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> dokonuje wyboru wydarzenia kulturalnego, w którym chciałby uczestniczyć, uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru wydarzenia kulturalnego, w którym chciałby uczestniczyć, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	
	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi aktywnie i swobodnie komunikować swoje potrzeby i reagować językowo na potrzeby
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń prostymi zdaniami wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża opinię na temat 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża i częściowo 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyraża i uzasadnia 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia	cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		opinię na temat sposobu spędzenia wieczoru. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	sposobu spędzenia wieczoru. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	uzasadnia opinię na temat sposobu spędzenia wieczoru. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	opinię na temat sposobu spędzenia wieczoru. <ul style="list-style-type: none"> Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	wyrażane w komunikatach innych osób (propozycje, sugestie, pozwolenie, preferencje, opinie, intencje, życzenia, rady, prośby, podziękowania, przeprosiny, skargi, wyjaśnienia) w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału
Przetwarzanie wypowiedzi		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia.

Zakres tematów: Moduł 9 Zakupy i usługi

Ogólne kształcenia	cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych		<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popołnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popołnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popołnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popołnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału.
	<ul style="list-style-type: none"> • P R <i>have sth done</i> 				
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. • Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych; • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach;
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych; • potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; • potrafi wziąć aktywny
	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat środków płatniczych, bardzo zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z kupowaniem i sprzedawaniem, mówi o dobrych lub złych stronach zakupów w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat środków płatniczych, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z kupowaniem i sprzedawaniem, krótko mówi o dobrych i złych stronach zakupów w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wypowiada się na temat środków płatniczych, opowiada o swoich doświadczeniach związanych z kupowaniem i sprzedawaniem, mówi o dobrych i złych stronach zakupów w internecie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat środków płatniczych, wyczerpująco opowiada o swoich doświadczeniach związanych z kupowaniem i sprzedawaniem, wyczerpująco mówi o dobrych i złych stronach zakupów w internecie. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru reklamy informującej o wyprzedaży, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru reklamy informującej o wyprzedaży krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru reklamy informującej o wyprzedaży, uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru reklamy informującej o wyprzedaży, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczyny odrzucenia pozostałych możliwości. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<p>słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony;</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie abstrahować, wysuwać i wyrażać hipotezy w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy- zakres rozszerzony;
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń prostymi zdaniami wyraża opinię na temat wyprzedaży, rabatów i okazji cenowych oraz sloganów reklamowych. Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża opinię na temat wyprzedaży, rabatów i okazji cenowych oraz sloganów reklamowych. Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia opinię na temat wyprzedaży, rabatów i okazji cenowych oraz sloganów reklamowych. Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat wyprzedaży, rabatów i okazji cenowych oraz sloganów reklamowych. Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi wziąć aktywny udział w dyskusji, przedstawiając własne opinie z wyczerpującym uzasadnieniem i odpierając kontrargumenty oraz komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- zakres rozszerzony
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz wypowiedzi w formie spójnych akapitów używając bogatego zasobu słownictwa.

Zakres tematów: Moduł 10 Nauka i technika



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią.
	PR stopniowanie przymiotników, strona bierna, tryby warunkowe				
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania i słuchania np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem i słuchaniem, itp.
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat dziedzin życia, w jakich może dojść do usprawnień dzięki rozwojowi technologii, bardzo zdawkowo określa swój stosunek do własności intelektualnej. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustracje. Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat dziedzin życia, w jakich może dojść do usprawnień dzięki rozwojowi technologii, zdawkowo określa swój stosunek do własności intelektualnej i podaje nieliczne czynniki, które mają wpływ na naruszenie własności intelektualnej poprzez ściąganie z 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustracje. Uczeń wypowiada się na temat dziedzin życia, w jakich może dojść do usprawnień dzięki rozwojowi technologii, określa swój stosunek do własności intelektualnej i podaje czynniki, które mają wpływ na naruszenie własności intelektualnej 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat dziedzin życia, w jakich może dojść do usprawnień dzięki rozwojowi technologii, określa swój stosunek do własności intelektualnej i podaje liczne czynniki, które mają wpływ na naruszenie własności 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		internetu muzyki, filmów.	poprzez ściąganie z internetu muzyki, filmów.	intelektualnej poprzez ściąganie z internetu muzyki, filmów.	uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy;
	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny oraz e-mail, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. • R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny oraz e-mail, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. • R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny oraz e-mail, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. • R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny oraz e-mail, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. • R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać list formalny i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie; • jego wymowa, akcent i intonacja są poprawne i nie zakłócają komunikacji; • potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy; • potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń prostymi zdaniami wyraża opinię na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej i korzystania z tradycyjnych materiałów oraz cyfrowych źródeł w czasie nauki. • Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża opinię na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej i korzystania z tradycyjnych materiałów oraz cyfrowych źródeł w czasie nauki. • Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia opinię na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej i korzystania z tradycyjnych materiałów oraz cyfrowych źródeł w czasie nauki. • Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat technologii informacyjno-komunikacyjnej i korzystania z tradycyjnych materiałów oraz cyfrowych źródeł w czasie nauki. • Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- poziom rozszerzony.



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów

Zakres tematów: Moduł 11 Żywnienie

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanych słów synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony; interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii- zakres rozszerzony;



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia	cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		<ul style="list-style-type: none"> • P rzeczowniki złożone, <i>Present Perfect</i>, czasowniki modalne – teraźniejszość i przyszłość • R <i>Present Perfect</i>, czasowniki modalne – teraźniejszość i przyszłość, <i>will</i> - przypuszczenia 				
Rozumienie wypowiedzi		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. • Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach; • potrafi z łatwością wydobyć szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli; • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu; • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie
Tworzenie wypowiedzi		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich;
		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo prostych zdaniach opowiada o składnikach potrzebnych do przygotowania różnych potraw, podaje nieliczne przykłady urządzeń i przyrządów stosowanych w kuchni, • bardzo zdawkowo opisuje swoje 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w prostych zdaniach opowiada o składnikach potrzebnych do przygotowania różnych potraw, podaje przykłady urządzeń i przyrządów stosowanych w kuchni i krótko wyjaśnia ich 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opowiada o składnikach potrzebnych do przygotowania różnych potraw, podaje przykłady urządzeń i przyrządów stosowanych w kuchni i 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo opowiada o składnikach potrzebnych do przygotowania różnych potraw, podaje liczne przykłady urządzeń i przyrządów stosowanych 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>zwyczaje żywieniowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru sposobów świętowania uroczystości ze znajomymi, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<p>zastosowanie, zdawkowo opisuje swoje zwyczaje żywieniowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru sposobów świętowania uroczystości ze znajomymi, krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<p>wyjaśnia ich zastosowanie, opisuje swoje zwyczaje żywieniowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru sposobów świętowania uroczystości ze znajomymi, uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<p>w kuchni i wyczerpująco wyjaśnia ich zastosowanie, szczegółowo opisuje swoje zwyczaje żywieniowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru sposobów świętowania uroczystości ze znajomymi, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny);
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze list prywatny oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze list prywatny oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze list prywatny oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń pisze list prywatny oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł, rozprawkę i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń prostymi zdaniem wyraża własne poglądy na temat diet, wskazuje nieliczne podobieństwa lub różnice pomiędzy różnymi dietami. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża własne poglądy na temat diet, wskazuje nieliczne podobieństwa i/lub różnice pomiędzy różnymi dietami.. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia własne poglądy na temat diet, wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy różnymi dietami. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża i uzasadnia własne poglądy na temat diet, wskazuje liczne podobieństwa i różnice pomiędzy różnymi dietami. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela bardzo krótkich 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń udziela krótkich 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zadaje pytania i 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zadaje pytania i 	



KRITERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	odpowiedzi w rozmowie.	odpowiedzi w rozmowie.	udziela odpowiedzi w rozmowie.	udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie.	swobodnie, płynnie
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.

Zakres tematów: Moduł 12 Zdrowie

Ogólne kształcenia cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słowami synonimami, antonimami, przykładem lub prostą definicją bez konieczności tłumaczenia



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia	cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
						na język polski.
		<ul style="list-style-type: none"> • P R czasy przeszłe 				
Rozumienie wypowiedzi		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. • Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólną myśl poszczególnych części komunikatów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów, poszczególne fragmenty komunikatów medialnych; • potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych komunikatach i tekstach
Tworzenie wypowiedzi		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; • zna i świadomie stosuje zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny); • potrafi w swoich wypowiedziach pisemnych poprawnie zastosować bogaty zakres struktur leksykalno-gramatycznych i funkcji językowych zgodnie z kryteriami szczegółowymi dot. stosowania odpowiednich środków językowych
		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat uzależnień i alternatywnych metod leczenia, bardzo zdawkowo opisuje swój tryb życia oraz problemy zdrowotne swoje i innych osób, bardzo krótko omawia przyczyny wypadków. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat uzależnień i alternatywnych metod leczenia, zdawkowo opisuje swój tryb życia oraz problemy zdrowotne swoje i innych osób, krótko omawia przyczyny wypadków i ich konsekwencje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wypowiada się na temat uzależnień i alternatywnych metod leczenia, opisuje swój tryb życia oraz problemy zdrowotne swoje i innych osób, omawia przyczyny wypadków i ich konsekwencje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat uzależnień i alternatywnych metod leczenia, wyczerpująco opisuje swój tryb życia oraz problemy zdrowotne swoje i innych osób, dokładnie omawia przyczyny wypadków i ich konsekwencje. 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego obchody światowego dnia zdrowia, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego obchody światowego dnia zdrowia, krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego obchody światowego dnia zdrowia, uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego obchody światowego dnia zdrowia, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	
		<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, e-mail oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	<p>struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<p>do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i rozprawkę. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń prostymi zdaniami wyraża opinię na temat ochrony zdrowia i profilaktyki zdrowotnej w Polsce. Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża opinię na temat ochrony zdrowia i profilaktyki zdrowotnej w Polsce. Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia opinię na temat ochrony zdrowia i profilaktyki zdrowotnej w Polsce. Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat ochrony zdrowia i profilaktyki zdrowotnej w Polsce. Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi aktywnie i swobodnie komunikować swoje potrzeby i reagować językowo na potrzeby wyrażane w komunikatach innych osób (propozycje, sugestie, pozwolenie, preferencje, opinie, intencje, życzenia, rady, prośby, podziękowania, przeprosiny, skargi, wyjaśnienia) w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wydobyć szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia.

Zakres tematów: Moduł 13 Sport

Ogólne kształcenia cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	struktur gramatycznych, ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań.	gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach.	wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią.
PR tryby warunkowe					
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania i słuchania np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem i słuchaniem, itp.
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat ulubionych dyscyplin sportowych, zasady „fair play” oraz imprez sportowych, bardzo zdawkowo wyjaśnia na czym polega sukces drużyny. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat ulubionych dyscyplin sportowych, zasady „fair play” oraz imprez sportowych, zdawkowo wyjaśnia na czym polega sukces drużyny. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wypowiada się na temat ulubionych dyscyplin sportowych, zasady „fair play” oraz imprez sportowych, wyjaśnia na czym polega sukces drużyny. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat ulubionych dyscyplin sportowych, zasady „fair play” oraz imprez sportowych, wyczerpująco wyjaśnia na czym polega sukces drużyny. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego zasady „fair play”, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego zasady „fair play”, krótko uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego zasady „fair play”, uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego zasady „fair play”, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczynę odrzucenia pozostałych 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia	cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny i e-mail, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. • R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny i e-mail, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. • R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny i e-mail, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. • R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>możliwości.</p> <ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny i e-mail, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. • R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; • potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie; • jego wymowa, akcent i intonacja są poprawne i nie zakłócają komunikacji; • potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy.
Reagowanie na wypowiedzi		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń prostymi zdaniami wyraża opinię na temat sportów wyczynowych i ekstremalnych. • Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża opinię na temat sportów wyczynowych i ekstremalnych. • Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia opinię na temat sportów wyczynowych i ekstremalnych. • Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat sportów wyczynowych i ekstremalnych. • Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału • potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- poziom rozszerzony.
Przetwarzanie wypowiedzi		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					kilkudzaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów

Zakres tematów: Moduł 14 Podróżowanie i turystyka

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią; bardzo dobrze opanował umiejętność zastępowania nieznanymi słowami synonimami, antonimami, omówieniem i parafrazą lub precyzyjną definicją bez konieczności tłumaczenia na język polski- zakres rozszerzony; interpretując komunikat, potrafi z łatwością oddzielić fakty od opinii- zakres rozszerzony;
	<ul style="list-style-type: none"> P stopniowanie przymiotników, przedimki, czasowniki modalne – teraźniejszość, przyszłość, przeszłość, R stopniowanie przymiotników, przedimki, czasowniki modalne – teraźniejszość, przyszłość, przeszłość, przeszłość nierzeczywista 				
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> wyodrębnić i zrozumieć kluczowe informacje w



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia	cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
		zadania na słuchanie. <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	różnorodnych komunikatach; <ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością wydobyc szczegółowe informacje i zareagować stosownie do ich treści, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy uzupełnić brakujące informacje w tabeli; potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego potrafi z łatwością zidentyfikować i nazwać intencje autora komunikatu; potrafi z łatwością wyodrębnić i zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów opartych na materiale kursowym i wykraczających poza niego, np. rozumie teksty literackie czytane dla przyjemności, autentyczne artykuły prasowe i te publikowane w Internecie
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń bardzo krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń krótko opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo opisuje ilustrację. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; jego wypowiedzi pisemne są poprawne i w pełni zrozumiałe; zna i świadomie stosuje 	
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat ulubionego sposobu spędzania wakacji, bardzo zdawkowo opowiada o podróżowaniu, podaje znane mu informacje na temat wydarzeń z dnia 11.09.2001 r. w Stanach Zjednoczonych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat ulubionego sposobu spędzania wakacji, zdawkowo opowiada o podróżowaniu, podaje znane mu informacje na temat wydarzeń z dnia 11.09.2001 r. w Stanach Zjednoczonych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń wypowiada się na temat ulubionego sposobu spędzania wakacji, opowiada o podróżowaniu, podaje znane mu informacje na temat wydarzeń z dnia 11.09.2001 r. w Stanach Zjednoczonych. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat ulubionego sposobu spędzania wakacji, wyczerpująco opowiada o podróżowaniu, podaje znane mu informacje na temat wydarzeń z dnia 11.09.2001 r. w Stanach Zjednoczonych. 		
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego bezpieczeństwo na drogach, bardzo krótko uzasadnia swój 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego bezpieczeństwo na drogach, krótko uzasadnia swój 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego bezpieczeństwo na drogach, 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń dokonuje wyboru plakatu promującego bezpieczeństwo na drogach, szczegółowo i 		



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne kształcenia	cele	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	wybór.	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny oraz blog, w których przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. • R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny oraz blog, w których przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. • R Uczeń używa wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. • R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny oraz blog, w których przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. • R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i list formalny. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • zasady konstruowania prostych tekstów o charakterze użytkowym (np. e-mail, wiadomość, list prywatny i prosty list formalny);
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń prostymi zdaniami wyraża hipotezy dotyczące przyczyn i konsekwencji wypadków drogowych. • Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża hipotezy dotyczące przyczyn i konsekwencji wypadków drogowych. • Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia hipotezy dotyczące przyczyn i konsekwencji wypadków drogowych. • Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża i uzasadnia hipotezy dotyczące przyczyn i konsekwencji wypadków drogowych. • Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału, a także wykraczających poza zakres obowiązkowy; • potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie 	
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów 	



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Zakres tematów: Moduł 15 Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego i Polsce oraz Unii Europejskiej

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje część poznanych wyrazów i zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty. 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy; bardzo dobrze opanował i swobodnie stosuje w komunikacji bogaty zasób słownictwa oraz funkcji komunikacyjnych, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią.
	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna część wprowadzonych struktur gramatycznych ale stosuje je w niewielkim stopniu w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy we wszystkich typach zadań. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wprowadzone struktury gramatyczne i częściowo poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporo błędów w trudniejszych zadaniach. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne i w większości poprawnie stosuje je w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Popelnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić. 	
Rozumienie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie. Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i w większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń rozumie polecenia nauczyciela i poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi z łatwością rozróżnić rejestr wypowiedzi (styl formalny / nieformalny); potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania i słuchania np. przewidywania treści tekstu na podstawie tytułu, czytania tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
					przed czytaniem i słuchaniem, itp.
Tworzenie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń krótko opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo opisuje ilustracje. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi swobodnie i precyzyjnie przedstawić fakty z przeszłości i teraźniejszości oraz bardzo szczegółowo zrelacjonować zdarzenia z przeszłości, opisując doświadczenia swoje i osób trzecich; • potrafi swobodnie i precyzyjnie wyrazić i uzasadnić swoje opinie, poglądy i emocje w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału. • potrafi porozumiewać się z łatwością, bardzo swobodnie, płynnie; • jego wymowa, akcent i intonacja są poprawne i nie zakłócają komunikacji; • potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy; • potrafi swobodnie uzyskać i przekazać informacje oraz wyjaśnienia w formie pisemnej w obrębie tematów ujętych w rozkładzie materiału
	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w bardzo prostych zdaniach wypowiada się na temat celebrytów, bardzo krótko wypowiada się na temat znanego Polaka/znanej Polki oraz swojej ulubionej epoki historycznej, bardzo zdawkowo opisuje wybrane coroczne wydarzenie w Polsce, • podaje znane mu podstawowe informacje na temat Unii Europejskiej, europejskiego curriculum vitae lub europejskiego portfolio językowego lub programu Erasmus, • bardzo krótko mówi o osiągnięciach Unii Europejskiej, podaje znane mu podstawowe informacje na temat krajów anglojęzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w prostych zdaniach wypowiada się na temat celebrytów, wskazuje na różnice między celebrytą a znaną osobą, krótko wypowiada się na temat znanego Polaka/znanej Polki oraz swojej ulubionej epoki historycznej, zdawkowo opisuje wybrane coroczne wydarzenie w Polsce, • podaje znane mu informacje na temat Unii Europejskiej, europejskiego curriculum vitae i/lub europejskiego portfolio językowego i/lub programu Erasmus, • krótko mówi o osiągnięciach Unii Europejskiej, • podaje znane mu informacje na temat krajów anglojęzycznych i wymienia czynniki, które mają wpływ na popularność języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wypowiada się na temat celebrytów, wskazuje na różnice między celebrytą a znaną osobą, wypowiada się na temat znanego Polaka/znanej Polki • oraz swojej ulubionej epoki historycznej, opisuje wybrane coroczne wydarzenie w Polsce, • podaje znane mu informacje na temat Unii Europejskiej, europejskiego curriculum vitae, europejskiego portfolio językowego, programu Erasmus • mówi o osiągnięciach Unii Europejskiej, • podaje znane mu informacje na temat krajów anglojęzycznych i określa czynniki, które mają wpływ na popularność języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń szczegółowo wypowiada się na temat celebrytów, wskazuje na szczegółowe różnice między celebrytą a znaną osobą, wypowiada się na temat znanego Polaka/znanej Polki, • oraz swojej ulubionej epoki historycznej, szczegółowo opisuje wybrane coroczne wydarzenie w Polsce, • omawia znane mu szczegółowe informacje na temat Unii Europejskiej, europejskiego curriculum vitae, europejskiego portfolio językowego, programu Erasmus • wyczerpująco mówi o osiągnięciach Unii Europejskiej, • omawia znane mu szczegółowe informacje na temat krajów anglojęzycznych i określa czynniki, które mają wpływ na popularność języka angielskiego. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru trzech najważniejszych wydarzeń w historii Polski, bardzo krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru trzech najważniejszych wydarzeń w historii Polski, krótko uzasadnia swój wybór. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru trzech najważniejszych wydarzeń w historii Polski, uzasadnia swój wybór i podaje przyczyny odrzucenia innych możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń dokonuje wyboru trzech najważniejszych wydarzeń w historii Polski, szczegółowo i wyczerpująco uzasadnia swój wybór i podaje przyczyny odrzucenia innych możliwości. 	
<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, w którym przekazuje niewielką część istotnych informacji. Stosuje wąski zakres słownictwa i struktur. Popelnia liczne błędy zakłócające komunikację. • R Uczeń używa bardzo wąskiego zakresu słownictwa i struktur, aby 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, w którym przekazuje część istotnych informacji. Stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji. • R Uczeń używa wąskiego zakresu 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, w którym przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • P Uczeń pisze list prywatny, w którym przekazuje wszystkie istotne informacje. Stosuje bogate i urozmaicone słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi. Popelnia sporadyczne błędy. 		



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	napisać artykuł i opowiadanie. Wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, nie odpowiadają w pełni wymogom formy. Liczne błędy czasami zakłócają komunikację.	słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i opowiadanie. Wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, ale odpowiadają wymogom formy. Dość liczne błędy nie zakłócają komunikacji.	<ul style="list-style-type: none"> • R Uczeń używa odpowiednich do formy wypowiedzi słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i opowiadanie. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • R Uczeń używa bogatego słownictwa i struktur, aby napisać artykuł i opowiadanie. Wypowiedzi są spójne, logiczne i odpowiadają wymogom formy. Sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	
Reagowanie na wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń bardzo zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń bardzo prostymi zdaniami wyraża opinię na temat parków narodowych. • Uczeń bardzo prostymi zdaniami wyraża opinię na temat myślenia stereotypami oraz bardzo zdawkowo przedstawia hipotezy dotyczące sposobów postrzegania Polaków przez obcokrajowców. • Uczeń bardzo zdawkowo wypowiada się na temat korzyści, jakie odniosła Polska z członkostwa w Unii Europejskiej oraz wyraża hipotezy dotyczące roli Unii w bliższej i dalszej przyszłości. • Uczeń bardzo krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem oraz udziela rad cudzoziemcom na temat zwyczajów obowiązujących w Polsce. • Uczeń udziela bardzo krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zdawkowo odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń prostymi zdaniami wyraża opinię na temat parków narodowych. • Uczeń prostymi zdaniami wyraża opinię na temat myślenia stereotypami oraz zdawkowo przedstawia hipotezy dotyczące sposobów postrzegania Polaków przez obcokrajowców. • Uczeń zdawkowo wypowiada się na temat korzyści, jakie odniosła Polska z członkostwa w Unii Europejskiej oraz wyraża hipotezy dotyczące roli Unii w bliższej i dalszej przyszłości. • Uczeń krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem oraz udziela rad cudzoziemcom na temat zwyczajów obowiązujących w Polsce. • Uczeń udziela krótkich odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża i częściowo uzasadnia opinię na temat parków narodowych. • Uczeń wyraża opinię na temat myślenia stereotypami oraz przedstawia hipotezy dotyczące sposobów postrzegania Polaków przez obcokrajowców i częściowo je uzasadnia. • Uczeń wypowiada się na temat korzyści, jakie odniosła Polska z członkostwa w Unii Europejskiej oraz wyraża hipotezy dotyczące roli Unii w bliższej oraz dalszej przyszłości i częściowo je uzasadnia. • Uczeń opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem, udziela rad cudzoziemcom na temat zwyczajów obowiązujących w Polsce i częściowo je uzasadnia. • Uczeń zadaje pytania i udziela odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wyczerpująco odpowiada na pytania związane z ilustracją. • Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat parków narodowych. • Uczeń wyraża i uzasadnia opinię na temat myślenia stereotypami oraz przedstawia liczne hipotezy dotyczące sposobów postrzegania Polaków przez obcokrajowców i wyczerpująco je uzasadnia. • Uczeń wyczerpująco wypowiada się na temat korzyści, jakie odniosła Polska z członkostwa w Unii Europejskiej oraz wyraża hipotezy dotyczące roli Unii w bliższej i dalszej przyszłości oraz szczegółowo je uzasadnia. • Uczeń wyczerpująco opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem, udziela licznych rad cudzoziemcom na temat zwyczajów obowiązujących w Polsce i je uzasadnia. • Uczeń zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi w rozmowie. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi przedstawić nie tylko własne opinie z ich wyczerpującym uzasadnieniem, lecz także ustosunkować się do opinii innych osób, odpierając kontrargumenty, komentując wypowiedzi innych lub kwestionując ich zdanie- poziom rozszerzony.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje niewielką część informacji z przeczytanych i 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie większość informacji z 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń zapisuje i przekazuje ustnie informacje z 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi budować złożone zdania, poprawne pod



KRYTERIA OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ŚRÓDROCZNE I ROCZNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Ogólne cele kształcenia	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	wysłuchanych tekstów.	wysłuchanych tekstów.	przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	względem gramatycznym i logicznym oraz krótkie kilkuzdaniowe wypowiedzi w formie spójnych akapitów
	<ul style="list-style-type: none">Uczeń podejmuje próbę interpretacji danych przedstawionych w formie różnorodnych wykresów, w bardzo prostych zdaniach wyraża swoją opinię na temat danych zawartych w wykresach.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń częściowo interpretuje dane przedstawione w formie różnorodnych wykresów, w prostych zdaniach wyraża swoją opinię na temat danych zawartych w wykresach.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń interpretuje dane przedstawione w formie różnorodnych wykresów, wyraża i częściowo uzasadnia swoją opinię na temat danych zawartych w wykresach.	<ul style="list-style-type: none">Uczeń precyzyjnie interpretuje dane przedstawione w formie różnorodnych wykresów, wyraża i szczegółowo uzasadnia swoje opinie na temat danych zawartych w wykresach.	

VI. Uwagi końcowe

W opracowaniu wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny wykorzystano materiały opublikowane przez wydawnictwo Nowa Era, co zostało skonsultowane z przedstawicielem wydawnictwa – p. Filipem Górskim w dn. 27.08.2018 r.

Dokument został sporządzony przez zespół w następującym składzie:

1. Agnieszka Matysiak _____
2. Beata Sokołowska _____
3. Urszula Ciesielska _____
4. Małgorzata Szczepaniak _____
5. Kinga Rutka _____